

# Entre el pasado verano y el futuro invierno



Pues bien, resulta que ya hemos cerrado el primer verano del, también, primer año de la nueva década, los nombrados ochenta. De un lado el verano representa, a nivel discográfico, una relajación en pro de una música más vendible para la estación estival y de otro 1980 se presentaba como el año de la crisis en la industria discográfica, de los recortes promocionales, e incluso, de catálogos y de obligada renovación. Haciendo el "obligado" balance, ¿cómo no?, resulta que este verano se han editado muy buenos discos, incluso maravillas musicales, ¿quién creía que el veraneo y la crisis tenían que mermar la calidad?

## THE UP SCALATOR, Graham Parker

Este es, sin duda, el mejor disco de este verano (¿ah?, pero, ¿no es Miguel Bosé o Pedro Marín el titular de este disco?). El disco se publicó en el mes de Julio. Es el noveno de este monstruo británico que esta ocasión, como en las anteriores, se ha hecho acompañar del grupo The Rumour; y en esta ocasión, como en las anteriores, ha plasmado un álbum lleno de rock & roll con sentimientos, un disco nuevaolero del que no se puede pasar. Destacan dos temas de manera especial: 'Empty Lives' y 'Jolie Jolie'.

## GLASS HOUSES, Billy Joel

Este disco se editó en Abril y si está aquí, entre los mejores discos de este verano, es por méritos propios, que se dice. El muchacho de las baladas dulces de piano nos sorprendió a todos con este su disco del 80. Un álbum roquero sano y fresco. Realmente bueno. Uno de esos discos que hemos oído este verano y con toda seguridad volveremos a escuchar el próximo. Nueve temas "redondos" contiene este disco de los que destacan, 'Sometimes a fantasy' y 'Sleeping with the TV on'. Este es un disco que arrastra mucho.

## GROELANDIA, Zombies

De la llamada nueva ola española (Radio Futura, Ejecutivos Agresivos, Alaska, Mama, Secretos...) éstos son los que han convertido un tema nuevo en clásico. Su primer disco, pequeño y adelantado de lo que será su primer larga dura-

ción (uno de los discos del futuro invierno) es realmente delicioso. Una canción sencillamente pop. Respecto del grupo, ellos son cinco (han incorporado un nuevo bajista) muchachos muy jóvenes con ideas muy, muy de los tiempos que estamos viviendo. Su canción ha sido, con perdón, la de este verano.

## VIVA TEQUILA, Tequila

¿Por qué no?, ellos han llevado el rock al bar de la esquina, a la cocina de doña Juana, a la discotecas y a los programas de música horteras. Este su tercer álbum, que ha sonado este verano hasta la saciedad, es lo más perfecto que ha producido este afamado quinteto y si hay algo que desdeñar de él es su título pro fans horteras. Temas como 'Es sólo un día más' o 'Mira esa Chica' han pasado ya a la historia de la música pop española, al igual que lo hicieron 'Necesito un trago' y 'Me vuelvo loco' de sus dos anteriores discos.

Por supuesto que ha habido más discos reseñables este verano, incluso indispensables, como Tenement Steps de los Motors, o el álbum de presentación de Suzanne Fellini, el recopilatorio de grupos rockeros británicos Chiswick Collections, Summer Holydays de Ian Gomm, Tennis de Chris Reay Tired of the Toin' the Line de Rocky Burnnete.



Respecto a la otra parte de título que abría este comentario, el futuro invierno, señalar claro lo que se viene encima. Precisamente lo que se diría un invierno caliente. Ya está a punto de aparecer el tercer álbum de Police, el séptimo de Supertramp, el primero de los Graduate, y, atención, los discos de presentación de tres grupos españoles fan-tás-ti-cos. Mama, un sexteto madrileño de música pop, ya tienen editado un single y un LP, y son sencillamente exhuberantes a nivel creativo. Los Trastos, un quinteto rockero, en estado puro, energía musical a tope, quizás hayan tardado demasiado en termi-

nar su grabación lo que no quita que ésta sea buenísima. Por último Nacha Pop, que son los que poseen un sonido más propio, pueden pasar a la historia por calidad compositora. Tienen temas, que antes de que se conozca su disco son ya clásicos, como 'La chica de Ayer' o 'Lloviendo en la ciudad'.

El invierno se presenta, a nivel discográfico, bien, y mejor que se pondrá, como es de suponer con el material que se vaya editando durante este otoño que ya estamos viviendo.

Tomás Fernando Flores



Modas Rosán

Antonio Casado López

Alta Peletería

CONFECCION  
DE SEÑORA  
Y CABALLERO

General Aguilera, 5  
Teléfono 22 27 01

Ciudad Real

TIENDAS JORCH'S  
ROPA JOVEN

(Porque solo lo joven resiste la moda)

Calzada, n.º 7

PUERTOLLANO

GESTORIA ROBLES  
ASESORIA LABORAL Y FISCAL

Vehículos en general - Certificados - Aperturas de Comercios  
e Industrias - Nóminas - Finiquitos - etc.

Avda. Mártires, 26-Teléf. 213107-CIUDAD REAL

VINOS "YUNTERO"

DE LA COOPERATIVA DEL CAMPO

Nuestro Padre Jesús del Perdón

Teléfonos 61 03 09 - 61 18 76 - 61 14 59

MANZANARES «La Mancha»