

comos referencia se han vendido de 22 á 24 francos el hectólitro.

Por otra parte, las cosechas en Francia aumentan de una manera prodigiosa y este año, con sus 75 millones de hectólitros, se están vendiendo muchos vinos del Mediodía á 3, 4 y 5 francos el hectólitro, vinos que, con ser bebibles, ni aun así encuentran compradores.

Calcúlese, pues, la demanda que podrán tener, con ser los más apreciados en estos mercados, los vinos ordinarios españoles, sobrándole como le sobran á Francia este año más de 30 millones de hectólitros, pues su consumo y exportación llega aproximadamente á 45 millones.

El papel, pues, que en lo venidero está reservado á nuestros vinos comunes quedará reducido á suplir la cantidad que falte á las cosechas francesas para su consumo y exportación, aparte de los vinos de licor Málaga, Jerez, Madera, etc., que siempre necesitará, y de escogidas pero limitadas clases del Priorato, Alicante, Ríojas, etcétera, en las cuales, en igualdad de circunstancias, nadie nos puede competir, que todos los años, entre otros usos, sirven para engrosar el caudal de sus Burdeos y Borgoñas.

Italia, como ya anunciamos cuando se le concedió la tarifa mínima, ha quedado muy por debajo de nosotros en vinos y aceites y sólo nos afecta en lo que al precio de los últimos se refiere.

Un asunto por demás interesante y que podría reanimar siquiera un poco nuestro comercio y sin, á nuestro modo de ver, perceptible menoscabo de los intereses del Tesoro, sería el fomentar la importación de nuestras mistelas, si no experimentarían nuevo aumento los actuales derechos arancelarios.

La grave crisis porque atraviesa la importación del citado producto de largo tiempo á esta parte, se debe principalmente al alto precio que alcanzan los alcoholes en España y á la franquicia de que gozan los destinados en otras naciones á la exportación.

Cuando el anterior convenio comercial con Alemania, los alcoholes se vendían en España á treinta y tantas pesetas el hectólitro, y debido á ello podíamos ceder las mistelas en los mercados franceses, con gran aceptación y á remuneradores precios, á 28 y 30 francos los 100 litros, pues en apuel entonces apenas eran conocidas las mistelas de Argelia, Grecia y Turquía.

Posteriormente, roto ya el tratado con el imperio alemán, y á consecuencia del alza que experimentaron los alcoholes en la Península nuestras mistelas, tuvieron que venderse á más elevados precios, dando ello origen á que varias casas francesas solicitaran y obtuvieran de los Gobiernos de Grecia y Turquía el privilegio de fabricar mistelas dedicadas á la exportación con alcoholes exentos de todo derecho experimentando también por aquel entonces la elaboración de las de Argelia gran incremento.

En vista del aumento que tomaba tal industria en los citados países, sus Gobiernos respectivos establecieron la admisión temporal de los alcoholes, medida que con las facultades que se dieron á Argelia determinaron la invasión del mercado francés por las mistelas mencionadas y la casi completa retirada de las españolas, pues no podían competir ni pueden, por su baturra, con las mistelas de Grecia y Argelia, que se venden de 28 á 30 francos el hectólitro, cuando las nuestras, y no ganando apenas nada, no pueden cederse á menos de 36 francos en igualdad de grado y dulce.

Las mistelas de Grecia y Turquía fabricadas con alcoholes de Rusia y de Austria que, casco comprendido, cuestan en los puertos de los mencionados países de 28 á 30 francos los 100 kilogramos, nos llevan inmensa ventaja por no pagar derechos el alcohol empleado, y más aún las de Argelia que, sobre no satisfacer gabela alguna, tienen además franca su entrada en Francia.

Por estas razones, no obstante ser las mistelas españolas muy superiores á las indicadas, á excepción de las de Samos, está casi á punto de desaparecer ó cuando menos en grave decadencia un negocio que en otros tiempos había sido muy lucrativo para nuestro comercio de exportación.

Es más, puede asegurarse también, sin temor de equivocarse, que el gran desarrollo que de varios años á esta parte ha tomado la fabricación de vinos de licor ó de imitación en Francia, en perjuicio de nuestros caldos, se debe principalmente á la facilidad que las leyes francesas conceden á los negociantes para emplear los alcoholes sin pago de derechos.

De lo expuesto puede sin exageración deducirse que si el Gobierno de S. M., en su alta sabiduría, juzgara conveniente conceder franquicia, prima de exportación ó diera facultades para la admisión temporal de los alcoholes destinados á la exportación y que entran en la elaboración de los productos de que hacemos mención, como sucede en los países nombrados, nuestras mistelas, por su bondad y sobresalientes condiciones, y aun á costa de ser algo más caras que las de Argelia, Grecia

y Turquía, recobrarían en poco tiempo el lugar perdido y disminuiría también, cabe esperarlo, la fabricación de los vinos generosos de imitación, por la razón sencilla de que el comercio español podría cederlos á más bajo precio de lo que hoy se ve obligado á venderlos.

Hoy por hoy, las únicas mistelas españolas que pueden venir á Francia son algunas muy superiores rojas y las de moscatel, que por sus especiales circunstancias es difícilísima su sustitución, dados los usos á que se las destina.

ANTONIO BLAVIA.

Sección religiosa

La Virgen del Pilar de Zaragoza

(Su festividad el 12 de Octubre)

Una de las más famosas Imágenes y de más sagrado abolengo veneradas en España es la de la Virgen del Pilar de Zaragoza, Patrona de Aragón, cuya festividad celebra la Iglesia en el día de mañana.

Refiriéndose al origen de la Imagen, dice la religiosa tradición salduense que una fría noche de Enero, encontrándose el Apóstol Santiago peregrinando por España y excitando la fe de siete catecúmenos que le acompañaban á orillas del Ebro, un celestial resplandor hizo hincar de rodillas al grupo de los ocho cristianos, y la Virgen María apareció entre ellos rodeado de ángeles que bajaban del cielo, llevando unos la pequeña Imagen que hoy se venera en Zaragoza, y otros el sagrado pilar sobre que aquella había de asentarse.

Disipada la celestial aparición, quedó á orillas del Ebro, como perenne recuerdo de ella, el pilar y la Imagen, en torno de los cuales edificaron los primeros cristianos de Zaragoza una capilla, que á través de las vicisitudes, reformas y transformaciones que constituyen la historia de casi todos nuestros más célebres templos, quedó convertida, al cabo de los siglos, en la grandiosa basílica del Pilar, cuyas torres, domos y cupulines se reflejan en las aguas del más caudaloso de nuestros ríos.

No hemos de describir aquí el templo del Pilar, tan visitado estos días por los devotos. Baste decir que la famosa Imagen se venera en un grandioso tabernáculo aislado en medio de la basílica, y en donde son admirables la riqueza y magnificencia de su construcción, que data del pasado siglo. El altar se compone de tres cuerpos, uno de los cuales, el de la derecha, está ocupado por el camarín de la Virgen. Los otros dos cuerpos reproducen en grupos escultóricos la leyenda piadosa.

En el centro la Virgen, sobre nubes, rodeada de ángeles, muestra la Imagen del Pilar á Santiago y á sus compañeros, que forman, arrodillados, el grupo de la izquierda.

La devoción que el pueblo aragonés, y sobre todo el zaragozano, consagra á su Virgen, es verdaderamente admirable. A toda hora está lleno de devotos el interior de la santa capilla; renuévanse sin cesar las velas colocadas por los fieles sobre la verja de plata que divide en dos partes la capilla, y óyese continuamente el tintineo de las monedas que arroja el pueblo tras la verja para mayor esplendor del culto de la Virgen. De vez en cuando aparece un monaguillo llevando en brazos á un niño de pocos meses: y es que hay en Zaragoza la costumbre de que todo niño «adore el pilar» lo antes posible.

Difícilmente habrá devoción más tierna, más cariñosa y más íntima que la que Zaragoza profesa á su Virgen, sin alardes fastuosos en el culto, y siguiendo de padres á hijos la tradición que manda encomendarse á la divina Señora en todos los trances de la vida.

En derredor de la famosa imagen no cuelgan exvotos ni figurillas de cera; la gratitud de los fieles se manifiesta, ora en las velas y cirios que arden constantemente en la capilla, ya en la limosna que sin cesar arrojan los devotos por la verja de plata y que los monagos recogen en esportillas, ora en el magnífico joyero de la Virgen, donde hay alhajas y preseas de valor muy considerable, entre ellas una colección variada, que la Imagen puede vestir uno distinto en cada día del año.

Las personas á quien por singularísimo favor se les concede llegar á besar la mano de la prodigiosa Imagen de nuestra Señora del Pilar, suelen hacer comúnmente dos cosas: reconciliarse antes, si en algo la conciencia les acusa, y descalzarse en la sacristía.

Finalmente, como nota curiosa de este artículo, apuntaremos aquí que no es permitido á mujer alguna pasar de la sacristía adentro; costumbre de cuya observancia han dejado grandes princesas ejemplos ilustres de religión y moderación cristiana.

CANTARES

Solo tu pura sonrisa
Puede mi llanto borrar,
Como el iris que serena
Las tempestades del mar.

No pienses que por que canto
No me atormentan pesares,
Que voy llorando mis penas
Al compás de mis cantares.

Huid bellas ilusiones
Vuestras alas ocultad
¿Para qué fingir placeres
Si no me los vais á dar?

En un pecho yerto y frío
No pueden surgir amores;
Es querer que en un desierto
Broten arbustos ó flores.

Ven y tendrás, angel mio,
Ya que con pasión te adoro,

Por cielo el de mi cariño
Y mi corazón por trono.

Son las esperanzas bellas
Y los ensueños de amores,
Raudos como las centellas
Fugaces como las flores.

ENCARNACIÓN SÁNCHEZ.

Ecós Concejiles

En la sesión que el Ayuntamiento de esta Capital celebró el miércoles último, tomó los siguientes acuerdos:

—Eliminar del padrón de vecinos á D.^a Ursulina Tito Lingolla, por haber trasladado su residencia á Madrid, según declaración presentada por la interesada.

—Pasar á informe de la Comisión de Obras y Arquitecto municipal una solicitud de varios propietarios de casas en la calle de Santa Clara, pidiendo la construcción de una alcantarilla en la misma.

—Autorizar á la Comisión de Beneficencia y Sanidad para que adquiera por administración la leña necesaria para servicio del Matadero durante los días que medien hasta la aprobación de la subasta anunciada para suministro de ese combustible.

—Conceder disfrute temporal de agua potable para la fábrica de luz eléctrica.

—Pasar á informe de las Comisiones de Hacienda y Obras un presupuesto presentado por el Arquitecto municipal para varias reparaciones en el Cementerio y

—Conceder préstamos de fondos del Pósito á varios labradores que lo han solicitado para atender á los gastos de la próxima sementera.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA

El día 15 del actual espira el plazo de matrícula gratuita á las clases nocturnas para obreros en el Instituto general y técnico de esta capital, y cuyo cuadro de enseñanzas es el siguiente:

Nociones y ejercicios de Gramática Castellana.—Viernes y Sábado, de 7 á 8.

Idem de Francés.—Lunes y Miércoles, id.

Idem de Geometría.—Lunes y Martes, id.

Idem de Geografía.—Lunes y Miércoles, id.

Idem de Aritmética.—Miércoles y Jueves, id.

Idem de Contabilidad.—Lunes y Viernes, de 9 á 10.

Idem de Técnica Industrial.—Martes y Sábado, de 8 á 9.

Idem de Física.—Miércoles y Jueves, de 7 á 8.

Idem de Química.—Lunes y Martes, id.

Idem de Agricultura.—Viernes y Sábado, id.

Idem de Caligrafía.—Miércoles y Jueves, id.

Nociones de Historia patria.—Martes y Jueves, id.

Idem de Moral social y rudimentos de Derecho.—Viernes y Sábado, id.

Idem de Higiene.—Miércoles y Jueves, de 8 á 9.

Dibujo.—Todos los días, id.

La Secretaría de la Junta y la Intervención de Hacienda de la provincia, trabajan activamente, con el fin de que los Maestros de varios partidos cobren el importe de los haberes del tercer trimestre en la próxima semana.

Hoy se dice pondrá el Ministro de Instrucción pública á la firma de S. M. la Reina, el Decreto sobre pago á los Maestros por el Estado.

FIESTAS EN GUADALAJARA

El prurito irreflexivo que á todos los españoles nos caracteriza de hablar mal de las cosas, é interpretarlas torcidamente, sin haber tenido tiempo material de juzgarlas y sin esperar la ocasión de dejar franco el paso á los sensatos razonamientos de la crítica imparcial y justiciera, hizo á muchos poner en tela de juicio y aún llevar al pentagrama de la chacota las notas de amenidad, real ó fingida, que han de revestir las ferias próximas á celebrarse en esta capital.

Cierto es que tenida en cuenta la teoría de los precedentes—no sólo usada en las altas regiones de la política—inclinábase el ánimo á sospechar en sentido nada favorable la brillantez de las fiestas del año actual, inspirándose sobre todo en el recuerdo de lo deslucidas que en punto á atractivos estuvieron otros años; y abonaba también la creencia el indiferentismo y la atmósfera glacial que respecto al caso concreto de que nos ocupamos hubo hasta hace pocas semanas de imperar en el Ayuntamiento, cuya actividad, ocupada aparentemente en asuntos de verdadero interés, solo tuvo ocasión de manifestarse en vanas idas y venidas á la Corte y en inútiles conciliábulos. Mas cambió ya la decoración, se mitigó la indolencia, mal encubierta con la gasa de poco meditadas gestiones, transformóse la baja temperatura dominante haciéndose más templada, y acometiendo de lleno la empresa con ardiente celo se ha logrado á la postre, y en poquísimos tiempo, la confección de un programa de diversiones que bajo muchos puntos de vista merece alabanzas y encomio de toda clase, por lo mismo que su finalidad redundaba en beneficio de los intereses generales de Guadalajara, que dentro de cuatro días, merced al anuncio de variados espectáculos, se verá en extremo concurrida, llenas las calles de forasteros y feriantes, y todos saldremos ganando: los unos obteniendo pingües ganancias, los otros sintiendo satisfecho su amor propio de arriacenses amantes de la fama y renombre de su tierra, y la ciudad por el orgullo justificado que en sí lleva la realización en su seno de lucidas solemnidades.

Fuera del certamen literario que, como fiesta y torneo de ilustración y de cultura, propusimos, nada falta en el programa de festejos para que este resulte completo.

Los aficionados á diversiones inocentes y exentas de emoción podrán presenciar una cabalgata histórica y amenísima, con indumentaria y efectos de la época en Madrid adquiridos; comparsa de gigantes y cabezudos, algunos de ellos recientemente contruidos, y que producirán gran efecto cómico; cucañas, toro de fuego, globos aerostáticos, fuegos artificiales, etc. Los entusiastas del arte de Montes y del Tato, tendrán lidia de novillos los días 16 y 17; y una magnífica corrida de toros el 15, con un espada de la talla de Mazzantini, que ha de atraer á numeroso público madrileño, ávido de admirar las filigranas que sobre la arena y ora con la capa, el estoque ó la muleta ejecuta magistralmente el célebre diestro guipuzcuano, con el que vendrá otro matador que goza también de merecida fama en el mundo de la tauromaquia: el Jerezano. Para los que gustan del arte escénico se darán en el Teatro principal ocho funciones escogidas, tomando parte una excelente compañía de zarzuela. Tendremos también exposición de industrias, artes y oficios en el Ateneo Instructivo del Obrero, conciertos por el notable orfeón *Eco Alcarreño* y aplaudidas bandas de música, sesiones de *couplets* y baile flamenco en el Salón Castelló, interesante *fiesta de la jota* en la plaza de Toros, ferial de ganados, iluminaciones y otros espectáculos. En una palabra; el período de ferias, que comienza el día 14 de este mes y termina el 18, ha de ser una no interrumpida serie de animados festejos, más brillantes que nunca y en extremo concurridas, así por vecinos de muchas localidades de esta provincia, como por nutrida representación de habitantes de la villa y Corte.

Débase todo ello, principalmente, al activo celo de la Comisión de festejos del municipio y al valioso concurso prestado por la industria y el comercio de esta ciudad, cuyos establecimientos se han surtido con abundancia de género de todas clases, para que hasta los menores caprichos del forastero queden satisfechos.

Quedamos, pues, en que las próximas ferias llevarán marcado sello de amenidad atractiva y superarán con exceso á las verificadas en años anteriores.

Dios y las nubes mediante.

Los toros de la ganadería de la Sra. Viuda de Ripamillán que habrán de lidiarse el día 15 en la plaza de esta ciudad, se encuentran en el día de hoy en las inmediaciones de Jadraque.

Hasta el 14 de los corrientes se admiten objetos en el Obrero, con destino á la Exposición que dicho centro celebra.

La inauguración de la feria se verificará el lunes á las diez de su mañana, saliendo del Municipio una cabalgata en la que figurarán los gigantes y cabezudos, reyes de armas, arcabuceros y heraldos.

Sería conveniente que lo antes posible fuese abierto en esta población un despacho de billetes para la corrida de toros del día 15, pues son muchas las personas que muestran impacientes por adquirir localidad, máxime cuando ha circulado el rumor de que en Madrid se están expendiendo entradas para dicho espectáculo.

Leemos en *La Justicia de Calatayud*:
«Para el certamen de la fiesta de la Jota que se celebrará en Guadalajara el día 16 del corriente, con motivo de las fiestas, ferias y corrida de toros que tendrán lugar en dicha población, se han inscrito entre otras rondallas, la de nuestra ciudad, que dirige D. Manuel García y la pareja de baile Felipa Domaque y Sebastián Lozano, de Fuentes, que consiguieron el premio en nuestra localidad.»

Anoche llegaron de Madrid los trajes de heraldos, coballeros, arcabuceros y otros efectos que han de utilizarse en la Cabalgata con que darán principio los festejos de la próxima feria.

Ha sido devuelto al constructor de gigantes y cabezudos Sr. Rivalta, uno de los últimamente adquiridos por el Ayuntamiento, para que lo reforme á fin de que resulte de mayor efecto cómico.

La banda de música del Regimiento Infantería de Ceriñola, contratada para los festejos de la próxima feria, llegará á esta Ciudad en la tarde del domingo inmediato.

Asegúrasenos, y solo á título de rumor lo consignamos, que en uno de los días de feria cantará en esta capital el *Orfeón Madrileño*.

Teatro

Mañana se verificará en el teatro principal la inauguración de la temporada de ferias, poniéndose en escena las aplaudidas zarzuelas *El Barquillero*, *El tío de Alcalá* y la *Alegría de la huerta*.

Trenes económicos

La compañía ferroviaria de Madrid, Zaragoza y Alicante ha acordado que durante los días de ferias costará el billete de ida y vuelta desde la Corte á esta población 3,60 pesetas en segunda clase y 2^o20 en tercera.

El día de toros saldrá de Madrid á las 8^o20 de la mañana un tren especial, que regresará á las 8^o45 de la tarde.

Desde Sigüenza vendrán trenes especiales los días 14, 15 y 16, saliendo de dicha ciudad á las 8^o25 de la mañana y regresando á las 7^o50 de la tarde, costando el billete de ida y vuelta 3 pesetas en tercera y 5^o25 en segunda.