

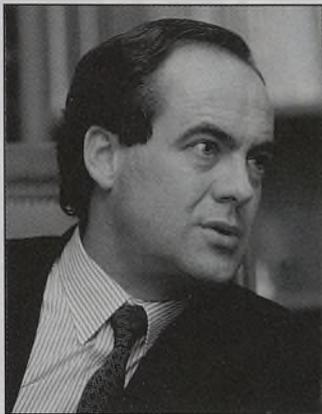
te de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, **José Bono**. El alcalde, el socialista **José Luis Martín**, afirma que la decisión se debe «a que en los cinco años que llevo al frente del Ayuntamiento, la Junta ha tratado bastante bien a Seseña, concediéndonos numerosas subvenciones».

El primer edil de Seseña niega que se haya concedido una calle a Bono para conseguir nuevas ayudas o favores del presidente del Ejecutivo regional «sino en agradecimiento por lo que se ha obtenido, y al estar las calles nuevas rodeadas de otras que tienen nombres de pueblos y ciudades españolas». **José Luis Martín** asegura que no tiene necesidad de poner el nombre de una calle para obtener beneficios, saliendo al paso de las acusaciones vertidas por la oposición municipal.

Recogida de firmas

Pero el caso de Seseña no es el único relacionado con la denominación de calles que ha tenido lugar durante esta semana en nuestra provincia. En **Consuegra** un grupo de vecinos está recogiendo firmas contra el cambio de nombre de algunas calles herencia del franquismo, por entender que supondrán la pérdida de la memoria histórica del pueblo y los perjuicios que podrían ocasionar a los residentes.

El máximo responsable municipal, **Gumersindo Quijorna**, afirma que con dicha medida pretenden devolver a las calles los nombres históricos que tuvieron y no cometer los errores que se cometieron durante la dictadura de **Primo de Rivera**, en la República y, fundamentalmente, después de la Guerra Civil. Pretendemos «declarar el alcalde consaburense— decir que basta ya de aberraciones, puesto que nada justifica que calles con siglos de historia se cambien. En todo caso si se produjera algún acontecimiento histórico, éste se recordaría en calles de nueva creación».



El alcalde de Seseña, José Luis Martín, afirma que han dado a una calle el nombre del pueblo de José Bono en agradecimiento por las subvenciones y ayudas recibidas durante su mandato.



“Consuegra: los vecinos recogen firmas contra el cambio de las calles.”

Las calles de la discordia son la del Generalísimo que volverá a denominarse Azuqueca, la del General Moscardó que pasará a llamarse Crespas, su nombre original, y la de José Antonio que recuperará el nombre de Alcázar de San Juan. El Ayunta-

miento ha buscado nombres nuevos a las calles de las que se desconocía la denominación anterior a la guerra española, por lo que la calle Calvo Sotelo pasará a ser la Avenida de la Constitución, mientras que la de Mártires se llamará a partir de ahora

Correos y Telefónica no se enteran

Los ayuntamientos de la provincia de Toledo no tienen obligación de informar a Correos ni a Telefónica de las modificaciones que se realicen en los nombres de las calles, lo que da lugar a una serie de problemas. El jefe de Explotación de Correos, **Diego Corraliza**, asegura que los principales perjudicados de esta falta de información desde los Consistorios son los carteros «sobre todo los contratados para periodos de vacaciones o por enfermedad de los titulares, que no suelen ser vecinos de los pueblos a los que se les envía y por tanto no conocen las calles. Estos trabajadores —continúa el jefe de Explotación— se quejan de que en la mayoría de los pueblos no existen rótulos ni números en las calles, lo que retrasa el reparto de la correspondencia». Para evitar estas situaciones, Correos pide la colaboración de los ayuntamientos para que coloquen las placas en las calles y comuniquen los cambios de los nombres al jefe de la oficina de cada pueblo, lo más rápidamente posible.

También Telefónica tiene complicaciones cuando se modifican las denominaciones de las calles, según explica el responsable de la Subdirección de Comercial de la Compañía, **José Luis Clemente**. Dichos cambios se detectan por la repetida devolución de las facturas del teléfono, y su desconocimiento puede provocar que en las guías telefónicas coexistan los nombres antiguos y modernos de las calles, con la confusión que ello supone. Por este motivo, en el listín telefónico de la **Villa de Don Fadrique**, «la pequeña Rusia», se puede encontrar todavía la calle José Antonio, la Avenida del Generalísimo o la de Héroes del Alcázar, a pesar de que éstas, según el alcalde, **Pedro Tello**, desaparecieron hace siete u ocho años.

Santiago Ruisiñol. Respecto a la calle que el pueblo dedicó al general **Primo de Rivera**, que el equipo de Gobierno proyectaba denominar De los Herreros, el alcalde reconoció estar dispuesto a discutir dicho cambio con los vecinos «ya que aunque **Primo de Rivera** fue un dictador, fue el principal artífice de que a **Consuegra** se le concediera el título de ciudad y por lo tanto tiene sentido mantener el nombre de la calle».

En el municipio de **El Toboso** también se han producido polémicas por las innovaciones en los nombres de las calles introducidas por el equipo de Gobierno que preside la socialista **Natividad Martínez**. Según la alcaldesa, la oposición no quería modificaciones «por entender que se quería cambiar a un político por otro republicano, cuando no ha sido así, ya que hemos elegido para nuestras calles a los poetas de la Generación del 27, escritores coetáneos de **Cervantes** y artistas en general, con independencia de su ideología política. Según la máxima responsable municipal de **El Toboso**, los ánimos estaban tan exaltados en el pueblo que le llegaron a decir que «había puesto una calle a un maricón», refiriéndose al poeta **García Lorca**. A pesar de las controversias, **Natividad Martínez** considera que «en democracia es más bonito ver calles con nombres de poetas y pintores que de generales», subrayando que del anterior régimen se mantendrán las dedicadas a personajes humanistas.

También en **La Puebla de Almoradiel**, una calle —la de Pablo Iglesias— sembró la polémica durante la última sesión plenaria, al pedir la oposición su desaparición del callejero, al tiempo que se modifican las calles con nombres franquistas, petición a la que no accedieron los concejales del PSOE e Izquierda Unida.

Poniendo placas

En situación similar, es decir, colocando placas y