

S U M A R I O

ANTE EL MONUMENTO DE VITORIA AL FUNDADOR DEL DERECHO INTERNACIONAL. PEDRO MOURLANE MICHELENA.

LA EXPOSICION DEL PALACIO CHAILLOT.

CENOTAFIOS.

LOS IMAGINEROS ESPAÑOLES EN NUEVO MEJICO. J. F. SALVADOR.

CHARLOT DA UN PUÑETAZO DRAMATICO. CARLOS SENTÍS.

ENCUADERNACIONES DE ARTE DE BRUGALLA. CECILIO BARBERÁN.

LA FUNDACION DUQUE DE LERMA EN EL HOSPITAL TAVERA, EN TOLEDO.

EL INGENUO SANTUARIO DE LA BARBATONA. AGUSTÍN DE FIGUEROA.

JIMENEZ ARANDA. BERNARDINO DE PANTORBA.

DECORACION.

UN TORSO DE ENRIQUE CASANOVAS. ENRIQUE AZCOAGA.

EL MUTILADO. EMILIANO AGUADO.

FOLKLORE ANDALUZ EN EL TEATRO. MELCHOR FERNÁNDEZ ALMAGRO.

NOSTALGIA DE VIEJOS AUTOS. JUAN SAMPELAYO.

POESIA DEL AGUA EN EL MONASTERIO DE PIEDRA. J. M. OLBÉS.

CINE.

EL HECHIZO DE DOÑA MARIA DE PADILLA. IGNACIO DE LEÓN Y PRIMO DE RIVERA.

LOS LAGOS BRITANICOS. J. G. BALBUENA.

LA MODA EN EL CINE.

«LA ULTIMA MODA».

CONSIDERACIONES DE UNAS OBRAS ARTISTICAS Y DE SU AUTOR ALFREDO FELICES. RAFAEL DE URBANO.

MUSICA CELESTIAL EN LA MONTAÑA SAGRADA. JOSÉ LUIS DE CELIS.

SUPERSTICIONES GITANAS. LEOCADIO MEJÍAS.

ACTUALIDAD NACIONAL.

ACTUALIDAD EXTRANJERA.

HUMOR. MEANA.

DIRECTOR: JOSE MARIA ALFARO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: A. T. C.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN: ALFONSO XII, 26. TELÉFONO 14491

ADMINISTRACIÓN: CARRETAS, 10. TELÉFONO 24730. MADRID

IMPRESO EN LOS TALLERES DE LA DELEGACION NACIONAL DE PRENSA Y PROPAGANDA DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S

PRECIO: 8 PESETAS