

en la cumbre del cerro, que la Galana machacando franceses? Qué duda cabe. Y al final de la cívica merienda el inevitable grupo fotográfico que recuerde á nuestros descendientes el *valor cívico* que derrocharon sus papás en llenar la andorga.

¿Por qué no celebramos otro par de meriendas más ó menos cívicas á ver si sube el vino? Por lo menos al cerro sí subía y á las cabezas de los cívicos gastrónomos. Sería una solución, ya que no vendemos el vino.

A bebérmolo merendando.

RUIPÉREZ.

HASTA HOY

Poco he de comunicaros mis amables lectores, ni en bien ni en mal.

Transcurrió la decena como pocas veces, puesto que aparte del suceso que por separado reseña este decenal todo ha sido *calma chicha* y me alegre pues es señal que nos vamos reconociendo y comprendemos que por la vía recta se llega antes al final de un viaje que por curvas, atajos y veredas.

Y ahora que se me ha sugerido el viaje pregunto: ¿A qué, por qué y á santo de qué ha ido á Madrid una comisión de liberales para conferenciar con el Sr. Moret. ¿Sobre elecciones municipales? Dicen que hay acuerdo. Así que ni por aproximación acierto este *sport* pues casi resulta, aún cuando no formó en tal comisión el invitador á la reunión que á no dudar sería para acordar tomar el tren.

Debemos estar contentos puesto que la Panificadora comenzará á edificar el próximo mes de Mayo y por tanto habrá ocupación para buen número de trabajadores.

Ya lo saben los Sres. Panaderos que sin causa justificada subieron el pan y no lo bajan ni á tiros á pesar del excelente año de recolección que se presenta.

Les damos este aviso para que no lo bajen, pues habrá más consumidores.

Y por hoy, nada más.

Conferencias

en el Círculo de Unión Republicana

Siguen siendo una nota interesantísima de cultura, en nuestro pueblo, las conferencias que públicamente se celebran en el Círculo Republicano.

El sábado último un culto labrador, paisano nuestro, disertó en aquella tribuna sobre el tema: *La Oliva y el Arbol*.

Con gran acierto, el conferenciante D. Antonio Garrido, desarrolló el modo esencial del cultivo de la vid y el árbol, exponiendo prácticas muy interesantes para el mejoramiento de ambos elementos tan principales en la industria agrícola española.

Señaló el modo más esencial y económico que debe adoptarse para obtener abundantes beneficios y ma-

yores rendimientos en la explotación de tales elementos.

Al final fué muy aplaudido y felicitado por su acertada peroración.

También hubo conferencia el domingo último á cargo del notable novelista y notario D. Rafael López de Haro.

Su tema: *La letra de cambio*, fué magistralmente desarrollado, con hermosa palabra y elevados conceptos que arrancaron aplausos en distintos períodos de su discurso.

Historió la inventiva de la letra de cambio citando á los distintos pueblos á que se atribuye la primitiva, y explicó lo que es la letra de cambio alemana, francesa y española.

Dijo que en el comercio español, por desgracia, la letra de cambio ha sufrido y sufre grandes desprestigios, mirándose á veces como un documento ó recibo cualquiera, siendo como es, el documento más serio y el más esencial del comercio y la industria.

Terminó diciendo que el engrandecimiento de los pueblos consiste también en la importación de sus industrias y en la solidez de su comercio y que un pueblo es tanto más fuerte cuanto más cimentado tiene su formalidad comercial y su absoluta seriedad en sus contratos internacionales.

Fueron muy merecidos los nutridos y prolongados aplausos que resonaron en el salón al final del brillante discurso, y el ilustre literato recibió muchas felicitaciones de sus muchos amigos y admiradores.

Buen negocio

Por no poderlo atender su dueño, se traspasa en buenas condiciones un Establecimiento acreditadísimo de Ultramarinos y Ferretería.

En la Administración de este periódico, Cristo 29, para tratar.

Teatro Heras

Estreno de «La Fuerza Bruta»

Mucho y con justicia, nos habla casi á diario la prensa madrileña, del talento incomparable del malabarista de ideas Jacinto Benavente. En medio del decadentismo porque atravesamos este genio es la antorcha única, el astro sólo que refule en los escenarios españoles y en muchos extranjeros por traducirse sus obras á bastantes de los idiomas europeos. Cada nueva producción de Benavente es un sublime canto al Arte y á la Poesía.

Vimos *La Fuerza Bruta*, obra de una intensidad espiritual tan elevada que toca al corazón y llegan á el alma.

Es un trozo de vida real, palpable, naturalísima, arrancada del vivir y trasplantada al arte.

La vida andariega y errante del artista de acero y musculatura de bronce, que todo su porvenir lo cifra sólo en el aplauso del público, sin miras de positivismo, ni asomos de preocupaciones del mañana, cae aplastada por la fatalidad. Antes pu-

do el saltimbanquis de hierro disputarse el amor por «fuerza bruta»; después puede dejarse volar á mansalva aquella ilusión que era su vida toda.

Pero la enamorada ferviente, la artista juvenil compañera de trabajos y sinsabores, de aplausos y alegrías, tiene alma de realista española, tiene la firmeza del querer, la abnegación del sacrificio por el amor y si antes quería al enamorado fuerte, sigue queriéndole débil, si antes amaba el equilibrista temerario, sigue amando al hombre de cuerpo inservible.

Y, aun más; sus sentimientos nobles, y su amor insuperable y puro llegan á más, pueden más y conquistan más; ¡somete al sacrificio, que no es sacrificio despues, sino halagadora esperanza y vida risueña, alegre y feliz, aunque anónima y vulgar, á nuevo enamorado suyo, ejemplo del alma castiza é hidalga, misérrimo castigado de la desgracia!

Aquel amor redime de la miseria y del abandono al afligido artista y los consejos de una hermana de la caridad dan fortaleza y ánimo á su espíritu y le resurgen á una nueva vida de feliz contentamiento.

¡Bello poema del genio ilustre, que toca al corazón arrancando lágrimas y abstrae el cerebro con la fluidez de su prosa cervantina inimitable!

La interpretación, por la compañía de D. José Vico, deficiente, aunque con poca notoriedad dada la hermosura de la obra.

Noticias

Se encuentra enfermo aún cuando no de cuidado, nuestro buen amigo D. Isaac de Merlo.

Le deseamos mejoría y un total restablecimiento.

Bajo el título de «Sociedad Cervantes, se ha creado en esta localidad por un grupo de jóvenes y cajistas de la imprenta donde se edita este decenario, una Sociedad dramática.

Como están animados de los mejores deseos, no dudamos llegarán á conseguir lo que se proponen, que es el proporcionar ratos de recreo y solaz á nuestros paisanos.

Tienen en ensayo para debutar *Los Plebeyos*, de Echegaray.

Hemos tenido el gusto de recibir un B. L. M. y el primer número del semanario que en Puertollano se publica con el título de *La Semana*.

Desde luego queda establecido el cambio y cuente nuestro estimado colega con nuestra humilde colaboración, pues un semanario que empieza con los bríos que él se lo merece.

Nuestra última hora anterior fué motivada por rumores que oímos de que el Diputado á Cortes por este Distrito renunciaba al mismo para

dejarlo á disposición del Sr. Fernández-Yáñez quien á su vez apollaría su candidatura por el distrito de Infantes.

Hoy ya todo esclarecido decimos no hay nada de ello y si solo que el Sr. Yáñez se presenta por el distrito de Infantes reemplazando al Sr. Bar-nuevo que renunció tal cargo.

En breve se estrenará en La Carolina por la compañía de José Vico, el juguete cómico en un acto titulado *La Concepción*, cuyos autores son dos jóvenes cajistas que en la actualidad trabajan en esta localidad.

Anoche celebró asamblea general el partido republicano, para elegir los individuos que han de ser designados para candidatos en las próximas elecciones municipales.

Con motivo de la merienda cívico-nacional, se vió el Domingo muy concurrido por inmenso gentío, en el que predominaba el elemento femenino, el cerro de San Blás, sitio destinado para la romería.

¡Mucho entusiasmo, mucha alegría y muchas caras bonifas!

Según se nos dice, para el día del Corpus se prepara una novillada en nuestra Plaza de Toros, con toreros y reses de cartel y mejores que los de la última verificada el 11 del actual.

Siendo así está muy bien y concurrirá el público, pues la anterior resultó desastrosa por todos conceptos, pues hubo lidiadores hasta de 70 años.

¡Lo que hace el cocido!

SUBASTA

El próximo día 3 de Mayo, tendrá lugar la subasta de la cerca que la Sociedad «Panificadora de Valdepeñas» há de construir en los terrenos de su propiedad.

El pliego de condiciones está de manifiesto en el domicilio de su Presidente, D. Eusebio Vasco, Calle del Buen Suceso, núm. 26.

Imp. de Mendoza, Jijón, 12

Pastelería, Confitería y Repostería

DE
PEDRO BERNARDO

Seis de Junio, núm. 40 (antes Ancha)

VALDEPEÑAS

El ramo de pastelería es la especialidad de esta casa y por ello es la preferida.

Tartas, ramilletes, bombones, caramelos de todas clases. Depósito de Chocolates y de vinos y licores de marcas. Cajas y objetos de fantasía para regalos.

SEIS DE JUNIO núm. 40, (antes Ancha)