

ses Shakespeare murió el 4 de mayo según su calendario juliano, retrasado en once días con respecto al tiempo real.

Poco después, una vez enmendado el calendario en Inglaterra, se produjo la milagrosa coincidencia de que la muerte de ambos se produjo en días consecutivos, el 22 y el 23 de abril, pero se admitió que ambos desaparecieron del mundo el mismo 23 de abril.

William Shakespeare tenía, al morir, cincuenta y dos años exactos: había nacido el 23 de abril de 1564.

En la iglesia de San Sebastián fueron enterrados Lope de Vega, en 1635; Ruiz de Alarcón, en 1639; Luis Vélez de Guevara, en 1644; José Benito Churriguera, en 1725; Luis Salvador Carmona, en 1767; Francisco Moradillo, en 1788; Juan de Villanueva, en 1811; José de Espronceda, en 1842; Ventura de la Vega, en 1875, y Jacinto Benavente, en 1954. Sabido es, y lamentablemente conocido, que de los restos de la mayoría de ellos no quedan huellas ni hay noticia. Y en las Trinitarias Descalzas, en 1616, quedaron los restos de Miguel de Cervantes, después buscados hasta la saciedad y de los que sólo han aparecido indicios inciertos de su verdadero paradero. Es la tradición española con sus más ilustres hijos, tan diferente al respeto cultural histórico de los vecinos franceses e ingleses, como por desgracia es conocido por todos.

Fragmento de la novela Madrid. - Ediciones B. Marzo, 2016



por Lola Romero

Infantes en facebook

Aunque algunas veces haya hecho la broma de que soy una "pasanta licenciá" por eso de ser Licenciada en Periodismo, no me considero realmente como tal. Soy de Infantes, así que algo de ello llevo en la sangre (no nos engañemos, ¡anda que no nos gusta un poco el cotilleo!), pero no me ha llenado nunca lo de traer y llevar dimes y diretes, sobre todo si no son ciertos. Ahora bien, cuestión aparte es que me guste saber lo que pasa en el pueblo y que, de hecho, aproveche las ventajas del Facebook para enterarme de la "última hora" infanteña.

Pues sí, como si de un canal de televisión se tratara, me "engancho" cada día a lo que contáis (o cuentan) en los grupos infanteños del "Libro de Caras", la traducción literal de lo que significa Facebook. Así, "pincho" en el icono de "No eres de Infantes si no..." para ver las noticias de Infantes comentadas por sus protagonistas: que si ya ha salido el cartel de Semana Santa y a todo el mundo le convence este año, que si ya está publicada la convocatoria de los premios para el Día del Libro, que si se ha perdido un animal... Y me encanta la sección "para el recuerdo" como digo yo, con todas las fotos de hace mil años o los chascarrillos que decían los abuelos.

Pero si quiero saber cómo vamos con el patrimonio, selecciono "Infantes conjunto histórico-

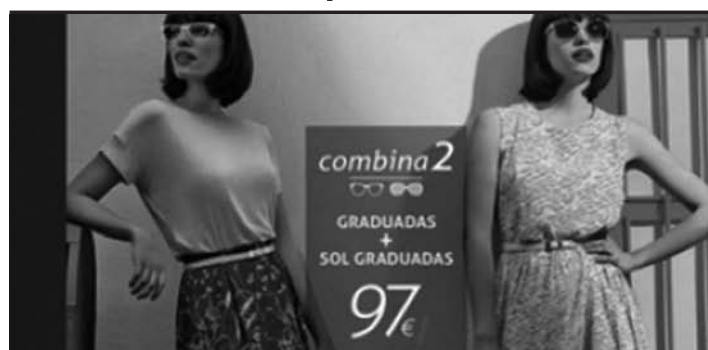
artístico" y me entero de las mejores restauraciones hechas a

nuestros monumentos, o de los edificios que se caen a trozos, o de las "guerras" cervantistas en las que, afortunadamente, se ha visto envuelto Infantes (por lo de la visibilidad y eso). También encuentro cultura y denuncia (de la constructiva casi siempre) en "Infantes Ciudad del Siglo de Oro- Salvemos Infantes". Y últimamente hasta sigo de cerca las peripecias de los "Infanteños por el mundo" que hay por ahí.

Y no me olvido de consultar "La historia de Infantes en migajas", o los "posts" diarios y los anuncios patrios en "Infantesdigital Campo de Montiel".

Como veis, tengo surtido para estar bien informada. Tanto, que a veces soy yo la que les cuento a mis padres lo que pasa en el pueblo...

Así que, desde las Américas, muchas gracias a todos los que hacéis posible que toda esa información, fotos, recuerdos, comentarios... viajen esos ocho mil kilómetros que nos separan en menos de lo que tardo en apretar el botón del Facebook en mi móvil. Gracias por ponerme Infantes tan "a mano".



Escuelas, 59 • T. 926 322 585
Valdepeñas

Cervantes, 36 • T. 926 378 107
Villanueva de los Infantes

MULTIÓPTICAS
Barba