MARTES, 25 DE **AGOSTO**

14,15	Carta de ajuste
14.28	Apertura y presenta-
	ción
14.30	Programa Regional
	Simultáneo
15,00	Crónica-3
16,05	La batalla de los
	planetas
	"El gran robo cere-
	bral"
16,30	El libro gordo de
	Petete
16,35	La cometa blanca
17,00	Despedida y cierre
18,45	Carta de ajuste
19,00	Apertura, presentación
	/y avance informativo
19.05	Un mundo para ellos
20,00	En este país
21,00	Telediario
21,35	300 Millones

SEGUNDA CADENA

'Marcapasos'

Al cierre

22,40 Dallas

23,50 Despedida

23.35

	19,30	Carta de ajuste
	19.43	Apertura y presenta
		ción
	19,45	Noticias-2
	20,00	Los chicos del 47 A
		"Un joven romeo"
	20,35	Retrato en vivo
*	21,30	Animación para
		adultos. Dr. Buho
		"Cura contra la pere
		za''
	21,40	Arriba y abajo
		"Los frutos del amor
	22,30	Cerámica popular
		española
	22,45	Flamenco
	23,15	Noticias-2
	23,30	Polideportivo
	24,00	Despedida y cierre

MIERCOLES, 26 **DE AGOSTO**

15.15 Carta de ajuste

SHAMMAN .	14,28	Apertura y presenta
and the same		ción
1	14,30	
***************************************		simultánec
-	15,00	Cronica-3
	16,05	
		nales de teatro
10.00		"El club de los abrigo
-		de pieles"
100	16,30	El libro gordo de
2000000		Petete
-	16,35	La cometa blanca
The same of	17,00	Despedida y cierre
CONTRACT OF THE PERSON	18.45	Carta de ajuste
-	19,00	Apertura, presentación
- CONTRACTOR		y avance informativ
-	19,05	Los siete de Blake
900000		Camino de vuelta"
STOOMOO	20,00	Oficios para el
000000		recuerdo
		"El tapiz"
-	20,30	Un mundo feliz?
	21,00	Telediario
-	21,35	Sesión de noche
-		"Lady Hamilton"
-	23,40	Al cierre
-	23,55	Despedida
	0.50	
	QE.	GUNDA CADENA
	-11-	CONDIT CADENTA

19,30	Carta de ajuste
19,43	Apertura y presenta

13,43	Apertura y presenta	
	ción	
19,45	Noticias-2	
20,00	El castillo de Cloppa	
	"Un día libre"	
20,11	Simbad	
20.25	Entra dos lucas	

20,50	Opera
	"La novia del zar"
23,15	Noticias-2
20,50 23,15 23,30 24,00	Polideportivo
24,00	Despedida y cierre

JUEVES, 27 DE **AGOSTO**

		16,05	Popeye
101 0 1101001			"Herencia
14,15	Carta de ajuste	16,30	El libro g
14,28			Petete
	ción	16,35	La comet
14,30	Programa regional simultáneo	17,00	Vida de e
15,00	Cronica 3	17,50	Bla, Bla,
16,05	El bosque de Bren-	19,00	Avance i
	dón	19.05	Spiderma
	"La merienda"		"El caballe
16,30	El libro gordo de		tabla redo
	Petete	September 1	"El desca
16,35	La cometa blanca	Annamie	Dumthy"
17,00	Despedida y cierre	19,30	La bolsa

19,00 Apertura presentación y avance informativo 19.05 Circo 21,35 Musica Maestro 20,00 20,25 Vivir cada día Telediario Festival de festivales 23,15 Caldero, sastre, soldado, espia 'Episodio nº 2" 24,10 Al cierre

SEGUNDA CADENA

19,30 Carta de ajuste

24,25 Despedida

19,43	Apertura presenta-
	ción
19,45	Noticias-2
20,00	Las vidas secretas de
	Waldo v Kity
	"El perfume del Dr.
	Livingston"
00 00	

	Civingaton
20,35	La II guerra mundia
	Diario de un soldad
20,55	Zarabanda
21,50	Benny Hill
22.20	Musical express

21,50	Benny Hill
22,20	Musical express-
	amigos
23,15	Noticias-2
23,30	Polideportivo
24,00	Despedida y cierre

VIERNES, 28 DE **AGOSTO**

Apertura y presenta-

14 15 Carta de auste

	ción -
14,30.	Programa regional
	simultaneo
15,00	Cronica-3
16,05	Popeye
	"Herencia de Popeye"
16,30	El libro gordo de
	Petete
16,35	La cometa blanca
17,00	Vida de estudiante
	"Da-da"
17,50	Bla, Bla, Bla
19,00	Avance informative
19,05	Spiderman
	"El caballero de la
	tabla redonda" y
	"El descaminado Dr.
	Dumthy"
19 30	La holsa o la vida

Tome la palabra Más vale prevenir Telediario Tensión

"Firmado: La muerte" 22 50 Flactor v sus personajes 23,35 Al cierre Despedida

SEGUNDA CADENA

19,15	Noticias-2
19,30	La clave
23,45	Noticias-2
24,00	Despedida y cierre

19,00 Carta de ajuste

ción

19,13 Apertura y presenta

SABADO, 29 DE *AGOSTO*

"La novia de Gopher"

El botanico

Noticias

21,00

21,20

22,05

23,55

15,28

15,30

16,30

17.00

17,50

15,15 Carta o

		18,00	Exterior dia
11.45	Carta de ajuste	18,30	Nombres de ayer y
11.59	Apertura y presenta-		de hoy
	ción	19,00	La danza
12.00	Sabadabada	19,35	Los nuevos venga-
	Concierto		dores *
	Informativo		"Juego a tres manos
	Los Picapiedra	20,30	Vamos a ver
	"El monstruo de la	21,00	Noticias
	Edad de Piedra"	21,15	Tertulia con
16.00	Primera sesión	22,00	Revista de toros
	"Elección crítica"	22,30	Fútbol
17,45	Dibujos animados	24,15	Despedida
18.00	Aplauso		
19,40	Vacaciones en el mar		

Informe semanal

,05	Sabado cine		
g-r gr-	"Lejos de la manada"	15.15	Carta de ajuste
,DD	Despedida	4	Apertura y presenta- ción
(100)		15,30	El increible Hulk "Metamorfosis"
SEGUNDA CADENA		16,15	Dibujos animados
		16,30	Más alla
		17,00	Lou Grant
			"Espias"
,15	Carta de ajuste	17,50	Festival TV
.28	Apertura y presenta-	19,00	Fútbol - Encuentro
	ción		en España
30	Todas las criaturas	20,00	El Testigo
	Grandes y pequeñas	21,00	Memorias del cine
30	Flash Gordon		español
	"Aventura en Arboria"	22,00	Largometraje
.00	Los cristianos		"Mil caras tiene el

Los sábados por la noche, en UHF

Tome la palabra

La casa del terror

Encuentros con las

Sombras de Greene

Más barato en agosto"

'El aguila de los

Cárpatos'

24.00 Despedida y cierre

11,45 Carta de ajuste

ción

12.00 Hablamos

11,59

12,30

13,30

14.30

DOMINGO, 30 DE AGOSTO

Apertura y presenta-

El día del Señor

"El juicio de Muff

'Vuela, caballo sal-

16,00 Billy Joe y su mono

SEGUNDA CADENA

Gente joven

Informativo Tom Sawyer

Potter'

vaje'

17,00 Hipica

20,10 Imagenes

21,00

NUEVA SERIE: 'Sombras de Greene"

Historias cortas del escritor Graham Greene

El sábado 1 de Agosto, en UHF, dió comienzo la emisión de una nueva serie: "Sombras de Greene", producción británica Thames Televisiónen la que se recopilan varias historias cortas del escritor Graham Greene.

"Creo que nunca he escrito nada mejor", ha dicho refiriéndose a estos relatos el autor, a cuya pluma se deben obras como "El poder y la gloria", "El tercer hombre", 'Nuestro hombre en La Ha "el americano ımpəsible".

En palabras de Alan Cooke, productor de la serie y direc tor de algunos de sus capitu los: "Hemos querido transmi tir tanto la esencia de los relatos de Greene como sus deta lles más superficiales. Sabe mos que debajo de una apariencia agradablemente entretenida se esconden corrientes ocultas de amenazas, misterios, alegorias...Por tanto, hemos intentado asegurarnos de que las historias no sólo resulten entretenidas que es lo que Graham Greene se propuso cuando las escribió sino que también transmitan esas corrientes ocultas, tal como él

En la colaboración de la serie ha intervenido uno de los mejores equipos de la televi sión británica, en estrecha colaboración con el hermano del escritor, Sir Hugh Greene. El propio Graham Green se en cargó de escribir el guión de uno de los episodios.

En el reparto, un gran nú mero de actores conocidos: John Gieldgud, Alec Guinnes, Oson Welles, John Hurt, Trevor Howard, Leo McKern, Virginia McKenna, Donald Pleasance.

"En cada una de estas historias han dicho los autores de la serie. Green exhibe sus excepcionales dotes de drama, la intriga y la sorpresa, que son ya tan familiares en sus novelas. Pero sobre todo, están construidas a partir de su singular visión de las relacio nes humanas y de las ambi ciones, pasiones y debilida des de los hombres Sarcásticas, ingeniosas, delicadas, angustiosas, cómicas o des piadadas, todas estas histonas encontrarán sin duda eco en la experiencia del propio espectador'

Nueva serie juvenil de carácter cientifico

3, 2, 1, CONTACTO

Estará en antena a primeros de año.

"3, 2, 1, Contacto" es el título de la nueva serie, de carácter científico, que está preparando Blanca Alvarez, jefe del Departamento de Programas infantiles, con un gran equipo de profesionales. El productor Guillermo Alcazar Recuero, el realizador es Pedro Turbica, y los guiones han sido creados por Carlos Arribas v Fernando Guillén. Además ha contado con tres asesores científicos y uno pedagógico. Estos son: Jesús Sánchez So lera, José Saras Bescos y Antonio Moreno González,

Con destino a la presentación del programa se realizó un curso de presentadores en el que se pretendia que estos se identificasen con los obje tivos y contenidos del programa así como con el estilo del mismo y el papel que a ellos les corresponda desempeñar.

Han resultado elegidos dos chicos y dos chicas: Luis Bollain Pérez, Fernando Rueda Kolter, Sonia Martinez Mecha y Marifé Rodríguez Ocando, los cuales, después de un cursillo, ya están gra bando.

Trece temas, trece

A Blanca Alvarez le pro guntamos el por qué del títuic 3, 2, 1 Contacto

Porqué es el que se utiliza para lanzar los cohetes al es pacio. "tres, dos, uno... El cero es el contaco.

Explicanos un poco el con-

tenido del programa. ·Son trece temas que llevan por título: 1. Grande pequeño, 2. Comunicación, 3. Poblado-Despoblado, (Densidades), 4. Rápido-Lento, 5. Ali mentos y Combustibles, 6. Fuerzas, 7. Crecimiento y De cadencia, 8. Caliente y Frío, 9. Claro y Oscuro, 10. Cerca Lejos, 11. Ruidoso-Silencio so, 12. Orden Desorden, 13. Superficies, Cada tema ocu pará dos semanas, con lo que estaremos en antena durante seis meses y el número de programas emitidos será de 78. De éstos, 65 guiones serán americanos y 13 españoles. Los lunes el programa será enteramente español, y el resto de los días tendrá un

60% americano y un 40% es panol. El viernes de la segun da semana será cuando se haga el resumen del tema que ha tocado desarrollar. Ese re sumen también será en un 60% americano y en un 40% espanol Oué periocidad

duración va a tener?

Se va a emitir los lunes, miércoles y viernes, con una duración de 28 minutos cada

Secciones del programa

¿De que partes constará

Hay una presentación que correrá a cargo de un humorista o un artista popular y que durará unos tres minutos Unos reportajes titulados (13 minutos). El Anclaje: Buhardilla (8 minutos), y una Acción Dramática: "Misterio" (4 minutos). Todo ello se ira intercambiando a lo largo del programa hasta llegar al "Misterio" que será el que le cierre.

-Vamos a hablar de cada una de estas partes: Presentación.

Bueno, como he dicho antes, estará a cargo de un artista popular, que cambiará con cada tema, y que se encargará de hablar en plan de humor sobre el tema de que

Reportajes titulados

Retransmisión depor-

Estos son de interés cienti fico y tecnológico y los reali zarán los cuatro niños que han sido elegidos como presentadores y que están gra bando. Se emitirán también reportajes realizados por los niños americanos Anclaie: Buhardilla .

Es una especie de laboratorio o "club científico" en el que intervienen los pre sentadores y al que serán in vitados a que participen los niños americanos, para que de esta forma, al verlos en Es paña, el público conecte con sus reportajes y "misterios", cuando éstos se emitan.

-Por último: La Acción Dra mática: "Misterios

-Agui también hay "miste americanos y "miste rios" españoles. Estos los realizan el grupo teatral "Los tra balenguas". También habría que añadir que hay trece canciones originales, una pa ra cada tema.

¿Por qué esa presencia americana en los progra-

Porque ellos están más adelantados que nosotros en toda esta materia y nos servirán de ayuda y ejemplo. Pero nosotros tendemos a que sea de producción propia o al menos de coproducción, pues se trata de reflejar nues tro ambiente y nuestras cos tumbres y no lo de fuera.

¿A que publico va dirigida exactamente esta serie?.

amor

23,45 Despedida y cierre

A todas las personas inte resadas en el desarrollo cultural y científico y especial mente a los jóvenes comprendidos entre los 10 y 16 anos, sin que ello suponga limitación para presentar aspectos que puedan interesar a niños de edades inferiores y jóvenes que supe ren los 16. En sentido amplio el programa puede y debe interesar a: Jóvenes, profeso res, padres de alumnos, Ins titutos científicos y casas pa Encinadoras de investigacio

Objetivo: Acercar la ciencia

Los objetivos generales y concretos de la serie están muy bien definidos en la am plia Documentación de Blan Ca Alvarez la cual guarda en sus archivos. Pero dada su extensión seria muy díficil enumerarlos aquí. Por eso los hemos querido sustituir por una simple pregunta ¿qué se

pretende con el programa?. El programa no pretende adoctrinar, ni "educar" en el sentido tradicional de la palabra, sino poner a las personas en contacto con los fenómenos tecnológicos y

cientificos que condicionan nuestra vida. Entretener a todos los niños españoles comprendidos entre los 10 y los 16 años. Acercarles al mundo de la ciencia y de la técnica como uno de los componentes fundamenta

-¿Cuando estará en ante-na?.

Se intenta que comience a emitirse en enero de 1982. Para lo cual ya estamos filmando. Hay una parte filmada y otra grabada en los platos.

¿A qué hora estará en la programación?.

Por la tarde. Probable mente de 6 y media a 7.