

Este edificio cubierto, de gran capacidad y en pleno centro, será un revulsivo para la cultura y sociedad migueltureña

Con el carnaval se inaugura el centro de exposiciones y representaciones escénicas (el CERE)

El alcalde de Miguelturra, Román Rivero, anunciaba, durante la presentación oficial del programa de actividades del Carnaval 2011, la inauguración del Centro de Exposiciones y Representaciones Escénicas (CERE), que, albergará los principales actos de estos carnavales 2011, también conocido como «Palacio del Carnaval».

El primer edil señalaba que se trataba de una asignatura pendiente con los migueltureños ya que en la localidad «necesitábamos un espacio cubierto para albergar nuestros carnavales. Pero este espacio cubierto que necesitábamos no se utilizará solamente para el carnaval, sino que con él tendremos y gozaremos de un gran espacio cubierto para la cultura y la juventud fundamentalmente».

Estas dos áreas, Juventud y Cultura, tendrán en el CERE un lugar donde desarrollar multitud de actividades. Rivero aseguraba que «será también utilizado como lugar de convenciones y de encuentros para los que sea necesario un gran espacio, ya que el CERE triplica o cuadruplica las superficies y dimensiones de otros espacios cubiertos como la Casa de Cultura o el Teatro Cine Paz».

Se trata, aseguraba el primer edil, «del gran espacio cubierto que necesitaba Miguelturra y con el que vamos a suplir una de las importantes carencias que teníamos hasta ahora porque, ha habido manifestaciones artísticas, sociales o empresariales que se han tenido que anular o hacer al aire libre porque no teníamos un lugar cubierto tan importante como este».

Rivero señalaba que «ha sido un largo camino en el que hemos luchado mucho para lograr este proyecto que aseguraba «ha sido costoso, con una inversión de cerca de tres millones de euros y que se ha realizado en dos fases, pero que hoy es una realidad». Por último, añadía que «esperamos que este espacio sea del gusto de los migueltureños que tendrán en el CERE un lugar de encuentro y de esparcimiento».



El CERE, es un espacio cubierto, situado en pleno centro urbano y climatizado para invierno y verano. Con una capacidad entre las 1500 y las 2000 personas, según se utilicen asientos o no. Construido con las últimas medidas de seguridad, este espacio está dotado de escenario, megafonía, luminotecnía, camerinos y salas anexas.

En el CERE se instalará también, más adelante, el museo carnavalero más importante de toda Castilla La Mancha, el Museo del Carnaval de Miguelturra, será interactivo y supondrá una referencia turística en la comarca del Campo de Calatrava.

Este magnífico edificio va a significar un salto cualitativo importantísimo en toda la dinámica cultural y social de Miguelturra.



Vista general desde el escenario



Entrada al Palacio del Carnaval



Camerinos



Patio interior



Aseos