

MARTES, 20 DE OCTUBRE

- 17,00 Hípica
18,30 Avance informativo
18,35 La Cometa blanca
19,00 El libro gordo de Petete
19,02 Vida de estudiante "El hombre de la silla de ruedas"
20,00 Hombres de ayer y de hoy "Gerardo Diego"
20,25 Un mundo para ellos "La difícil convivencia de cada día"
21,00 Telediario
21,35 300 Millones
22,35 Dallas "El idolo caído"
23,35 Homenaje a la pintura "Velázquez"



- 14,00 Al cierre
00,15 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 19,30 Carta de Ajuste
19,43 Apertura y presentación
19,45 Noticias-2
20,45 El carro de la Farsa
20,30 Retrato en vivo
21,30 Arriba y abajo "Deseos de cambio"
22,30 La víspera de nuestro tiempo "Relaciones Iglesia-Estado durante el Franquismo"
23,45 Noticias 2
24,00 Despedida y cierre

MIÉRCOLES, 21 DE OCTUBRE

- 14,15 Carta de ajuste
14,28 Apertura y presentación
14,30 Programa regional simultáneo
Crónica 3
15,00 Hijos y amantes "Episodio nº 3"
17,00
17,00 Despedida
18,15 Carta de ajuste
18,30 Apertura, presentación y avance informativo
18,35 La cometa blanca
19,00 El libro gordo de Petete
19,02 Gimnasia femenina
20,30 Raíces "Peña Flamenca: El baile"
21,00 Telediario
21,35 Sesión de Noche "El secreto de vivir"
23,35 Vivir cada día
24,00 Al cierre
00,15 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 19,30 Carta de ajuste
19,43
19,43 Apertura y presentación
19,45 Noticias-2
20,05 Cuentos
20,35 Entre dos luces
21,00 Benny Hill
21,30 El testigo
22,30 Los mitos
23,45 Noticias-2
24,00 Despedida y cierre

JUEVES, 22 DE OCTUBRE

- 14,15 Carta de ajuste
14,28 Apertura y presentación
14,28
14,30 Programa regional simultáneo
15,00 Crónica 3

- 16,05 Hijos y amantes
17,00 Despedida
18,15 Carta de ajuste
18,30 Apertura, presenta-

- 18,30 Apertura, presentación y avance informativo
18,32 La cometa blanca
19,00 El libro gordo de Petete
19,02 Gimnasia femenina
20,00
20,00 Pantalla abierta "Así es Costa Rica"
21,00 Telediario
21,35 Esta noche
22,35 Ficciones "La esposa del esposo"
23,10 En este país
24,00 Al cierre
00,15 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 19,30 Carta de ajuste
19,43 Apertura y presentación
19,45 Noticias-2
20,05 Los chicos del 47-A "Jess aprende a conducir"
20,30 Baloncesto
22,00 Zarabanda
22,45 La caída de las águilas "La princesa inglesa"



- 23,45 Noticias-2
24,00 Despedida y cierre

VIERNES, 23 DE OCTUBRE

- 14,15 Carta de ajuste
14,15 Carta de ajuste
14,28 Apertura y presentación
14,30 Programa regional simultáneo
15,00 Crónica 3
16,05 Hijos y amantes
17,05 Bla, bla, bla
17,45 España estuvo aquí "Españoles en la Costa del Pacífico antes de 1607"
18,35 Avance informativo
18,38 La cometa blanca
19,03 El libro gordo de Petete
19,05 Spiderman "Hacia la tierra"
19,30 Otras cosas
22,25 Mas vale prevenir "La lepra y nosotros"
21,00 Telediario
21,35 Teatro "Desde los tiempos de Adán"
23,35 Música, maestro "Ibiza: cuando los mundos chocan"
24,00 Al cierre

SEGUNDA CADENA

- 17,45 Carta de ajuste
17,58 Apertura y presentación
18,00 Campeonato del mundo de Gimnasia rítmica femenina
19,15 Noticias 2
19,30 La clave
23,45 Noticias-2
24,00 Despedida y cierre

SABADO, 24 DE OCTUBRE

- 11,00 Sabadabada
13,00 Concierto
14,00 Informativo
15,35 Los picapiedra "Número 39"
16,05 7ª sesión "Persecución en el Norte"
17,45 Dibujos animados
18,00 Especial Picasso
19,05 Lapiz y papel
20,00 Noticias
20,25 Fútbol
22,30 Informe semanal
23,30 Largometraje TV. "Justicia sin armas"
01,00 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 15,15 Carta de ajuste
15,28 Apertura y presentación
15,30 Tome la palabra
16,00 Vida en la tierra "En busca de un esqueleto"
17,00 Retransmisión deportiva
19,00 Polideportivo
20,00 Cine club "Los dinamiteros"
22,00 Teatro real
24,00 Despedida y cierre

DOMINGO, 25 DE OCTUBRE

- 09,45 Carta de ajuste
09,59 Apertura y presentación
10,00 Hablamos
10,30 El día del señor
11,30 Gente joven
12,30 Tiempo y marca
14,00 Informativo
15,35 Tom Sawyer "El fin de Joe el Indio"
16,05 Verano azul "A lo mejor"
17,05 El biólogo
17,30 Tome la palabra
18,00 Vamos a ver
18,30 El detective Nero Wolfe "Más valdría estar muerto"
19,20 Avance deportivo
19,30 Erase una vez el espacio
20,00 Festival de Benidorm
21,00 Noticias
21,15 Festival de Benidorm
22,15 Deportivo
23,45 Enredo "Episodio nº 14"
00,15 Despedida

SEGUNDA CADENA

- 15,15 Carta de ajuste
15,28 Apertura y presentación
15,30 El increíble Hulk "El gran robo"
16,20 Flash Gordon "El torneo de la muerte"
17,00 Lou Grant "Difamación"
18,00 Musical express
19,00 Realizado por...
20,00 Fútbol encuentro en España
21,00 Memorias del cine español
22,00 Largometraje
23,45 Despedida y cierre

Manuel Torre Iglesias prepara un nuevo programa en TVE

"Voces sin voz"

- Intentamos dar voz al hombre de la calle
- Creemos que hay que huir del Estado paternalista

Madrid servicio de prensa de TVE

Para el segundo programa de octubre esta previsto el comienzo de un nuevo programa "Voces sin voz", que servirá de cauce de expresión a los grupos de ciudadanos que no tienen acceso directo a los medios de comunicación, y que podrán así pronunciarse sobre todos los problemas que les afectan directamente.

Es Manuel Torre Iglesias, autor y director del mismo, y responsable anteriormente del conocido espacio "Escuela de Salud", quien responde a nuestra preguntas.

Participación ciudadana

¿En qué consiste este programa?

Es un intento de dar voz al hombre de la calle a todos aquellos que normalmente no pueden hablar a través de la

prensa, la radio y la televisión. Nos dirigimos en este sentido a los colectivos ciudadanos, y no a los individuos, para que nos cuenten los problemas que están padeciendo en estos momentos: contaminación, estafas de inmobiliarias, etc. Creemos que hay que huir del Estado paternalista y responsabilizar a la opinión pública frente a sus propios problemas. El programa tiene otra vertiente que podríamos definir como educativa: en los últimos minutos daremos unas líneas o pautas de trabajo, encargadas a la asociación "Acción Educativa" que sirven para orientar a los alumnos de los últimos cursos de EGB y BUP. Así en el transcurso de la semana los chicos podrán discutir y realizar actividades en torno a los problemas tratados, con lo que los jóvenes se van percatando de su condición de ciudadanos.

¿Cómo podrán participar los grupos que así lo desean?

En primer lugar, deben haberse comunicado sus problemas y entonces nosotros nos pondremos en contacto con ellos e iremos a buscar quince minutos al lugar en donde se produjeron los hechos. Más tarde, en el programa, trataremos a representantes de la administración y en el caso en que sea necesario, los de las correspondientes entidades autonómicas o pre-autonómicas, para que dialoguen con un portavoz de los afectados, todo ello delante de un grupo de espectadores invitados. Un segundo aspecto importante de "Voces sin voz" lo haremos en colaboración con la Facultad de Ciencias de la Información, en cuyos locales se organizará un seminario de alumnos becados en el Hogar del Empleado, que realizarán un estudio sociológico sobre la in-

cidencia en los lugares a los que vamos a filmar antes y después de nuestra visita, no solo de televisión, sino de todos los medios de comunicación. Cada cinco programas, por ejemplo, dedicaremos uno a estos trabajos de investigación. Se editará también un libro con estos mismos resultados.

Se empezará a emitir a partir de Octubre

¿Cuándo comenzará a emitirse el programa?

Saldrá por primera vez en antena el segundo domingo de octubre, y tendrá una duración de cincuenta y cinco minutos. Tenemos a tus órdenes una primera de a bordo en el grupo y a Blanca Manas que se encargará de los reportajes.

"Otras cosas"

• Un espacio para el ocio en la tarde del viernes

El pasado día 9 de octubre ha dado comienzo una nueva etapa del espacio magazine "Otras cosas", dirigido como en la época anterior, por Pepe Lapeña y presentado por Joaquín Prats. El programa durará sesenta minutos, producido en Madrid y emitido en directo todos los viernes a las 19,30.

Su finalidad es la de ofrecer semanalmente un variado contenido que sea útil para el tiempo que las personas suelen dedicar al ocio.

Su contenido, que es de orientación, de divulgación y también de entretenimiento, son pilares básicos los referentes a la cultura, así como todo cuanto se relaciona con la vida al aire libre.

La actualidad de las artes plásticas, las novedades editoriales, la música clásica y moderna, tendrán en el programa una presencia semanal.

Al igual que concursos como "Rutas turísticas", con el cual se irá recomendando toda nuestra geografía.

Se ofrecerá cuanto se considere de interés acerca de la vida al aire libre, que abarca el tratamiento de muchas actividades.

También, entre "otras cosas", respondiendo al título del programa, se contará con espacios dedicados al tráfico y seguridad vial, deportes de participación, fotografía, plantas, animales domésticos...

Y, los invitados al programa, nos contarán, pues eso, "otras cosas", aquellas que nunca han dicho o que en rara ocasión exponen.

Dentro del amplio contenido del programa no estará ausente el humor.

No todas las semanas se tratarán los mismos temas, las mismas actividades, pero sí se ofrecerán muchas cosas, aquellas que por su actualidad, por su interés, dentro de la finalidad del programa, se considere debe recoger el programa.

En definitiva, "OTRAS COSAS", en la tarde de los viernes, procurará orientar, informar, divulgar sobre todo aquello que suele llevarse a cabo en el tiempo libre, el dedicado al ocio, en los fines de semana. Y, desde luego, entrete-

Los domingos, a partir de octubre

"Verano azul"

• Una serie española de carácter juvenil

El día 11 de octubre dará comienzo a las 16 horas, y durante sesenta minutos, la producción española "Verano azul", que narra las aventuras y problemas de una pandilla de chicos, durante sus vacaciones en un bello pueblo del sur de España. La serie consta de 19 episodios y se ha rodado íntegramente, durante año y medio, en uno de los pueblos marineros más bonitos de España, la localidad malagueña de Nena. Antonio Mercero ha dirigido la producción sobre un guión de Horacio Valcárcel, José A. Roderó y el propio Mercero.

En cada capítulo se narra una aventura distinta, en cuyos lances se van evidenciando problemas que afectan a la juventud actual. La amistad, el amor, el sexo, la violencia, la ecología, la muerte, y como fondo, el enfrentamiento generacional de padres e hijos.

A la pandilla compuesta por dos chicos de 15 años, Javi y Quique, dos chicas de la misma edad, Beatriz y Desi, y dos

pequeños de ocho y siete años, "Pirana" y Tito. A este grupo se incorpora Pancho, un muchacho de quince años, repartidor de leche en el pueblo. La vida de la pandilla es influida profundamente por "Chanquete", un viejo marinero que vive en un barco varado en su huerto de judías verdes y tomates, y Julia, una joven pintora llena de sensibilidad y fantasía. El talento vital y humanista del primero, y el espíritu abierto y comprensivo de la segunda, conformarán decisivamente la sensibilidad de los chicos.

Cuando estos, al término de sus vacaciones, se marchan del pueblo tendrán la sensación de haber vivido intensamente y contemplarán la vida de una forma nueva y distinta.

GUIÓN: Horacio Valcárcel, José Antonio Roderó y Antonio Mercero

DIRECCION: Antonio Mercero

REPARTO

Chanquete	Antonio Ferrandis
Julia	Maria Garralon
Beatriz	Pilar Torres
Desi	Costina Torres
Javi	Juan Jose Artero
Pancho	Jose Luis Fdez
Quique	Gerardo Gando
Pirana	Manuel A. Valero
Tito	Miquel Joven
Augusto	Manuel Tejada
Carmen	Elsa Montes
Javier	Manuel Gallardo
Carmen	Belga Lino

La producción "Verano Azul" consiguió el premio a la mejor realización "Praga de Oro" en el XVIII Festival Internacional de Televisión de Praga. Concretamente por el capítulo séptimo de la serie titulado "Beatriz, mon amour".