

*En Hellín, con obras de Mozart y Dvorák*

## Concierto a cargo del Trío de Checoslovaquia

El martes 12 de marzo, el Trío de Checoslovaquia ofreció un concierto extraordinario en el Centro Sociocultural «Santa Clara» de Hellín, dentro de las actividades musicales que Cultural Albacete desarrolla en la provincia.

**E**L Trío de Checoslovaquia está formado por **Bohuslav Pavlas** (violonchelista), **Jaroslav Svěceny** (violinista) y **Mónica Svěcena** (pianista).

BOHUSLAV PAVLAS comenzó a tocar el piano a la edad de 5 años. En 1969 obtuvo su primer premio en la competición nacional de Hradec. Después de acabar sus estudios en el Conservatorio de Ostrava, donde fue alumno del profesor Ivana Mérka, fue aceptado para ampliar los mismos en la Academia de las Artes de Praga trabajando bajo la dirección del profesor asociado Sasa Vectomov. Se graduó en ese centro en 1975 asistiendo posteriormente al curso magistral dirigido por André Navarra en la «Italian Siena».

JAROSLAV SVĚCENY cursó sus estudios en el Conservatorio de Praga y posteriormente se graduó en la Academia de Artes y Música, donde estudió con el profesor Václav Smitil. En España triunfó en el Concurso Internacional de violín Pablo Sarasate, conquistando al mismo tiempo el «Premio Principal para el mejor solista de los Festivales de España», y ha actuado también en Bilbao, Madrid, Granada y Murcia. Durante sus estudios, participó en los Cursos de Maestría de Nathan Milstein (Zurich) y Gidon Kremer (Kuhmo). Ha

realizado grabaciones para la ARD y las televisiones de Checoslovaquia, España, Polonia, Rumanía y Cuba.

MÓNICA SVĚCENA a la edad de 7 años comenzó a tocar el piano, siendo su primer maestro su padre, Jaroslav Cermák, profesor actual del Conservatorio de Praga. Después de estudiar con Te-

plíce en el Conservatorio de Praga, pasó el examen de entrada en la Academia de Música de esa ciudad, donde continuó sus estudios con el profesor J. Pálenicek, artista consagrado en Checoslovaquia. Desde su infancia ha participado en numerosos concursos y ha obtenido diversos galardones.

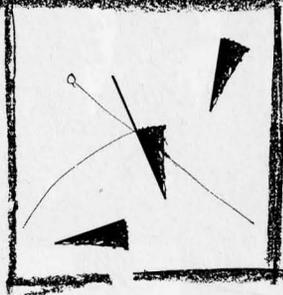
Cartel anunciador del concierto, que contó en su repertorio con las «Sonatas en Mi menor n.º 304» y en «Sol mayor KV 379» de Mozart; «Rondó para chelo y piano», «Mazwek para violín y piano» y «Trío Dumky» de Dvorák.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

**HELLÍN**  
MARZO 1991

Centro Sociocultural «Santa Clara»  
Martes 12 • 20'30 horas • Entrada libre

**TRÍO**  
de  
**CHECOSLOVAQUIA**



OBRAS DE:  
**W. A. MOZART y A. DVORÁK**

AYUNTAMIENTO DE CASTILLA-LA MANCHA  
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE ALBACETE  
AYUNTAMIENTO DE ALBACETE  
AYUNTAMIENTO DE HELLÍN Y VILLALBADEJO  
CASA DE ALBACETE

Cultural Albacete