

Barcarola dedica un número especial y exclusivo a Miguel Hernández

En sus cerca de 300 páginas, la publicación ahonda en la vida y obra del poeta alicantino

La revista literaria Barcarola ha dedicado su último número de manera íntegra al poeta **Miguel Hernández**, con motivo de la celebración del centenario de su nacimiento. La presentación de la publicación, que tuvo lugar en la Casa de la Cultura **José Saramago**, corrió a cargo de los directores de Barcarola, **Juan Bravo Castillo** y **José Manuel Martínez Cano**; la concejala de Cultura, **Rosario Gualda**; la diputada de Cultura, **Consuelo Cano**; y el coordinador del número especial, **Antonio Ballesteros**.



Miguel Hernández.

Esta es la primera vez en la historia de la revista que Barcarola dedica un número íntegramente a un creador.

Este especial está compuesto por cerca de 300 páginas que ahondan, en los diferentes trabajos del monográfico, en la vida y obra del poeta alicantino.

Cartas a Josefina

La publicación contiene tres cartas inéditas de Miguel Hernández a su mujer, **Josefina Manresa**. Una de ellas, especialmente emotiva, es la que le escribió, en papel higiénico, en marzo de 1942, pocos días antes de morir en el Reformatorio de Adultos de Alicante.

Especialistas de todo tipo han participado en la publicación, en la que se puede conocer parte de la obra exenta que completa las Obras Completas; la presencia de Miguel Hernández entre los escritores



Antonio Ballesteros, Juan Bravo, Rosario Gualda, Consuelo Cano y José Manuel Martínez Cano.

cubanos; comentarios críticos de compañeros de su época; y una entrevista a **Lucía Izquierdo**, nuera del poeta.

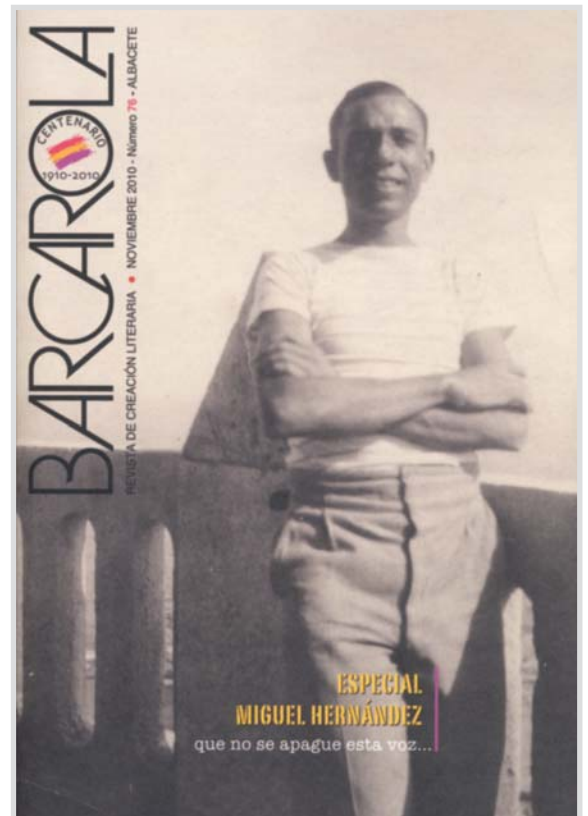
Escritos y fotografías

La publicación se completa con "semblanzas" en prosa y otros poemas de creadores que han querido estar presentes en este número; y se cierra con una amplia serie de documentos escritos y fotografías que reflejan una vida llena de situaciones paradójicas del poeta.

Como señaló Juan Bravo Castillo en la presentación, "una revista con la declarada vocación poética no podía dejar pasar una efeméride tan notable" como ésta.

El acto contó con la música del cantaor flamenco **Manuel Gerena**, una de las voces que mejor entendió la obra de Mi-

guel Hernández. El cantautor estuvo acompañado, a la guitarra, por **Alfonso Fernández**.



El Origen del Vino

LA MANCHA, origen de grandes sueños
Tierra de los mayores viñedos de España,
los que reciben mejores cuidados.

Lugar donde sin prisa se doran las uvas.
Inspiración que crea vinos sorprendentes, llenos de matices.
Tintos, blancos, rosados y espumosos.
Vinos que llegan a todos

Consejo Regulador D.O. La Mancha - www.lamanchado.es
consejo@lamanchado.es - +34 926 54 15 23



Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural: Europa invierte en las zonas rurales