

Última Hora

El Museo de Arte Contemporáneo "El Mercado" estrena exposición

Las mujeres y los niños primero.... Animales... y una Realidad Aparte es la colección fotográfica del actor Gabino Diego

Del 24 de junio al 10 de septiembre 'El Mercado' Museo de Arte Contemporáneo de Villanueva de los Infantes mostrará en sus salas una parte de la colección fotográfica privada del actor Gabino Diego.

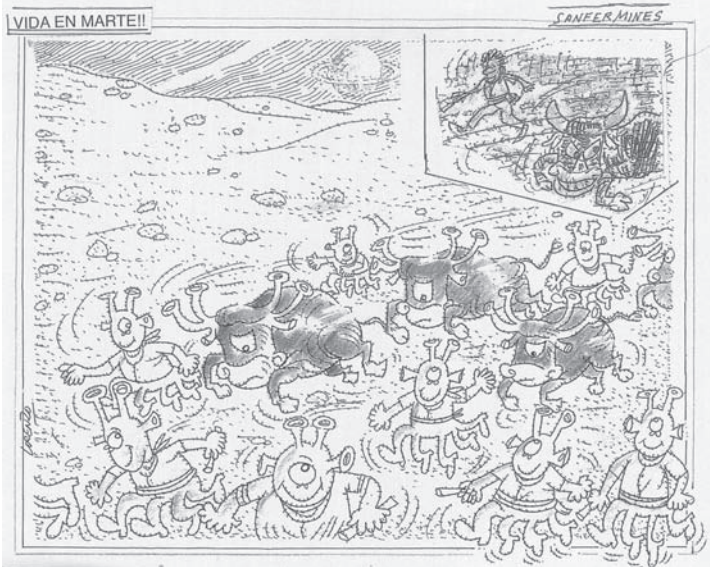


Una colección perfectamente estructurada a través de autores nacionales e internacionales de gran prestigio y consolidada trayectoria. La larga lista de artistas españoles como Alberto García-Alix, Cristina García Rodero, Isabel Muñoz, Juan Manuel Castro Prieto, Javier Vallhonrat... se completa con autores extranjeros de la talla de Andre Kertesz, Edouard Boubat, Lewis Hine, Robert Doisneau, Robert Freeman y Willy Ronis, entre otros.

Gabino Diego forma parte de una nueva generación de coleccionistas que contribuyen al fomento de la creación artística y la conservación del patrimonio fotográfico al reunir obras de distintas épocas, estilos y técnicas. Teniendo la amable inquietud de considerar que la finalidad principal de su colección es poderla compartir y mostrar al público.

Apunte Gráfico

por Mariano Lorenzo



COPLILLAS

Juan Santos Santos
jsantosbis@gmail.com

La Paja

La caña del cereal cuando se pone amarilla, en la era se hace paja bajo el vientre de la trilla.

Otras veces se ablentaba, con el aire del verano, a un lado caía la paja y en el otro caía el grano.

Ahora con las segadoras tan duro no se trabaja, la máquina deja el grano limpio ya de polvo y paja.

Siendo el grano lo valioso y esencial de la cosecha, no hay que despreciar la paja porque también se aprovecha.

En cámaras y pajares, desde siempre se ha guardado, para encender la candela y alimentar el ganado.

En los suelos de las cuadras la esparcen los gorrineros, sobre todo por los charcos donde están los cenagueros.

La gallina cuando pone es feliz y se relaja, porque sabe que su huevo cae suavemente en la paja.

Cuando la lana era un lujo propia de los ricachones, de paja se rellenaban las almohadas y colchones.

Los pajares siempre fueron según a mí me han contado, lugares muy tentadores para el eterno pecado.

La paja de los colchones estoy seguro que es, ecológica y orgánica más que la visco y el flex.

Los pastores le llevaron al Niño muy buena lana, pero entre pajas nació porque a Dios le dio la gana.

Me gusta la paja en cestos, en cajitas, en joyeros, en bolsos, en zapatillas y sobre todo en sombreros.

En los sermones me aburre, en los discursos la evito, en los libros me la salto y del ojo me la quito.

En la vida hay mucha paja embrollos y postureos, yo prefiero ir al grano y no andarme con rodeos.



Gráficas
MIGALLÓN



Sobres - Tarjetas
Albaranes - Facturas
Impresos en General - Flyers
Dípticos - Trípticos
Revistas - Libros - Catálogos
Postales - Cartelería...
IMPRESIÓN Y DISEÑO

Feria, 8 - Tel. 926 350 207 - Villanueva de los Infantes - graficasmigallon1@gmail.com