

# Príncipes y princesas muy especiales

Novedosas terapias y emotivos testimonios en el I Encuentro Comarcal de Personas con Discapacidad organizado por Afas, el Ponce de León y Pasito a pasito

ISABEL LOZANO

El I Encuentro Comarcal de Personas con Discapacidad, celebrado en Tomelloso el pasado 6 de junio, se ha movido entre la profesionalidad y la valentía, entre novedosas terapias y emotivos testimonios, entre la esperanza del trabajo bien hecho por docentes, fisioterapeutas y voluntarios y el desaliento que en ocasiones produce en las familias la dureza del día a día junto a esos príncipes y princesas tan especiales que son sus hijos y hermanos. En definitiva, el I Encuentro Comarcal de Personas con Discapacidad, organizado por Afas, el Colegio Ponce de León y el AMPA Pasito a pasito, ha reunido lo mejor de los profesionales que trabajan con estas personas y la sinceridad y emoción de quienes comparten con ellos ilusión y vida: sus familias.

Después de que por la mañana las autoridades, entre ellas el consejero de Presidencia, José Valverde, inaugurara las jornadas, las familias participantes en las mismas pudieron disfrutar con *El cuento de mi vida*, una comunicación realizada de manera conjunta entre padres y profesionales del CP de Educación Especial Ponce de León de Tomelloso. El tratamiento de la sexualidad en las personas con discapacidad fue otro de los temas abordados en este encuentro justo antes de que las familias compartieran una comida en el Centro Reina Sofía.

La tarde guardaba dos platos fuertes: la comunicación sobre musicoterapia que a primera hora ofreció Daniel López, profesor del Ponce de León, y la mesa redonda en el que un grupo de valientes mujeres -madres y hermanas de personas con discapacidad- compartieron con el resto de familias el modo en el que ellas han afrontado la llegada a su vida de estos niños especiales, algunos de ellos ya adultos.

Sobre la excelencia de la ponencia de Daniel López lo mejor que puede decirse es que el público lloró de emoción al ver los importantes logros que con su trabajo en el Ponce de León puede llegar a producir en sus alum-



Participantes en la mesa redonda con la que concluyó el encuentro.

nos. La música como estímulo para las personas con discapacidad es realmente proverbial. Según explicó este profesor -con una motivadora vocación que maravilló a los padres-, la música mejora la orientación espacial de estas personas, les ayuda a sentir su cuerpo y a conocer sus propias limitaciones y además les facilita el trabajo en grupo. Se trata -según este docente- de un trabajo de estimulación con el que se consigue un máximo rendimiento con el mínimo esfuerzo, dada que esta actividad suele gustar mucho a los alumnos.

Un enorme conjunto de ventajas que, para Daniel López, hacen inexplicable el

hecho de que en el actual plan de estudios de la educación especial en Castilla-La Mancha sólo haya programada una hora semanal de música. "Esto es poquísimo -se quejó el ponente- porque el arte es una de las cosas en las que menos desventajas tienen los alumnos de educación especial con respecto al resto de chicos. Aquí se combinan conocimientos con expresividad y los alumnos de educación especial suplen con creces la falta de conocimientos con su enorme capacidad expresiva, aumentando su autoestima y mejorando considerablemente su desarrollo".

A la estupenda conferencia de Daniel López siguió una

mesa redonda, moderada por Ramón González, en la que a todos los asistentes se les encogió el corazón con los testimonios de las familias. Historias de ilusión primero, frustración, miedo y enfado después, de ganas de superarse y de luchar y, siempre, historias de amor, de mucho amor por sus príncipes y princesas, hicieron que todos salieran del salón de actos de IES Eladio Cabañero, donde se celebraron las charlas, admirando aún más que al principio a estos padres, madres, hermanas y hermanas que conviven diariamente con unos niños muy especiales a los que la sociedad no siempre se lo pone todo lo fácil que debería.

## Concluyen las Jornadas de Sensibilización sobre Inmigración

EL PERIÓDICO

El salón de actos del Centro Municipal de Servicios Sociales de Tomelloso se quedó pequeño para acoger a los numerosos inmigrantes que acudieron a la conferencia que, sobre el retorno voluntario, ofrecieron Rosa Andrade, técnica de Cruz Roja, y Cristina Sanz, técnica de inmigración de CITE-CCOO, dentro de las Jornadas de Sensibilización sobre Inmigración celebradas en esta ciudad. Estas jornadas, que finalizaron el domingo 7 de junio con una degustación de dulces y otros platos típicos de diferentes países en la Plaza de España, han incluido este año una exposición sobre los Objetivos del Milenio, las campañas *Coloreando la Paz* y *Niños soldados* y el taller *Juegos típicos del mundo*.

## Finaliza la aventura europea del Ponce de León

Este centro de Tomelloso ha participado, junto a otros colegios de educación especial de Gran Bretaña, Grecia y Suecia, y uno más ordinario de Rumanía, en un interesante proyecto Comenius

I.L.

El Colegio Público de Educación Especial Ponce de León de Tomelloso acaba de concluir su participación en un interesante proyecto Comenius sobre los sistemas alternativos de comunicación. Un proyecto financiado por la Agencia Nacional Europea que le ha brindado a los profesionales del Ponce de León la oportunidad de trabajar junto a pedagogos y docentes de otros colegios de educación especial de Gran Bretaña, Grecia y Suecia, además de un colegio más, en este caso ordinario, ubicado en Rumanía.

Durante los meses en los que se ha venido desarrollando este proyecto, especialmente enfocado a las peculiares características y barreras comunicativas que en ocasiones ofrecen los alumnos de educación especial, algunos profesores del Ponce de León han tenido la ocasión de viajar al resto de colegios participantes para comprobar *in situ* la forma de trabajar y los recursos utilizados en cada uno de los países europeos que han formado parte del proyecto.

De este modo, los profesionales del Ponce de León reconocen que Suecia dispone de unos recursos envidiables en educación es-

pecial, aunque aseguran que su centro se encuentra a la cabeza en algunos métodos de trabajo como la hidroterapia, la musicoterapia o la terapia visual, metodologías de las que no disponen en algunos de los países visitados.

En el rico intercambio de experiencias y formas de trabajar que este proyecto ha propiciado, el Ponce de León ha adoptado en logopedia una metodología muy extendida en Suecia y Gran Bretaña, países en los que con niños autistas se trabaja por rincones temáticos, intentando centrar su atención al máximo.