

libra a Betulia, gran Judit sublime;
honra a Joaquín, castísima Susana:
Tu pueblo, Ester, de la opresión redime;
que no podrá llegar estampa humana
donde la Esposa de José la imprime.

LOPE DE VEGA

A la Purificación de Nuestra Señora

BRAS

¡Oh, qué verás, Carrillejo,
hoy en el templo!

CARRILLO

¿Qué, Bras?

BRAS

Corre, vuela, calla y verás
cómo en las manos de un viejo
pone hoy franca
la Palomita blanca,
que pone, que pare,
que pare como Virgen,
que pone como Madre.

Subamos, Carrillo, arriba,
subamos donde ya asoma
la deseada Paloma
con el ramo de la oliva;
la esperanza siempre viva
de Simeón hoy la aguarda,
dejándose su edad tarda
aun la del féniz atrás.

Corre, vuela, calla y verás
cómo en las manos de un viejo
pone hoy franca
la Palomita blanca,
que pone, que pare,
que pare como Virgen,
que pone como Madre.

Entre uno y otro gemido
del legal ofrecimiento

escucha el final acento
de aque cisne encanecido;
ya, Señor, ya me despido
de mi vida con quietud,
pues he visto tu salud,
y la nuestra mucho más.

Corre, vuela, calla y verás
cómo en las manos de un viejo
pone hoy franca
la Palomita blanca,
que pone, que pare,
que pare como Virgen,
que pone como Madre.

LUIS DE GÓNGORA

La Natividad de la Virgen

Ya la rosa está encendida,
ángeles le dan color,
nivea y blanca,
decidme, rosas, decidme:
¿Es que ha nacido el amor?
¿O que un misterio a un misterio
se confía su dolor?

Y un rocío en cautiverio
roba a la rosa su olor,
y lágrimas
son sonrisas para llegar hasta Dios,

A. MACIA SERRANO

Letrilla de la Virgen María esperando la Navidad

Cuando venga, ay, yo no sé
con qué lo envolveré yo,
con qué.

Ay, dímelo, tú, la luna,
cuando en tus brazos de hechizo
tomas al roble macizo
y le acunas en tu cuna.