

Los de allá se vuelven locos, y los de acá se "entontecen"

En New York, mandando Wilson, le faltó poco, muy poco, para no volverse loco ante el peso abrumador de sus agüelos. En Francia, Deschanel, de Presidente, casi se volvió demente por idéntica razón.

Ahora de Londres nos dicen que Bonnar Law se ha «largado» porque estaba algo alienado, no pudiendo resistir las pesadas exigencias de su cargo, y, delirante dejó de ser gobernante para dejar de sufrir.

Con tan repelidos casos de locura en todas partes, no sé qué secretas artes deben de usar los de acá, que jamás pierden el juicio en sus locas correrías; ¡y como hacer tonterías no incapacita..., ahí está!

P. LANAS.

DEPORTES

Los apasionamientos en el juego.

No queremos enmudecer en estas crónicas semanales, y, como en casa no tenemos asuntos que comentar hemos de asomarnos al exterior para no silenciarnos.

Lo primero que hemos encontrado al dirigir esta mirada de curiosidad, es el encuentro entre murcianos y alicantinos, que ha despertado y apasionadas discusiones entre los de una y otra provincia. El triunfo ha sido de los murcianos, pero si nos atenemos a la prensa de ambas capitales, no podemos obtener elementos de juicio bastante acertados.

Este motivo justifica y da base a nuestros comentarios de hoy. El apasionamiento es pernicioso en todos sitios y lugares, y en el futbol no puede causar efectos contrarios. Del partido a que nos referimos resultó un muchacho murciano herido de uza pedrada.

Y a esto no se puede llegar sin arrojar por los suelos la educación y la cortesanía, que no debe faltar en un juego de habilidades y de elegancias. El futbol, ese deporte simpático que tan fácilmente ha entrado en nuestras predilecciones, tiene que abominar de esas violencias.

Es necesario que los jugadores, los aficionados todos, se comporten dentro de las medidas que la prudencia aconseja. Lo contrario, contribuiría a que el decaimiento por excesos pasionales dé al traste con todas las virtudes del balompié. Educar al público, es cosa que está en el comportamiento de los deportistas y en su proceder dentro del campo.

La nota dada por los alicantinos, aunque protesten de ella, es de muy mal gusto, y ha producido la indignación de los elementos contrarios.

Ténganlo presente los nuestros para el futuro que se presenta esperanzador. Conviene elevar el nivel moral de los jugadores y contener esos ramalazos de orgullo, base de todos los incidentes y motivo de muchos espectáculos nada edificantes.

Sigue Tapia triunfando.

Los de Murcia han visto los méritos que posee Mario Tapia, y lo tienen entre ellos con gran cariño. En uno de los últimos encuentros, en que ha tomado parte con aquel equipo, siempre como defensa, su especialidad en el juego, ha obtenido nuevos triunfos.

Así, con esta base y de otros jugadores de valía que tenemos en casita, era hora de ir formando ya un equipo de prestigios suficientes para luchar con otros regionales.

Pero, antes que nada, y para esa finalidad, hace falta organización como punto de partida.

Insistimos.

Entrenamientos.

Los equipos infantiles y algunos otros elementos aislados siguen entrenándose en los egidos de la Feria e inmediaciones de la Plaza de Toros.

No reseñamos sus partidos, porque no pasan de esas escaramuzas que tienden a ir enseñando jugadores y motivos del futbol.

No es despreciable esa actividad, por que ella significa para luego, cuando esté acabado el campo de deportes, en adelante conveniente que permita andar más rápidamente el camino de los éxitos.

GINÉSILLO BALONES.

Cocinero acreditado, que sabe gran variedad de postres de dulce y helados, desca colocación en fonda ó casa particular.

Razón: Constantino Gascón Esteve, calle del Oro, 16, Albacete.

BIBLIOGRAFIA

TRES NOVELAS EJEMPLARES Y UN PRÓLOGO, por Miguel de Unamuno

Formando parte de la «Colección contemporánea», de Calpe, acaba de aparecer este nuevo libro del insigne escritor D. Miguel de Unamuno.

Como el título indica, encierra el volumen tres novelas. Sus títulos son: «Dos madres», «El marqués de Lumbria» y «Nada menos que todo un hombre.»

En el prólogo, interesantísima disertación que el autor califica de «otra novela», explica Unamuno por qué sus novelas son y se llaman *ejemplares*, como llamó Cervantes á las suyas, y desarrolla sus teorías personalísimas sobre su arte de novelar y de crear personajes reales; reales con un realismo que no es esa «cosa puramente externa, aparental, cortical y anecdótica», que se refiere al arte literario y no al poético ó creativo.

Es imposible, en una breve noticia como ésta, dar idea del prólogo ni de las tres magníficas novelas que le siguen. Por lo dicho se ve que el nuevo libro de Unamuno es algo más importante y trascendental que una simple colección de novelas; aunque la belleza de las tres que contiene sería bastante para hacer de su aparición un acontecimiento literario.

El libro, de 164 páginas, está editado lujosamente, encuadernado en cartón rojo y con una preciosa cubierta.

Solicitemos ofrecimientos de corresponsales literarios y administrativos, en todos los pueblos de la región.