



Secretos a color



Hacia el año de 1550 A.C. se usó el color rojo en el libro más antiguo del que se tiene noticia, es el PAPIRO EBERS, para las letras que encabezaban los capítulos, así como para nombrar las enfermedades y las dosis en que se debían suministrar los medicamentos, ya los romanos lo usaron como color de su bandera cuando iban a la guerra, los franceses en su revolución contra la monarquía. El naranja proviene del sanscrito, en lo espiritual la iglesia primitiva lo usaba para denotar todo lo referido a la Gloria de Dios y a lo que provenía de las cosechas. El aire lo relacionaban los griegos antiguos con el color amarillo, Da Vinci dijo que este era el mejor color para representar la tierra. Judas se representa siempre vestido de amarillo, en aquella época fue el color de la traición. En Francia, durante el siglo 10, las puertas de las viviendas de los que eran considerados traidores se pintaban con este color, también la de los asesinos y en general de los delincuentes. La naturaleza se representa con el color verde y el azul siempre ha denotado espiritualidad. En Roma los empleados del estado vestían con este color, hoy en día lo usan generalmente los policías. Los egipcios teñían las envolturas de sus momias con el color índigo, los originales blue-jeans también fueron de este color, se logra mezclando azul con un poco de rojo. El violeta se asocia con elevación mística, es un color esotérico por excelencia, si se usa para meditar se logra hacerlo en menos tiempo, hay religiones que lo usan como mortaja. El blanco en sí no es un color del espectro, se obtiene mezclando todos los colores, desde siempre ha sido usado para denotar pureza e ingenuidad. Los faraones lo usaban en sus ropas para transmitir poder, los griegos para tener felices sueños, los chinos lo usan cuando están de luto y algunos piensan que casarse de blanco no significa, necesariamente, buena suerte, sino todo lo contrario. El negro absorbe todos los colores y es la carencia de luz, los romanos y egipcios lo usaban como ropa de luto. Los egipcios poseían templos donde aplicaban los colores desde un punto de vista terapéutico, así como también piedras y polvos de colores. En China hay un texto médico llamado Nei Ching, escrito hace 2000 años, donde se indica el diag-

nostico del color.

La música lenta se asocia al color azul, la rápida al rojo, las notas altas a los colores claros y las bajas a los oscuros. Las tonalidades del color se clasifican en cálidas, como el rojo, medias, como el blanco y frías, las azuladas. La tonalidad cálida y el bajo nivel de iluminación produce desasosiego en la persona donde esto suceda. La temperatura parece menor en una habitación pintada de azul y mayor en una roja, así se producen sensaciones que actúan en el estado de ánimo de las personas y se dividen de acuerdo a los colores: colores calientes, rojo, naranja, amarillo y ocre, todos provocan calor, acercan los objetos, alegran y pueden causar violencia y excitación. Colores neutros, blanco, negro y gris, moderan los ambientes, equilibran y admiten otros colores sin desarmonizar. Colores fríos, azul, verde y morado, producen frío y alejamiento. Dan tranquilidad y paz. La actividad muscular es poca con color azul y aun menor con rosa, aumenta más con verde y mejor amarillo. En dos minutos una persona sometida a un color varía su actividad mental y muscular. En los sitios de reclusión es conveniente para disminuir la ansiedad y violencia de las personas, usar pintura de color rosa en algunas paredes, sobre todo en los ambientes donde se interroga a los detenidos.

Los colores preferidos por las mujeres son rojo, amarillo y naranja y los hombres el azul, verde y violeta, así se presentan las cosas para ser compradas por uno u otro sexo.

Para ver mejor las fotos de las revistas, cierre uno de los ojos, sostenga la revista con el brazo extendido, de forma que su plano quede perpendicular a la línea de mira de nuestro ojo abierto, acerquemos poco a poco la revista, sin dejar de mirarla, así conseguiremos la distancia óptima para "verla en relieve". Es artículo es un pequeño resumen del libro "Curate en tu casa" escrito por mi esposo, el capítulo es "como vemos, iluminación y color", donde yo fui su asesora en las aplicaciones prácticas del color.

Nuestro cuerpo, con su color nos indica varias cosas, pudiendo ser utilizado para hacemos un sencillo y fácil diagnóstico, solo a título informativo: las uñas nos dicen como está el hígado, la orina si tenemos toxinas (color oscuro) inflamación de la vejiga, problemas renales y de próstata el blanco indica debilidad y el amarillo oscuro inflamación. Heces blancas problemas de hígado, estómago o riñones, color oscuro inflamación del intestino o tuberculosis, negro hemorragia interna y cuanto más negro el color más arriba en el cuerpo está el problema, si color rojo hepatitis. Piel

roja, hipertensión, pálida anemia, púrpura problemas del corazón y de la respiración (bronquitis y neumonía), amarillo ictericia y hepatitis, decoloración de la piel en el abdomen y alrededor de los pezones indica que hay embarazo, si la mujer es morena se oscurece más el cuerpo. Blanca en algún lugar del cuerpo es señal de anemia producida por comer queso, yogurt, mantequilla y huevos, de marrón oscura a negra, problemas en los riñones, mucho gusto por las bebidas heladas y problemas con drogas, también se ha abusado de comer carne. Piel roja indica que los capilares han aumentado su tamaño por excesiva comida en el estómago. En la cara manchas rojas, hay problemas cardiacos, en la punta de la nariz es el bazo. Piel azulada, intoxicación por comer azúcar, bebidas gaseosas y helados, si el azul es en la nariz, presión alta en la sangre y problemas del corazón.

Así también nos dice el color del cabello, de los labios, de la lengua, de las manos, de la saliva y de las orejas. Adicionalmente los ojos se relacionan con los riñones. La cera, el silbido de los oídos y la dificultad de oír, pueden ser debidas a disfunción de los riñones. El picor en la parte posterior de los lóbulos o en la entrada de la oreja indica acidez en el cuerpo o un riñón inflamado. Una reducción drástica del peso puede indicar un problema emocional, dolores de estómago, diabetes, anemia o envenenamiento por medicamentos. Los escalofríos pueden significar, malaria, piedras en los riñones, drogas o que el cuerpo se está autolimpiando.

Los colores son vibraciones que desde siempre han sido usados para tratamientos físicos y mentales dado que son una forma de curación natural.

Hay test rápidos, que pueden ser hechos directamente por la persona que quiera usarlos para saber cuál es su desequilibrio físico y mental y que color puede equilibrar su salud. Debido a los ritmos que nuestro cuerpo experimenta todos los días y que afectan el flujo de energía vibratoria corporal y mental, las mejores horas para recibir tratamiento con color son entre las 9 de la mañana y las 3 de la tarde, el ambiente debe cumplir ciertos requisitos. La pupilometría es el estudio del cambio de tamaño en las pupilas, reflejan la reacción emocional de la persona. La dilatación de la pupila significa sensación positiva, si se contrae es sensación negativa, por eso Eckard Hess dedujo de ello que la pupila refleja "los sentimientos verdaderos" de la persona y no tanto la palabra que ella diga.

Algunos consejos a color son: usar violeta en bibliotecas y sitios

donde no se tenga que hablar, en salas de recibimiento de pacientes de clínicas y hospitales, centros de salud y donde haya monumentos espirituales, no se recomienda para habitaciones o cuartos de hospital, ni en sitios donde se de tratamiento. El blanco se asocia con limpieza, es por eso muy usado en ropa de clínicas y hospitales, uniformes y lencería, es conveniente que lo usen personas que tengan actividad durante la noche. En las clínicas con mucha temperatura ambiental es conveniente su uso en la ropa, pues refleja el calor. En ambientes donde se requiera hacer trabajo creativo, se aconseja el color índigo, pero su exceso causa timidez en las personas y puede ser muy molesto. El azul se ve mejor que el rojo en ambientes nocturnos, por eso se emplea en señales nocturnas, la mayoría de los hombres prefieren el azul en su ropa. En las mujeres este es color preferido en jerseys, porque nosotras sabemos que es el color que más les gusta a los hombres. Muy usado para ambientes donde haya que recuperar energía, como terapias de relajación y reposo. Da sensación de amplitud cuando se usa en espacios cerrados. Relaja el cuerpo de la persona que se sitúa frente a su influencia. Reduce la presión arterial y es muy recomendado para las personas que sufran de insomnio. En los niños se usa para tratar la ictericia. Un ambiente azul hace que los empleados y trabajadores en él sientan el sitio como refrescante. Adecuado para sitios de reposo, residencias de mayores. No se recomienda para sitios donde se va a tomar y comer. El verde es bueno para los dormitorios y en la cocina ayuda a que se cocine mejor. El amarillo es el color de la prudencia (como sucede en los semáforos). También se asocia a mentira y falsedad. Las plantas bajo su influencia vuelven hermosas, con crecimiento lento, pero con fruto de sabor dulce. Este color hace que toleremos mejor un ambiente ruidoso. Adecuado para sitios de gran concentración y previsión como quirófanos. No es conviene en lugares de estar. Las bibliotecas deben tener este color amarillo preferentemente, pues las personas así se sienten inspiradas mentalmente. Si un ambiente no tuviera iluminación natural se recomienda pintarlo de amarillo. Si se usa en dormitorios conviene no mezclarlos con ningún otro color. El naranja se usa mucho en sitios donde haya que ser moderado y sensato. Este color atrae mucho la atención, por eso es conveniente su uso en artículos de venta, envolver los productos en papel con este color, o con mucho predominio de él. El pan se convierte venderlo empaquetado en este color, es de tener en cuenta para locales donde se expendan comida, pues inci-

ta al consumo, la famosa hamburguesa de la eme grande usa este color junto con el rojo y los restaurantes chinos también. En sitios de reunión donde se hable de cosas no muy importantes es adecuado su uso en alguna proporción, también en los salones de estudio, aulas, comedores, pasillos y salones para bailar. La ropa anaranjada es muy indicada para combatir la depresión. Debido al espacio de este artículo no he podido indicar los demás colores como rojo, ultravioleta, turquesa. Cómo afectan los colores a los ciegos, qué les pasa a las niñas de la ciudad expuestas a iluminación artificial y su relación con su menstruación, qué sentido tiene usar cosméticos de diferente color, el color rosa y su relación con los niños en clase (entre 6 y 7 años), qué colores hacen más equilibrados a los adolescentes, qué sucede con el turquesa en la cocina, la relación del marrón con el estudio, cuáles son los mejores colores para cafeterías para digerir la comida y disfrutar de la compañía de amigos. Cuáles son los colores adecuados en hospitales, cómo se vende mejor el azúcar, y los detergentes, y el café. Cuál es el color adecuado en los retretes de establecimientos comerciales. Cómo captar mejor y sentir más profundamente la relación entre dos. Cuáles son los colores que dan autoridad (maestros y profesores). Los colores pálidos y el verano. Qué pasa cuando combinamos blanco y negro. Por qué desequilibran las habitaciones pintadas con un solo color. Cómo debe pintarse el dormitorio de los niños. Cómo pintar las paredes de las aulas de acuerdo a la edad de los niños, muchachos y adolescentes. Qué color usar en comedores para que las personas hablen bajo y digan que la comida es buena. Cuál es el color con que pintar los estadios y las cárceles. Saber el color para que un niño duerma bien por la noche y que no tenga miedo y se relaje. Cuál es el color en las habitaciones de enfermos graves. Qué color usar en las salas de los paramédicos, celadores y encargados de dar terapias, para enfermos de cáncer, para niños y personas mayores autistas, para que las personas disminuyan su agresividad, para impulsar la tolerancia, para disminuir la ansiedad, para combatir la anemia, para los deprimidos, si se sienten cansados, si se es hiperquinético, si tiene miedo a vivir, qué hace el sol, cómo usar el color en la decoración para conseguir su fin, el color del despacho del ejecutivo, para los que sufren de claustrofobia, qué color usar para una entrevista de trabajo y etc., etc. Cuando se usa el color a través de los puntos de acupuntura, se llama cromopuntura, un tratamiento natural y no invasivo. Les deseo salud.

Larysa Blai