



Estrasburgo.—Plaza de Gutenberg y la Catedral.

LA RECONSTRUCCION DE MONUMENTOS HISTORICOS EN FRANCIA

Entre los problemas que crean en Francia las destrucciones causadas por la guerra, hay uno que es especialmente doloroso: el de la reconstrucción de los monumentos históricos dañados.

En un país de tan vieja civilización, el número de edificios antiguos que tienen interés, ya sea por sus características arquitectónicas, ya sea por los recuerdos que a ellos están adscritos, es, como cabe suponerlo, muy consi-

derable. Y, felizmente, no data de hoy el deseo y la preocupación de conservarlos. Sin embargo, (importa, a nuestro juicio, insistir desde ahora sobre este hecho, para obviar toda confusión en las consideraciones de orden general que puede suscitar la cuestión) esa preocupación es esencialmente moderna, es una adquisición del espíritu humano que forma parte integrante de su progreso y que no debe en ningún caso ser confundida con