

GALERIA DE PUBLICACIONES

Angel Dotor:

Cuatro pintores españoles del siglo de oro

PRIMOROSAMENTE editado por Dalmau Carles ha aparecido este nuevo libro del ilustre escritor mallorqués, Angel Dotor. En él, su autor nos da la biografía de cuatro de los más celebrados pintores de nuestra décimosexta centuria, junto con la exégesis e historia de sus cuadros más reputados.

La obra pictórica de Morales, Sánchez Coello, Roelas y Ribalta, esparcida por toda la Península y diversos países del extranjero, está cuidadosamente catalogada y comentada en este libro, donde el ilustre escritor, cuya pluma goza en estas cuestiones de un merecido prestigio, vierte el nutrido caudal de su profunda intuición en la materia con un lenguaje tan claro que consigue adentrarnos en la obra de los artistas comentados, descubriéndonos y analizándonos las calidades y el mérito logrado en sus creaciones.

Angel Dotor que, aparte de esta obra, ha escrito anteriormente sendas monografías de *El Greco* y *Velázquez*, con destino a una colección de diez volúmenes titulada *Los grandes maestros de la pintura española*, y otro libro sobre Juan de Juanes, que ya comentamos en estas páginas, aporta ahora a la bibliografía de nuestra pintura cuatro estudios biográfico-críticos, magníficamente concebidos y realizados, y en los que el juicioso comentario se mezcla con la anécdota para completar el interés del libro. Tal es el estilo ameno y ágil de Angel Dotor, que campea en el curso de esta obra, y tal la impresión admirativa que su lectura nos produce, que no dudamos en colocarlo plenamente entre las mejores biografías que acerca de los pintores de nuestro Siglo de Oro existen.

