



Concierto extraordinario, en octubre

Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba

«La Orquesta Sinfónica Nacional de Cuba» ejecutó un concierto extraordinario, en el Auditorio Municipal, el pasado 10 de octubre. En el mismo, bajo la dirección de Bernardo Adam-Ferrero, Jorge Luis Prats actuó como solista.

Cuba, de G. Mantici; *Pequeña Suite Cubana*, de F. Landa; *Concierto Heroico*, de J. Rodrigo; *Danzas Fantásticas*, de J. Turina y *Homenaje a J. Sorolla*, de B. Adam-Ferrero fue el programa que la Sinfónica Cubana interpretó en el Auditorio Municipal.

EN la tercera década de nuestro siglo se crearon en Cuba las primeras orquestas sinfónicas con un formato completo, una vida institucional permanente y una programación continuada: La Orquesta Sinfónica de La Habana y la Orquesta Filarmónica de La Habana.

La Orquesta Filarmónica de La Habana mantuvo una programación estable de conciertos hasta 1959. Su dirección titular fue asumida sucesivamente por: Amadeo Roldán, Massimo Freccia, Erich Kleiber, Juan José Castro, Arthur Rodzinski, Frieder Weissmann, Alberto Bolet e Igor Markevich.

Durante su existencia actuaron con ellos —directores y solistas— de reconocido prestigio internacional. Entre otros, podemos citar a: S. Celebidache, H. Von Karajan, E. Ormandy, A. Dorati, Sir, T. Beecham, S. Koussevitzki, Ch. Munch, I. Stravinsky, H. Villa-Lobos, C. Arrau, Y. Menuhin, A. Segovia, K.