



Balcón
de
Infantes

Periódico Local. D.L.C.R. 463/92
III Época Año XXIII. - N.º 279 NOVIEMBRE 2015
EDITA: Grupo de Prensa "Balcón de Infantes".

* CONSEJO DE REDACCIÓN.

Dtor. Coordinador: Clemente Plaza Plaza
Administración: José Antonio Sánchez Fernández
Maquetación y pruebas: Tomás Santos Castellanos
Redacción: M.ª Dolores García Molero

* EDICIÓN GRÁFICA E IMPRESIÓN.

Natividad García Sánchez y Jesús Migallón Albar

* DISTRIBUCIÓN.

Julián Jaime Castellanos

* SECCIONES

Antonio López Marco
Arnaldo Serrano Fernández
Jorge Solís Piñero
Ana María Santillana Campos
Juan Santos Santos
M.ª Angeles Palomo Chaparro
C.F. Infantes
Antonio Castellanos y Juan Antonio Vellón
Mariano Lorenzo

* COLABORADORES:

Fermín Serrano Fernández - Juan Ignacio Santos Martínez
Mari Ángeles Jiménez García - Carlos Chaparro Contreras
Julián de Nova Luna - Carlos Javier Rubio Martínez
Ignacio Santos Gutiérrez
José María Lozano Cabezuelo - Luis Matamoros Ventoso
Jorge Torrijos Fernández - Miguel Medina Martínez
Juan Antonio Gómez Gómez - Pedro Torrijos González
Casa Pepillo - Juan Serrano Hurtado
Víctor Corcoba Herrero - Alfonso Chaparro Villar
Emilio García Jiménez - Lola Romero

COLABORAN EN ESTE NÚMERO: Jesús Ruiz, Cofradía de Ntra. Sra. de la Antigua y Sto. Tomás de Villanueva, Segunda Bustos Migallón, Javier Pacheco Gallego, Salvador Carlos Dueñas Serrano y Acuarela.

COLABORACIONES: Deberán ir escritas a doble espacio, firmadas con nombre o seudónimo pero, en todo caso, haciendo constar en la Redacción de BALCÓN DE INFANTES nombre y apellidos del autor y fotocopia del D.N.I. Las colaboraciones deberán de ser entregadas antes del treinta del mes anterior al de la publicación. Los artículos firmados son responsabilidad de los autores. BALCÓN DE INFANTES no comparte necesariamente las opiniones que se expresen en los mismos.

Se recomienda que las colaboraciones tengan un máximo de dos páginas del Periódico, incluidas ilustraciones. Las cartas recibidas para Balcón Abierto no podrán superar el espacio de una página del Periódico contando fotografías. En cualquier caso la Redacción de Balcón de Infantes se reserva la posibilidad de publicar las primeras en una o más entregas, si así lo considera necesario y de resumir o estructurar las cartas a Balcón Abierto.

PAGOS: Todos los pagos en Efectivo o por Tránsito deberán ser ingresados en UNICAJA. N.º de Cuenta 2103 0422 72 0030002283. Plaza Dr. Alberdi, 1 de Villanueva de los Infantes.

OTRAS FORMAS DE PAGO: Giro Postal, a nombre de Balcón de Infantes, al domicilio arriba indicado, o también por Domiciliación Bancaria, para lo cual deberán de remitir nombre, n.º de cuenta, agencia y población a Balcón de Infantes.

BALCÓN DE INFANTES Apartado de Correos, N.º 56 - Domicilio Social: Ramón y Cajal, 12 - 13320 Villanueva de los Infantes. Correo Electrónico: balcon@arrakis.es Edición Digital: www.arrakis.es/~balcon

Cartas al director: clemente@balcondeinfantes.com IMPRIME: Imprenta Sto. Tomás, S.L. - D.L.C.R. 463/92



Escanea este código QR para acceder a la versión digital

Editorial

La Universidad Libre de Infantes y el IV Centenario del Quijote

Si hay algún territorio que tenga la fortuna de poderse identificar con el Quijote, ese es el Campo de Montiel y toda la Mancha en su conjunto. Si bien, como afirma Jean Canavaggio, el Quijote es en cierto modo, la Biblia de la Hispanidad, que continúa diciendo: "las aventuras de Don Quijote han conseguido audiencia universal a través de su difusión en el espacio, pero también de sus transposiciones literarias y artísticas" a través de su iconografía.

Sin duda, España en su conjunto tiene también su identidad vinculada a la figura del Quijote. A partir del advenimiento del siglo XX inaugura una nueva etapa en la metamorfosis de Don Quijote. Es esta época "en un mundo confrontado a la crisis general de valores en que se tambalean las viejas certezas, Don Quijote se carga con una pluralidad de sentidos. Y es Miguel de Unamuno -en opinión de Canavaggio- quien manifiesta ese nuevo interés con más constancia y fuerza con su obra *Vida de Don Quijote y Sancho*, que aparece en 1905".

Más de un siglo después, España y particularmente Castilla-La Mancha, que tienen sus identidades vinculadas a la figura del Quijote, han rendido y rinden homenaje en cada rincón de su territorio a la célebre obra y su personaje. Y como no podía ser menos, Villanueva de los Infantes, en el corazón del Campo de Montiel, como "...el lugar de la Mancha" ha celebrado numerosas actividades en torno a la conmemoración.

Por su parte, la Universidad Libre de Infantes "Santo Tomás de Villanueva" ha venido desarrollando a lo largo de 2015 su particular homenaje a la universal obra y a su autor a través de las Tertulias Cervantinas, dirigidas por el profesor Alfredo Alvar Ezquerro, Centro Superior de Investigaciones Científicas, que arrancaron el 9 de mayo con la conferencia titulada "Alrededor de 1615: la España histórica" desarrollada por el propio Alvar, que fue precedida de la Lección Inaugural "Acerca de la importancia de la Cultura" por Miguel Ángel Recio Crespo, Director General de Bellas Artes, Bienes Culturales, Archivos y Bibliotecas.

Más tarde vendría un elenco de especialistas en torno a la obra cervantina, que muchas grandes universidades hubieran querido en su programa y que desde Balcón relacionamos en otra sección de este mismo número, pues de todos ellos hemos venido dando noticia mensualmente. La Universidad Libre de Infantes y todos los infanteños nos podemos felicitar de haber tenido entre nosotros a todo este manojito de estudiosos de los más diversos temas, que citamos aquí.

Para encuadrar al personaje intervino, además del citado Alfredo Alvar Ezquerro, Javier Blasco Pascual, catedrático de Literatura del Siglo de Oro de Valladolid. En torno a la vida cotidiana en tiempos de Cervantes intervinieron Jaime Olmedo Ramos, profesor de la Universidad Complutense y Director del Diccionario Biográfico de la Real Academia de la Historia y Fernando Pérez Ruano, doctor en Musicología por la Universidad Carlos III y compositor musical, especialista en música del Siglo de Oro.

Sobre el tema de Las Letras y las Armas, Jesús Ponce Cárdenas, de la Universidad Complutense, Ángel L. Luján Atienza, de la Universidad de Castilla-La Mancha, José Ignacio Ruiz Rodríguez, catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Alcalá de Henares y Rector de la ULI, Enrique Martínez Ruiz, de la Universidad Complutense y Carlos Guerrero, historiador.

Con el tema Genios y Figuras. Vanidades y Soberbias participaron Felipe Blas Pedraza, catedrático de Literatura del Siglo de Oro de la Universidad de Castilla-La Mancha y Abraham Madroñal, catedrático de Literatura Española de la Universidad de Ginebra. José M. Lucía Mejías, catedrático de Literatura del Siglo de Oro de la Universidad Complutense habló de la Fama y gloria, tiempo después. Y la Educación infantil y de adultos, fue tratada por José V. Salido López, profesor de la Universidad de Castilla-La Mancha y Carmen Sanz Ayán, de Historia Moderna en la Complutense y Académica de Número de la Real Academia de la Historia.

En actividades conjuntas de la ULI con la Fundación José María de Jaime, tuvo lugar la presentación del libro "Don Quijote y su Campo de Montiel", por José Ignacio Ruiz, y José Ramón Rodríguez Bustamante, abogado, Presidente de Honor de la Fundación José M.ª Rodríguez. Con el tema "Los entremeses de Cervantes", intervino Manuel Pérez Jiménez, catedrático de Literatura de la Universidad de Alcalá.

Como personalidades participantes en los Coloquios y Cursos conmemorativos de la II Edición del Quijote: Miguel Castro Muñoz, documentalista y profesor de la ULI, Justo Lacunza Balda, rector emérito del Instituto Pontificio de Estados Árabes e Islamistas, Pierluigi Nocella, investigador de la Universidad de Alcalá, Jesús Sánchez Sánchez, doctor en Medicina e investigador en Caminería en el Quijote, Antonio L. Villarino, de la Universidad Complutense, Carlos Iglesias, profesor de la Universidad Alfonso X El Sabio, Fernando Pérez Ruano, Felipe B. Pedraza, Esteban Rodríguez Sánchez, Lucas Domínguez Rodríguez y M. Concepción Porrero Calonge, de la Universidad Complutense, Juan J. Sánchez Inarejos, de la Universidad Politécnica de Madrid, Verónica León Castellanos, investigadora de la Universidad de Castilla-La Mancha, Javier Pérez Prada, pintor, Guadalupe Díaz, Federico Fernández Andrés, abogado y Rafael M. Ruiz Rodríguez, Secretario General de la ULI, entre otros, como varios especialistas locales.