

¡Ay Niño tierno!

*Temblando estaba de frío
el mayor fuego del cielo,
y el que hizo el tiempo mismo,
sujeto al rigor del tiempo.*

*¡Ay Niño tierno!
¿cómo, si os quema amor, tembláis de
[hielo?*

*El que hizo con su mano
los discordes elementos,
naciendo está por el hombre
a la inclemencia sujeto.*

*¡Ay Niño tierno!
¿cómo, si os quema amor, tembláis de
[hielo?*

LOPE DE VEGA

Segovia

I

CATEDRAL

*Dixino Segador: ¿para quién guardas,
celoso, dime, esta espiga?
¿Qué eterna señal nos finge,
si cada página olvidada
en el libro de tus noches?*

*(Acaso es esto la vida:
la innumerable cosecha
cifrada en sólo una espiga).*

II

HONTANARES

*Yo no quiero preguntar
si eres verdad o impostura;
quiero a tu sombra soñar,
Hontanar,
un sueño de nieve pura;
quiero mi sed olvidar,
Hontanar,
al borde de tu espesura.*

RAFAEL SANTOS TORROELLA

Burgos

I

CATEDRAL

*Por más que el Arlanzón sus cielos
[lleve*

*—descuidado y risueño en tu ribera—
por esta nieve líquida y somera
que hasta tu mismo corazón se atreve;
por más que el viento sin mirarte pruebe
a moldear en tí su voz severa,
sin que aprenda en la rosa su carrera
la gravedad de tu quietud tan leve;
por más que gire el tiempo, y noche y día,
aguarden de tu fuga la sorpresa,
estás aquí sabiéndote vigia .*

*de este soñar cautivo que es tu presa
y es el venablo impar que no perdía
desde su cárcel su mejor empresa.*

II

CARTUJA

*Son todas tus soledades
una misma soledad;
todos tus cielos acordes
migajas de eternidad;
y este aljibe del silencio
entre el mirto y el rosal,
un corazón que serena
la fuga del manantial.*

III

*Medina,
noche en los trigos.
Segovia,
la mies colmada.
Burgos,
canción en el filo
de la voz enamorada.*

RAFAEL SANTOS TORROELLA