quien hizo entre cariñosos aplausos el emotivo homenaje y exaltación a «un festival típicamente nuestro, del mismo corazón de España».

Por la tarde, en la plaza de toros de Alcázar de San Juan, se celebró el festival. Tico Medina también habría de hacer la presentación del mismo. A lo largo de más de tres horas, rondallas, tunas, conjuntos musicales, actuaron ininterrumpidamente entre la ovación cerrada de los asistentes que llenaban la plaza hasta la bandera, como en las mejores tardes taurinas. Finalmente, el jurado hizo entrega de los premios, y el primero -20.000 pesetas y banderín con diploma- a la Agrupación Artístico-Musical Folklórica de Cuenca, cuya Directora, doña Carmen Viñals, recogió el premio entre el aplauso de todos. Dos de los versos de Los Mayos, cantados por los premiados, fueron escritos expresamente para el festival por los poetas De la Hoz y Federico Muelas. La Dirección General de Información, la de Empre-

sas y Actividades Turísticas, la Diputación de Ciudad Real, el Ayuntamiento de Alcázar de San Juan, la Jefatura Local del Movimiento, la Comisión Municipal de Festejos y el entusiasmo de los alcazareños y participantes en este I Festival Nacional de la Canción de Mayo, hicieron posible el casi milagro de la realización de algo que se repetirá en el marco incomparable de la bella ciudad manchega en los próximos años.

(De PUEBLO, 1-6-65)

1965

I FESTIVAL
NACIONAL
de la CANCIÓN
de MAYO

"MAYOS"
"RONDAS"
"SERENATAS"
"CANTICOS"

domingo 30
ALCAZAR DE SAN JUAN
C.Real. La Mancha