

ENTREVISTA

SABINA Y KRHAE

Pasearse por Madrid y encontrarse en el mismo paso de peatones con cualquier artista suele ser bastante fácil ya que Madrid está lleno de fotógrafos, cantantes y vendedores ambulantes. No suele ocurrir lo mismo en los semáforos de Alcázar, sobre todo porque uno no se para antes de cruzar. Pero entre lo que se puede encontrar en este pueblofiesta, pueblo en Fiestas, hay profesionales del espectáculo o de la canción. Y con el cancionero a cuestas hemos bajado las escaleras de los camerinos del auditorio de la Piscina Municipal para encontrarnos con un hombre de la meseta urbana, Mesomadrid.

JOAQUIN SABINA que había estado hablando con mucha gente a lo largo de la tarde, nos recibió con el chaleco pringoso, sudado de notas y acordes de paráfrasis y violentas realidades. Después de 2 horas en escena no nos podíamos encontrar otra cosa pero, aún así, mantenía en la mano el enésimo botellín de cerveza que se estaría rellenando hasta la salida del sol. A JAVIER KRHAE se le está poniendo la barba cada día más blanca, la Mandrágora quedó atrás.

En una mesa metálica, entre prueba y prueba, le preguntamos a Javier.

¿Tienes muchos fans?

No tengo ni idea, hay gente que me cuenta muchas cosas pero hay unas expectativas que no se confirman en la realidad.

Javier Krahe nos hablaba de lo difícil que es el mundo de eso que se ha determinado como Cantautores, concepto en el que él no estaba demasiado de acuerdo, y se satisfacía de vender pocos discos pero con una periodicidad constante.

¿Que revistas lees?

Pues ahora mismo nada, lo último que leí era Dunia porque me sacaron una entrevista, y de la Luna he leído 2 ó 3 números. En cuanto a música procuro escuchar Jazz del antiguo, la radio, cualquier cosa que me echen. Yo pongo la radio y salga lo que salga: Alaska..., y elaro que se oye lo que te hacen de oír.

¿Cual es el último disco que te has comprado?

Varios que me ha regalado mi mujer: una de un japonés que hace una música muy rara y otro de un francés.

¿Y qué libros tienes en la mesita?

Tengo 40 ó 50 libros pero leo muy poco ahora no tengo tiempo.

¿Te tomas algo antes de actuar?

Pues si, me tomo un Whisky y un par de canutos.

¿Tu eres anti-otan?

Si totalmente pero por motivos antiviolentos, antibelicista, antimilitaristas.

¿Te consideras cantautor?

Bueno no es que yo me considere sino que me viene de fuera y lo acepto, además lo tengo asumido.

¿Crees que está resurgiendo el tipo de cantante cantautor?

Desde luego, hay gente a la que sí le gusta; yo tengo público. Realmente no es que haya un resurgir, tan solo que hay