

tipo exprés de 425 metros por minuto. Como en todos los rascacielos de Nueva York, los ascensores están agrupados en baterías de ocho, que sólo dan servicio a determinado número de pisos por batería, siendo maravillosas las instalaciones de control y llamadas desde cada piso. También hay 13 *escalators*, capaces de transportar 96.000 personas por hora.

La calefacción es por vapor a larga distancia, contratada con la "New York Steam Corp.", como en muchos edificios de la ciudad.

Por no existir nunca patios interiores en los rascacielos y tener gran superficie de planta, la iluminación queda supeditada en los locales interiores a instalaciones cenitales fluorescentes, casi siempre indirectas. Entre iluminación y energía se emplean 117.000 kilowatios/hora.

La ventilación es siempre forzada, con aire acondicionado a la temperatura adecuada de invierno o verano, haciéndose las instalaciones generales en segundo sótano, pero disponiendo en las torres de los rascacielos instalaciones independientes para el acondicionamiento de cada cuatro plantas, en evitación de la enorme sección de los conductos que haría falta si todo el aire acondicionado se alimentase por instalaciones únicas en sótano.

Como servicios merecerían incluirse los locales de roperos, aseos, descanso, restaurantes, etc., etc., de los empleados, entre los que, por ejemplo, se encuentran 700 mozos y mujeres para la limpieza; gimnasios, clínica médica y casas de socorro, etc.

Respecto a la construcción, todos los edificios son de estructura metálica con forjados de losas de hormigón armado, hechos al mismo tiempo que se hormigonaban las jácenas metálicas. Casi todas las instalaciones se montan simultáneamente con la estructura, procediéndose después al cerramiento de los muros de fachada con bloques huecos y paramentos exteriores aplacados de piedra caliza con espesor de unos 12 centímetros. Toda la carpintería es metálica, la tabiquería de paneles, así como los falsos techos que ocultan las instalaciones; pavimentos continuos de terrazo, con juntas metálicas de gran riqueza en los vestíbulos, donde también se emplean los mármoles para revestimientos de paramentos en toda su altura, cuando no se revisten con chapas de metales pulimentados, que dan una enorme impresión de riqueza y sencillez.

Este sistema de construcción con elementos prefabricados, y la organización maravillosa de las obras, hace que los plazos en que se construyen estos edificios sean inconcebibles para nuestros medios. De esto dará idea el que en el edificio de la "R. C. A.", de 70 pisos, se tardó veintidós meses en su construcción total; en el Internacional, de 41 pisos, también se empleó el mismo tiempo; en el "R. K. O.", de 31 pisos, dieciocho meses; en el "Time & Life", de 36 pisos, sólo se tardaron diez me-

*Edificio de la "R. C. A."*

