

COMUNICACIONES

# Barcelona, la amable

Y el mar, Barcelona; el mar, Valencia. De Valencia a Barcelona, sobre el mar, o lo que es más exacto: a la orilla del mar, frente a este Mediterráneo, quieto y dulce, impeligroso. Parándose un poco a la orilla del Mediterráneo se comprenden las hazañas marítimas fenicias y preferencias, y cómo este mar, en cierta edad geológica, se atravesase casi casi alzándose el pantalón a la rodilla. Claro que no había entonces pantalones y las leyendas hazañosas quedan en pie.

Valencia y Barcelona, esta costa entera, se mira en el espejo del Mediterráneo. Esto de mirarse en el espejo es un lugar común, un tópico manido, pero que ahora puede tener un valor. Creo que fué Unamuno quien hablando de esto mismo, dijo que eso daba a Barcelona el gusto de acicalarse. Yo no oro desatinada la observación, pues, en efecto, se nota en estas ciudades de Levante una entrañable e impremeditada tendencia a lo aparential—no quiero que se malentendiera esta palabra—, con relación a la austeridad del centro español. El mismo arte levantino, o mediterráneo más exactamente, es pomposo y más de ojo, más sensual, arte más de espacio que de tiempo, por consiguiente menos dramático que aquel en el que predomina el elemento temporal.

Barcelona es amable: ésta es la Barcelona que yo he visto contra lo que—hay que hablar sinceramente—venía siendo una creencia bastante extendida.

Amable Barcelona, sí, plena de luz y de color y de aire de gran ciudad acogedora. En medio de la guerra y con su procepción por dentro, uno puede llegar allí y hacer una vida regalada. He aquí una magnífica consecuencia del sentido aparential a que antes aludí.

Barcelona la amable. No importa, ni es contra esto la explosión de determinados acontecimientos político-sociales, pues por encima de ellos y entre ellos, está el plasma en que se producen, que es lo que perdura: la catalanidad barcelonesa, Barcelona la amable.

Yo no he de olvidar que en nuestro mitin, los catalanes respondieron con calor a nuestras sinceridades. He de olvidar menos que cuando yo les hablé del martirio excelso de Madrid, y de mi Pozoblanco, los catalanes aplaudieron fervientes, con el corazón y dentro del orden bélico en que encuadraba mis palabras. Barcelona sentía y comprendía, y nuestro sentimiento y comprensión se abrazaba con el de ellos.

Porque estaba claro: trabajábamos por la defensa de la Cultura, dentro del mar bélico que es hoy, necesariamente, y no por nuestra culpa, el orden español. Defensa de la cultura total española, que es la sinfonía que resulta del sonar propio y peculiar y característico de cada instrumento dentro del conjunto, de cada instrumento o cultura autónoma.

Días oрдiarios, gratos, fértiles, los pasados en contacto con el elemento universitario y literario de Barcelona, que merecen el elogio más sincero. La ALIANZA nuestra Internacional, para la defensa de la cultura, puede y debe tener una Sección brillante en Barcelona. Las demás Secciones españolas así lo creen de modo firme y no puede ser de otra manera, ya que Barcelona tiene valores y se trata, como allí saben bien y lo hemos dicho, no de desvirtuarlos ni disminuirlos, sino de encuadrarlos en el conjunto hispano, de que cobren el relieve justo dentro de su adecuado lugar, porque el asunto rebasa las fronteras, y no es obstáculo, ni puede serlo, la vida intensa cultural barcelonesa, el gran número de centros y grupos culturales existentes, que deben y tienen que conjugarse, sin abdicar de su misión peculiarísima, en nuestra organización Internacional.

Precisa aparecer y comparecer ante el mundo. El mundo tiene hoy su vista fija en España y España tiene que dar de sí todo lo suyo. Dar de sí, que no es estirarse, sino dar noblemente, desinteresadamente, aún a riesgo de quebrarse de tanto adelgazarse al dar de sí o dar lo que uno es y tiene, todo su hacer y ser; y ya lo está dando España. En los frentes de batalla da su sangre. No olvidemos que la ALIANZA es hoy, porque no puede ser de otra manera, una milicia por la defensa de la cultura. No creo que nadie sea capaz de abandonar o no acudir a esta trinchera.

Porque se trata, como ya dije en la primera nota, de defender la libertad al defender la cultura; pero, y ésto es obvio, defenderla conjuntamente, en colaboración estrecha, no como quiera cada uno, porque si el liberalismo es precisamente el respeto a lo humano, en virtud de que el principio de libertad es el que precisamente impide ese hacer desgreñado y de manga por hombre, nuestra aurora no es, en definitiva, sino la última y natural consecuencia, superadora, del liberalismo.

Antonio PORRAS.

**EL VIERNES 21 DEL ACTUAL**

**Gran Beneficio «PRO-KOMSOMOL»**

En el Teatro Cervantes de esta Capital

Tarde a las 6,30 Noche a las 10,15

Organizado por los

**Alumnos del Hogar Provincial**

**(HOSPICIO)**

## Cuidado con los traidores!

El periódico derechista de Estocolmo "Aftonbladet" se refiere en su número del día 9, a una carta que Otto Hansen, Capitán de la Marina Mercante Noruega, dirige a su armador. El "Fagerstrand", buque que Hansen mandaba, fué apresado el 16 de abril, a dos horas de Gibraltar, por dos pesqueros de Franco, armados de cañones. El buque iba de Santa Pola a Islandia, con cargamento de sal. Por orden de Franco tuvo que descargar en Casablanca, sin percibir la menor indemnización.

Hansen, refiriéndose al Servicio Secreto de Franco, dice:

"Sus hombres sabían que yo había estado en Valencia descargando y cargando, y conocían la fecha de salida. La misma maniobra se emplea con todos los barcos suecos que hacen escala en los puertos del Gobierno español, por medio de un bien cuidado servicio de espionaje. Resulta fácil, por lo tanto, el apresar los buques escandinavos y de otros países, que hacen escala en los puertos del Gobierno".

El capitán Hansen cuenta también en su carta que los rebeldes se portaron de manera muy agresiva y le negaron permiso para enviar un telegrama al propietario del buque el armador Ebsensen. Durante los seis días que el buque permaneció en Ceuta no pudieron bajar a tierra ni el capitán ni ninguno de la tripulación. El séptimo día obtuvo permiso el capitán Hansen para bajar a tierra pero no con la absoluta libertad sino convenientemente vigilado.

Juzga que para la concesión de este permiso se esperó la autorización de Salamanca.

En Casablanca fué testigo de algo sensacional. El cónsul noruego, que era español, no podía "mover un dedo" para ayudar a la tripulación de un barco con bandera noruega.

Expresa finalmente la esperanza de que el Gobierno noruego tome una determinación seria contra la piratería que practican los rebeldes".

De acuerdo con la propuesta del Comité de no intervención de Londres, El Gobierno sueco acordó en el Consejo extraordinario que celebró ayer lunes, presentar al "Riksdag" una proposición sobre prohibición de "transporte de material de guerra a España."

La proposición implica que todo capitán de barco sueco que haga escala en territorio español estará obligado a una rigurosa vigilancia que garantice que el barco no lleva material de guerra. Según esta disposición las contravenciones serán castigadas.

Considerando todo cuanto antecede "Aftonbladet" deduce que el servicio de espionaje del ex-general Franco en la zona leal está muy desarrollado y bien organizado.

"Aftonbladet", como hemos dicho anteriormente es un periódico francamente derechista y nada sospechoso de simpatizar con el Gobierno legal de España.

Por eso, esta denuncia suya, que viene a corroborar las observaciones directas obtenidas en nuestra retaguardia, es digna de ser tenida en cuenta.

## Mola contra Franco

ZURICH. — El "Neue Zürcher Zeitung", publica una carta de su corresponsal, simpatizante con los rebeldes, sobre la situación del territorio faccioso. La carta, fechada en San Sebastián, dice lo siguiente:

"No se puede negar que la antigua rivalidad y la antigua desconfianza que existían entre los "Señoritos" y los nacional-sindicalistas, dentro de las filas de Falange, no sólo no han desaparecido en el transcurso de los nueve meses de lucha común, sino que más bien tienen actualmente más fuerza, a consecuencia de los designios ocultos y el orgullo de cada uno.

La intervención de Mola en la ofensiva contra Bilbao se utiliza contra Franco, a quien se niega altura para la responsabilidad que ha asumido.

La desconfianza y los celos mutuos viene a minar todavía más en el campo faccioso la ya escasa fe en la victoria.

# PRENSA FACCIOSA

## Lo que decía Manuel Hedilla, el jefe de Falange, cuando no estaba preso

Al pie de un retrato del jefe de Falange, Manuel Hedilla, publica "Unidad" de San Sebastián, lo siguiente: "Recuerda, camarada, lo que el mando era entre los democráticos hace pocos meses; la aspiración máxima del viejo político, que resumía todas sus ambiciones, era la obtención de una prebenda, que se repartía entre los políticos de turno, a espaldas del auténtico pueblo español que, hambriento de pan y de justicia y de Patria, contemplaba asqueado, lo que era la política española. No se elegía al mejor ni al más apto, sino al más cercano en la adulación o en la sangre. Este concepto de jefe repugna con la doctrina nacional-sindicalista. No lo olvides, camarada. Aquello ha pasado. Ha pasado y para no volver. La Falange te lo asegura. Ya ves, pues, la importancia que el concepto de jerarquía y de mando tiene para un país. Para que aquello que acabo de describir no vuelva, es preciso que todos vosotros, dirigentes de España y dirigentes de la Falange, a los que especialmente me dirijo, tengáis un concepto exacto de la misión que os incumbe. (Manuel Hedilla. Discurso del 16 de febrero)."

Según esas palabras, la misión que ahora incumbe al que las pronunció es la de estar en la cárcel por voluntad de Franco y los reyes. "La importancia que el concepto de mando tiene para un país", según lo entienden los fascistas, da frutos semejantes. Lo que pasa es que Manuel Hedilla no pensó en que las medidas que él reclamaba para los antifascistas, le pudieran ser aplicadas a él mismo. Hoy sí que repetiría con gusto aquellas palabras: "Este concepto de jefe repugna con la doctrina nacional-sindicalista". Porque, en definitiva, para estas gentes no hay más norma que una: ¡la doctrina soy yo!

## La censura entre los facciosos según Armando Guerra

De "El Correo de Andalucía":

"Muchas personas me preguntan a qué obedece mi repentino silencio desde febrero, después de haber escrito tanto sobre la guerra mundial, la de Marruecos, la de Abisinia y la actual de España. En un artículo titulado "Mis violetas", dije que estaba roto física y moralmente y cuando se encuentra uno en tal estado, no está para escribir ni para discutir a derechas. Dí con mis huesos en el hospital de la Cruz Roja y allí las atenciones de los doctores y los cuidados de las hermanas de la caridad han calafateado mi vieja humanidad. ¡Si

serán buenos los doctores Galnars, Vela, Lazo, Sánchez Cuesta, Murga, Camacho y Angulo que yo en acertado a ver lo que no vió el famoso doctor que cobró 20.000 duros por una consulta. Sin embargo, también ha habido otras causas que me han obligado al silencio. Yo no chocheo todavía y he demostrado que sé mi oficio de militar. Por eso no puedo aceptar dignamente que me vengana a las manos personas; menos capacitadas que yo en cuestiones de arte militar y tachen de mis crónicas lo que mejor les venga en gana. Por santo no me tengo, pero lo que yo escribo ha de publicarse tal como salió de mis manos o ir al cesto de los papeles. El pasado invierno, hablando del mal tiempo, dije que las batallas necesitaban del sol como las corridas de toros. Esté escribiendo en Salamanca, donde ejercía las funciones de censor un segundo teniente de la Guardia civil de la escala de reserva, que tachó tan "pecaminoso párrafo". Entonces debí enmudecer y no lo hice pensando en España. También tachó después un ejemplo que yo ponía de la campaña de Napoleón en Rusia el año 1812. Napoleón hizo grandes estudios sobre las temperaturas de muchos años, pero la blanca nieve desbarató sus concepciones. Pregunté al Delegado de Prensa (profesor de Economía y Hacienda en la Universidad de Valladolid) si toleraría que el bedel de la Universidad le corrigiera un libro suyo sobre su asignatura. Entonces colgué la pluma y dije como Augusto en su lecho de muerte: "La función ha terminado". Y añadí por mi cuenta, pensando en las miserias de esta vida: "¡Qué asco!" Podía continuar escribiendo en estas circunstancias? Me vine a Sevilla para atender a mi salud, y dispuesto a no llamar a la puerta de ningún periódico, porque, aunque me pagasen a peso de oro, mi dignidad me ordenaba callar. Quebranto hoy mi propósito, porque son muchos los que me piden que escriba. Si nuevamente enmudezco, no será mía la culpa. Armando Guerra."

La dignidad le mandaba callar; pero en cuanto "le piden" que escriba, habla. Tal vez porque en cuanto habla, cobra.

Lo de que no estaba "para discutir a derechas", necesita un añadido: "por lo cual me van a echar otra vez, porque mi papel es el de discurrir así, a derechas, a gusto de ellas". Eso, suponiendo que sea capaz de otra clase de discursos.

En cuanto al teniente de la Guardia civil que actuaba de censor, merece la sincera condolencia de los que hayan intentado leer un solo artículo del ilustre escritor militar, antes o después del calafateo.

## Nuevas protestas contra la bárbara destrucción de Guernica

La Comisión Internacional de Información y Propaganda de la juventud para la ayuda a España ha decidido enviar a Mr. León Blum y a Mr. Badwin, el siguiente telegrama de protesta contra la destrucción de Guernica:

"La Comisión Internacional de la juventud para ayudar a España, ante el horror de la destrucción de Guernica y la matanza de inocentes víctimas civiles, hace un llamamiento a la conciencia del mundo civilizado, para impedir que pueda repetirse este crimen que ha probado una vez más la intervención de los ejércitos fascistas italianos y alemanes en España.

Peck, de la Internacional Socialista de los jóvenes; Godard, de la Comunidad Universal de la juventud; Onrubia, Cabello, Noguera, del Frente de la juventud española; Ave, Berlín, Latarget, de las Juventudes Socialistas laicas y republicanas y comunistas de Francia; Bonivolsin, Del Comité Nacional de las juventudes para España, de Bélgica; Cauntlett, del Comité Nacional de las Juventudes pa-

ra España, de Inglaterra; Bedford, del Comité Nacional de las Juventudes para España de los EE. UU.; Mehr, de la Juventud Social-demócrata de Suecia.

Contra ese "símbolo", contra el árbol de Guernica, se han concentrado los fuegos de las bombas incendiarias. Porque es un símbolo cristiano, es un símbolo de la Libertad, un símbolo de la fraternidad Universal.

"Da y reparte los frutos por el mundo".

Pero, como ya tantas veces, la idea malvada se ha revelado ser en verdad una mala idea y pasar por la prueba del fuego.

Allí, donde estuvo Guernica, el árbol verdea siempre y con él la esperanza del mundo.

[Árbol de Guernica] ¡Verde y viva esperanza de los vascos!, bajo tu sombra una "junta" universal se reúne, todos aquellos que aman la libertad en el mundo, vienen para decir con nosotros los vascos:

"No pasarán".