

La denuncia de «El Sol»

El gran periódico nacional, cuyo patriotismo es bien probado, ha sufrido una denuncia por una información serena y documentada en la que se demostraba que España está meliaticada y que se conspira gravemente contra su tranquilidad.

Por revelaciones del anarquista Pascual se ha sabido, según la información a que aludimos, los tratos y manejos de los secretarios de la Embajada alemana con Pascual y otros elementos anarquistas que organizaron la huelga de veinticuatro horas el diciembre de 1916, y otros actos graves, la publicación de hojas y folletos, etc., etc.

Carta secretarial

A Jócar

Querido Gabino: Leo tus justas cuitas en el simpático y nunca bien pagado por la clase, periódico La Crónica, siempre y con el inmenso interés que en mí despiertan las epístolas compañeriles, y más si, cual como tu, quien las hace está ligado a mí por una amistad vieja entre los jóvenes y pura.

Que los directores de los periódicos se encarguen a impulso propio de defendernos, no es posible. Tampoco general, pero alguno lo hizo, amigo mío.

Claro que dejarlos solos menos es benéfico. Hay que machacar mucho para lojar poco. El carbón es caro y malo; el hierro se halla frío. Hay, repito, que dar de firme en el yunque para conseguir aguzar unas muelas el interés de otros en nuestra propia causa.

Ese dicho no es de ahora solo por mí. Lo repeli cien veces y apenas hallé eco, y cuando alguno dijo y habló fué para motejar: bien lo sabes.

A pesar de ello no me estoy mudo; pero hace que solicite algo para nosotros y lo espero conseguir....

El miedo a no «hacer» un artículo, en mí no impera. Malos, sí, malos son los míos; pero ¡he hecho tantos!

¿Qué miedo va existir en quien, a los veintidós años y honrado con el uniforme del soldado español se «atreve» a «hacer algo» para *El País* y para *El Liberal*, en Madrid?

Por cierto que el advertimiento de mis jefes me evitó un grave disgusto.

Querido, miedo no; pero a lo que te refieres no puedo yo ayudar por, al hacerlo, ejecutar una intromisión en terreno ajeno, sin eximentes y sin atenuantes. Vélo.

En agosto, en la época de confección de los presupuestos municipales, regía yo esta Secretaría y regentaba la de Torre del Burgo. Aquí subieron el sueldo doscientas cincuenta pesetas; allí, más de una trimestralidad.

¿Cómo voy a pedir más, amigo del alma?

Tienes razón sobrada, muchísima razón. Los Municipios detenen, no imitar al



Odol es sin disputa el dentífrico más extendido en todo el mundo. Esta aceptación universal es debida a que sus efectos antisépticos son permanentes, y también a su gusto deliciosamente refrescante.

Manuel Molinero

Marmolista lapidario

Primeros talleres electro-mecánicos

Panteones y sarcófagos

Unico despacho:

Plaza del Progreso, núm. 10 - MADRID

Teléfono -M.- 3.361

Estado y a multitud de Sociedades que beneficiaron a sus empleados con gratificaciones de mesadas o más, sino excederlos.

Pero ese combate debe reñirle aisladamente cada secretario y no terminar hasta conseguir la victoria... o dimitir.

Si no valemos cada uno para llevar al ánimo de nuestros *ediles* la razón que nos asiste, mal haya el hado y la suerte perra que nos hunde.

Te abraza tu amigo y compañero.

Salomón Vesperinas.

Cañizar.

El momento político

La actitud del ministro de la Guerra en estos días está siendo objeto de la general atención y todos los comentarios de la Prensa giran en torno de sus propósitos de implantar por decreto las reformas militares cuya trascendencia exige sean llevadas al Parlamento.

Con este motivo la efervescencia es grande. La guarnición de Madrid apoya al señor Cierva y le pide energías, resoluciones. Ayer afirmaba algún periódico que se había pedido al Consejo de Estado el crédito de 92 millones que importan las reformas.

Se espera surgirá, con este motivo, una grave crisis.

MITIN AGRARIO EN SIGÜENZA

Ayer se celebró en la ciudad mitrada un mitin agrario, en el que reinó el mayor entusiasmo.

Presidió el acto don Hilario Yabón, que hizo la presentación de los oradores, y especialmente de don Luis Fernández Navarro, candidato agrario en las elecciones a senadores.

Hicieron uso de la palabra, además del señor Yabón, los señores Malraza, presidente de la Cámara Agrícola, don Luis Fernández Navarro, don Cruz López Cascajero, don Eludío Acevedo y don Javier Arroyo.

Los señores Yabón y Malraza en sus discursos a tratar la cuestión agraria y coincidieron todos ellos en hacer resaltar que el acto no tenía carácter político.

El señor Yabón hizo notar que los Sindicatos agrarios de Sigüenza y Atienza velan con simpatía los progresos indudables, el éxito creciente de la Cámara Agrícola, hasta el extremo que deseaban marchar en perfecta inteligencia y de absoluto acuerdo con ella.

El mitin se celebró en el teatro saguntino, cuyo local se encontraba completamente ocupado por el público.

Los expedicionarios regresaron anoche a Guadalajara muy satisfechos del acto celebrado en Sigüenza.

LA METALÚRGICA ALCARREÑA

En el Centro de sociedades obreras reuniéronse el día 5 más de sesenta herreros y carreteros de la provincia con el fin de cruzar impresiones y estudiar el medio de hacer frente a la grave crisis porque atraviesa la clase a consecuencia de la escasez y carestía de carbones y hierros que constituyen el principal elemento de sus industrias.

Después de amplia discusión acordóse primeramente constituirse en sociedad, con objeto de defender los intereses del gremio y se nombró una Junta directiva dando entrada en ella a los iniciadores de la idea para que ellos propusiesen las bases.

La Junta quedó constituida en la forma siguiente:

Presidente, D. Felipe Muñoz Arenas; Vicepresidente, D. Ambrosio Romo; Tesorero, D. Benito Díaz Benito; Contador, D. Vicente Blas; Inspector, D. Diego del Campo; Secretarios, D. Modesto Ortega y D. Silvestre Ballesteros, y Vocales, don Federico González Veguillas, D. Vicente Quiles, D. Inocente Veguillas y D. Daniel Llorente.

Acto seguido fueron puestas a discusión las bases de constitución de las sociedad y quedaron acordadas las siguientes:

Que la sociedad lleve por nombre «La Metalúrgica Alcarreña».