



BIBLIOGRAFIA

THIBON, Gustave: *Sobre el amor humano*.— Traducción Pilar García. Edit. Rialp. Madrid, 1953. 196 págs. 12,5 × 17, rústica; 20 pesetas.

La obra, aunque consta de cuatro ensayos, puede dividirse en dos grupos de dos ensayos cada uno, que podíamos designar con los títulos de los capítulos I y III: «El conflicto entre el espíritu y la vida» y «Amor y matrimonio». El primero, más filosófico y profundo, pretende resolver esta antinomia, buscando una armonía entre ambos, en forma de equilibrio, sin conceder todo al espíritu, como ciertas místicas exaltadas, ni entregarse a ciegas a un vitalismo racional. El segundo ensayo, más fácil y asequible al gran público, es casi perfecto y está lleno de observaciones muy logradas. Toda la obra lleva como motivo el amor de Dios a sus criaturas, que debe ser correspondido por el amor de ésta para Aquél, lo que nos resuelve todos los dilemas. Thibon quizás cite excesivamente a Freud, Nietzsche y Klages. (Orbi.)

ANTÓN ORTIZ, Bernardino: *La iglesia del silencio*.—Editado por el autor. Madrid, 1952. 124 págs., 15,5 × 22, rústica; 20 ptas.

Constituye este interesantísimo trabajo —rotulado con una frase feliz del Santo Padre en su radiomensaje de Navidad 1952— un breve pero sustancioso índice de la despiadada persecución desatada por el comunismo contra las Iglesias, y de un modo especialísimo contra la Iglesia católica, la cual, por su base sobrenatural, su concentración dogmática, su jerarquía incommovible y disciplinada y su —permítasenos la frase— concepto totalitario de la vida y la muerte, es la más odiada por esa otra filosofía totalitaria y excluyente que es la filosofía comunista. Con finísima perfección psicológica y documentadísima prueba, estudia el autor lo que pudiéramos llamar estrategia permanente, táctica oportunista de la implacable lucha sostenida por el comunismo contra toda religión. El libro, documentadísimo y bien escrito, es digno de difusión por todos los conceptos. (Orbi.)