
REVISTA DE ESTUDIOS MONTEÑOS

Montes de Toledo. Boletín de régimen interior de la Asociación Cultural Montes de Toledo. 2º Trimestre de 1998. Nº. 82. Redacción: Puerta del Cambrón. Dirección Postal: Apdo. 89. Toledo. Telf. 925 25 75 22.- Director: Ventura Leblic.- Consejo de Redacción: Junta Directiva.- D.L.: TO. 172/1978. Imp. Ediciones Toledo, S.L.

Sobre Melque

Debido a la polémica suscitada por los resultados de la restauración de la iglesia de Santa María de Melque, hemos querido darnos un margen de tiempo para escuchar, ver e informarnos ampliamente sobre el particular, para no precipitarnos en nuestras apreciaciones, que sin duda se encuentran en una línea de coincidencia colectiva de dos procedencias. Una, del pueblo, de las gentes que visitan Melque que en su mayoría muestran interés por el monumento demostrando una sensibilidad hacia la historia y la arqueología. Otra, viene de un ámbito más técnico que agrupa historiadores, arqueólogos, profesores, artistas... todos ellos con cualificación suficiente que la han visitado con nosotros y nos han dado su opinión, nada favorable por cierto, con el resultado estético final. Pero el que Santa María de Melque sea sin duda el monumento de mayor interés de nuestra comarca nos obliga a intervenir como ya lo hicimos, colaborando desde los inicios del proyecto con el actual equipo, que ha conseguido unos magníficos resultados tanto en la conservación del monumento como en el esclarecimiento de su evolución histórica, hechos indiscutibles que no nos duelen prendas reconocer.

Con los hechos consumados y aunque todo lo realizado es reversible según sus autores, también debemos objetar y mostrar nuestro pesar con alguna intervención.

Creemos que la solución dada en el remate de la torre estéticamente no ha sido la más afortunada. Se trata, a nuestro juicio de un simple "enfundado" con materiales todo lo noble que se quiera, que recubre los muñones de mortero musulmán para su protección que no encajan, evidentemente, ni por el color, ni la textura, ni el diseño con el resto. Estamos