

Aula "Juan Alcaide"

El Aula "JUAN ALCAIDE", inició sus actividades del año 2003 inaugurando un Ciclo dedicado al IV Centenario de la Edición Príncipe de El Quijote, con la presentación del libro de Alfredo Villaverde, "Viaje por La Mancha de Don Quijote y Sancho", que fuera presentado por Florencio Martínez Ruiz, cuyos textos componen una ruta humanamente lírica.

Así mismo, en acto del Aula y continuidad del mismo Ciclo IV Centenario, el 25 de febrero, se celebró una lectura dramatizada de "El Quijote en verso-Origen y destinos", de la que son autores José Veliz y Federico J. Quintanar; y sus intérpretes, Alfredo González, Soledad Martínez, Ana Candelas, Benito Jiménez, Obdulia Hernández y Sebi Bastida.



Homenaje a Fco. Creis.



Tras la lectura de versos de Juan Carlos Rodríguez Búrdalo.

De luto se vistió el Aula, el 25 de marzo, para rendirle un homenaje poético a nuestro socio y poeta, Francisco Creis. Hizo la oferta del acto José Luis Morales, siendo el coordinador del mismo Nicolás del Hierro, al que se sumaron numerosos poetas, para leer sus versos dedicados o poemas del propio Creis. En nombre de la familia cerró el acto uno de los hijos del poeta (Fernando), que hizo una hermosa apología del hombre como padre.

El veintidós de abril el Aula sirvió para el bautizo de un poeta: José Luis Domínguez Preciado, que en versos humanos y precisos llenó su espacio de una estética sensibilizada con firmes ecos de porvenir. Ya en final de curso pasado, nos

vinieron al Aula varios poetas jóvenes; ahora, sumados a ellos el nombre y la obra de José Luis, podemos hablar de futuro con positivismo.

Si futuro nos ofreció el inicio de esta ruta al comenzar su andadura de curso en septiembre pasado, y el mes que nos precede tuvo idéntica huella de juventud, el cierre del mismo curso en el mes de mayo, fijó el sello de confirmación con el poeta que nos trajo su lectura: Juan Carlos Rodríguez Búrdalo. Poeta consagrado y de una trayectoria impecable, nos sirvió la ética y la estética de su obra a modo de antología comentada, como ritmo que da paso al relax veraniego. La perfecta obra del poeta extremeño, con el alto desempeño oficial que el hombre ejerce en Castilla-La Mancha, dejaron bien claro la doble valía de su persona. Hizo la presentación del poeta y breve estudio de su obra, el director del Aula, Nicolás del Hierro.

Aula de Humanidades

En la temporada actual el Aula ha continuado sus actividades, entre las cuales destacaremos las siguientes.

El 1 de Octubre se celebró una conferencia más del ciclo "Los grandes retos de la humanidad a comienzos del siglo XXI" sobre el tema concreto de "EL DESEMPLEO Y LA POBREZA", a cargo del Director del Aula, quien también colaboró con una intervención humanista en otro acto cultural, éste del 29 del mismo mes, acerca del libro "Universidad de Amor y escuelas de Interés", de Fray Antolínez de Piedrabuena, del que se tratará en su lugar.

En Diciembre, concretamente el día 3, el Aula de Humanidades organizó y programó un acto especial que llevó por título "ACTO DE DESAGRAVIO A LA MUJER MALTRATADA", en estrecha colaboración con la Sección de Mujeres de la Casa y contando con la inestimable aportación, en forma de sentidas poesías amorosas, de nuestros socios Nicolás del Hierro y Francisco de la Torre, ambos finísimos poetas.

Ya en el presente año, el día 10 de Enero, tuvo lugar la última conferencia del ciclo sobre los grandes retos, ésta bajo el título de "SECESIONES Y SEPARATISMOS", siempre con el Director del Aula como protagonista y contando con la colaboración de los asistentes en animados coloquios finales.

El 23 de Febrero el Aula se ocupó del "Quijote" cervantino con motivo del IV Centenario de la primera edición de su primera parte, y el director de la misma desarrolló una conferencia sobre el tema "MEDITACIÓN SOBRE EL TITULO DEL QUIJOTE", que fue seguida de interesante coloquio.

En Marzo descansamos todos, que bien viene un poco de reflexión de cuándo en cuándo, y a últimos de Abril, el día 29, debió tener lugar el último acto de la temporada, con la conferencia de carácter histórico "LA REINA CALUMNIADA", centrado en la controvertida figura de la reina D.^a María Luisa de Parma, la esposa de Carlos IV. Así se había anunciado, pero el conferenciante se puso enfermo y a última hora hubo que suspender el acto, que se celebrará dentro del próximo curso. Pedimos disculpas por este aplazamiento. (PH).



Acto de desagravio a la mujer maltratada.