

Maqueta del anteproyecto del monumento a Cervantes, que se erigirá en Ciudad Real, realizada por el arquitecto señor Pereda. (Foto Salgado.)

?Será una realidad este monumento a Cervantes?

STE año de exaltación cervantina no ponía faltar el concurso de anteproyectos para la erección en Ciudad Real de un monumento a Cervantes. Al celebrar un Gerlamen Literario con importantes premios; una Exposición de Pintura y Escultura y un Concurso de cantos y danzas regionales, la Comisión de Cultura del Centenario, bajo el patrocinio de la Diputación Provincial, ha tenido el acierto de completar este magno conjunto cultural y artístico con la iniciativa de que se erija en la capital de La Mancha un monumento grandioso en honor del genio literario que inmortalizó nuestra región.

Se nos podrá objetar que ya tenemos un monumento a Cervantes en la plaza de su nombre. Pues bien, nosotros; con el mayor respeto a las opiniones adversas, creemos que si una entidad como la Diputación ha amparado esta iniciativa y favorece con ello la construcción del monumento que ha sido premiado en dicho Concurso.

esto debe alegrarnos y enorgullecernos.

Con nuestra humilde pluma fuímos uno más—hace ya una veintena de años—en aquellas campañas de prensa pro erección del Monumento a Cervantes en Ciudad Real, inexistente hasta entonces. Nos honrábamos con la amistad de su autor, el escultor García Coronado, desgraciadamente fallecido cuando estaba muy próximo a alcanzar fama y gloria merecidas. Y el mismo Coronado, en amigables y sustanciosas conversaciones, reconocía los defectos de su obra, que prome la corregir. No le permitió la muerte realizar sus descos. Pero como por desgracia no todos los que visitan nuestra ciudad están poseídos de un espíritu de benevolencia hacia aquel llorado artista, entonces todavía en agraz, no se reconocen apenas los indudables aciertos pareiales de su obra y sí se resaltan por el contrario sus errores e imperfecciones, por otra parte no dificilmente subsanables.