

estas, retribuciones cobradas directamente de los niños y cava gratuita.

Se ha abierto el pago de los haberes que corresponde percibir a los Maestros jubilados de esta provincia, en el primer trimestre del corriente año económico.

Un colmo

Por hurto de unas peras tasadas en 75 céntimos de peseta, se sentaba hace pocos días en el banquillo de los acusados, ante la Audiencia de lo criminal de Calatayud, un muchacho de dieciséis años llamado Manuel Agudo Lorente frente al llamado el secretario hojeaba un robusto cuaderno de papel sellado que relataba las peripecias con que el infeliz chico se había comido las peras Hélas aquí:

El muchacho penetró en una finca que había sido de su abuelo, é ignorando que, por sentencia de los tribunales, se había adjudicado a D. Pedro García, por débito de unas pensiones, fuése á un peral que creía suyo, y comió peras que los peritos aprecian en 75 céntimos.

Hecha la prueba testifical el ministerio público y la defensa estuvieron de acuerdo: uno y otro pidieron que el chico fuese absuelto.

Pudiendo ahora consagrar más espacio nuestro trabajo á la consagración de EL Eco, desde este número comenzamos á publicar poesías originales; en otra sección pueden ver nuestros lectores la que dedica al aniversario del natalicio de su primera hija.

Con la frecuencia que podemos publicaremos también obras dramáticas en forma de folletín.

Han sido nombrados notarios:

Por permuta: de Valenzuela, D. José Méndez Santo Domingo, y de Torralba de Calatrava, D. Vicente Fontana y Parreño.

Véase el anuncio del conocido comerciante D. Francisco Blanco, inserto en la cuarta plana.

Ha sido pedida la mano de la bella señorita Sofia Real para nuestro estimado amigo D. Otón Peñuelas, celoso juez de instrucción del partido

El ilustrado director del colegio de San Antonio de Pádua, establecido en Ciudad-Real, D. Bruno Marín y Palacios, nos ha remitido dos ejemplares de su obra *Nociones elementales de Aritmética* para las escuelas de instrucción primaria que recomendamos á nuestros abonados.

Véndase al precio de una peseta ejemplar con rebajas en relación al pedido.

Ha sido confirmado en propiedad en su destino de aspirante de tercera clase de la sección de recaudación de la Administración de Contribuciones de Ciudad-Real, D. Emilio Camacho y Loaisa.

¿LLORAR O REIR?

III.

Son las comparaciones siempre odiosas.

Espondeo.

No estas os conformes en esto de las comparaciones, con el autor de *El Diablo Mudo* y no tenemos inconveniente en decirle cómo lo pensamos. Podrá suceder que las comparaciones sean algun vez odiosas, para siempre nó; siempre no lo son. Allá vá la prueba. Don P. Pito, nos ha comparado con Jeremías, y la comparación, lejos de ser para nosotros odiosa nos ha deleitado arrancándonos lágrimas de complacencia. En su último artículo rebaja ya nuestra talla y nos denomina *petit Jeremias* ¡Cómo hemos llorado más ligero é incierto en sus juicios, viene al fin á parar á la verdad como á su centro!

Por de contado que empecé su artículo afirmando que casi podríamos hacer la felicidad de nuestro pueblo con rubirnos á la linterna de la torre, y excitarle nuestro sentimiento y el llanto con la lectura de su artículo que supliríamos á las nubes, fecundando la tierra con la lluvia de nuestras lágrimas.

Tampoco esta comparación es odiosa y nuestra desgracia consiste en que está muy lejana de la verdad. Si así no fuera habría para nosotros más lacrimoso placer que desde aquella inmensa altura, dirigir nuestros nubados ojos á D. Pepito, á quien conoceríamos por la lectura de sus artículos cuando tratase de exaltar nuestras lágrimas; ¿habría mayor placer, decimos, que el conocer á don P. Pito, abrir las impetuosas cataratas de nuestro llanto, ó como él dice los ojos del Guadiana, aunque no fuera mas que el de Mai López (1) y verter una gran rociada sobre nuestro alegre corazón? Y si D. Pepito es casado, que por lo contrario parece serlo, á no ser que no tenga suegra y en la ocasión que fuéramos acompañase á su cara costilla ¡qué cara pondría al sentir la refrescante ducha y contemplar á su consorte! Posible es que entonces no hiciera uso de la risa, por mer al menos de la llovida impertinente y por el peligro de que se le mojasen los paños.

¡Oh, D. Pepito, á que extremo os conduce vuestra imaginación desarreglada! ¿No conoce V. que al ver su manía de compararnos pudiéramos caer en la tentación de hacer con V. otro tanto?

La risa, según dicen, es contagiosa; y ¿qué mayor beneficio para el pueblo, que en los momentos de luto y tristeza que tan frecuentes son por desgracia ó en cualquier tiempo de la vida presente y ordinaria, ostentarle á V. en el teatro, en la plaza pública para que contagiosa á los demás con su risa?

Y ahora se me ocurre comparar á V. con aquel personaje histórico á quien dirige C. Valerio Oatúo un punzante epigrama, á aquel Egnotius que á candidas habebat dentes, penidet usqueguaque. Egnotius se reía á todas horas porque tenía blancos los dientes.

No quiero escribir la moraleja cenque el poeta concluye el epigrama, porque la considero ofensiva para V que en sus artículos da gallarda muestra de no ser el inepto Egnacio; pero esto no quita para que, en asunto de comparaciones, podamos *servatis servandis* utilizarla para seguir su gusto.

No obstante preferimos no hacerlo aprovechando no más alguna razón de las que Cautule aduce.

Ante la madre desolada que ve á su hijo tendido en el féretro en el momento de ser conducido á la última morada ¿sería V. capaz de reírse? Ante el reo sentado en el patíbulo momentos antes de exhalar el último aliento, ante el que devora los frutos del trabajo y los medios materiales de la vida, ¿sería V. capaz de reírse? mil veces nó.

Pues estas situaciones son tan frecuentes en la vida, que bien podemos asegurar que la desgracia y el dolor aflige al hombre por lo menos en dos tercios de su existencia; y como parte del principio que V. no es tan indiferente á esos dolores que en vez de llanto puedan excitarle risa, resulta que en esos dos tercios es V. inconsecuente con su sistema. Y hay todavía otra desdicha mayor que las que llevamos apuntadas, hablamos de la desdicha moral. Corre el mundo tras de un ideal irrealizable que produce al intentar conseguirlo la muerte de su conciencia. Ha pensado como V. que los males físicos ó los materiales dolores son los únicos que hay que evitar y que estos se evitan con las riquezas que todo lo facilitan y con la satisfacción cumplida de todos los materiales deseos; y no ha visto, ni V. vé, que todos esos placeres, lejos de ser tales, son tóxicos funestísimos que producen por lo menos un tedio y una tristeza capaces de amargar todas las alegrías y apagar en los labios toda sonrisa. Y este sin contar con que mil veces sucede hallar en esas punibles satisfacciones, como las moscas de la fábula enterradas en el panal de miel la pena del delito.

Concluyo, pues, Sr. D. P. Pito, aconsejándole sea más parco en el reír y en el llorar más filósofo y dará sobre todas inequívocas de ser más filósofo y sobre todo de ser más humano. El mundo está ciego y corrompido y esta situación á ningún hombre cuerdo puede producirle risa, por eso tenemos que afirmar la preferencia de nuestro sistema.

Y la afirmamos.

P. de LIRA.

(1) No respondemos de haber escrito correctamente este nombre que hemos tomado al oído.

Variedades.

EL NIÑO DORMIDO

ANTE LA CUNA DE MI HIJA MERCEDES en su primer cumpleaños.

No pases gritando, no pases dormido, del niño dormido no turbes el sueño; si adoras lo santo, si admiras lo bello, acércate y calla, respira muy quedo; verás en el fondo de oscuro aposento envuelta una cuna en nimbo de fuego: que el niño dormido parece el espejo donde se retrata la imagen del cielo.

Su boca sembrja capullo entreabierto que tibio perfume despide en su aliento; y van los suspiros saliendo del pecho cual ángeles que huyen volando entre besos; sedosas pestañas encierran luceros y oculta la frente profunda misterio: que el niño dormido parece el espejo donde se retrata la imagen del cielo.

Asida á la cuna que mece con tiento contempla una madre su casto embeleso, y son sus miradas de amor tan intenso que el alma estremecen de aquel pequemele, ¿no ves cómo sueña que juega despierto? ¿no ves cómo ríe? ¡qué hermoso riendo! ¡si el niño dormido parece el espejo donde se retrata la imagen del cielo!

El bello semblante y el cándido aspecto y el dulce abandono del ser indefenso, moviéndote á amarle te están repitiendo que desde la altura protege su sueño el Dios que do seres pobló de universo... ¡¡ponte de rodillas y reza ante el lecho del niño dormido que no es más que espejo donde se retrata la imagen del cielo!!

GASPAR FIBAS.

Daimiel 13 de Octubre de 1889.

DE NUESTROS CORRESPONSALES.

Almadenejos 9 Octubre 1889

Sr. Director de EL ECO DE DAIMIEL.

Muy Sr. mio y de toda mi consideración: Atento y consecuente á su delicada atención y exquisita amabilidad, he de hacerle á grandes rasgos, exacta descripción de las fiestas de esta villa consagradas á la Virgen del Rosario en el día seis del presente mes, las que anualmente se celebran por una importante hermandad.

Después de un solemnisimo novenario, en cuyas noches hemos tenido el gusto de oír la correcta frase de nuestro celoso Sr. Cura D. Eduardo García Toledano, exponiendo en cada noche un tema diferente, he de manifestarle, sin ofender su natural modestia, puesto que sabe este distrito y esta provincia la extrañeza que nos causa que esté tan digno é ilustrado Sr. sacerdote entre nosotros, reconocida su carrera y servicios de su ciego cargo que le hacen acreedor á ocupar

altos puestos; como es natural, recogiendo importante fruto en la viña del Señor y por consiguiente, haya cambiado el modo de ser de este pueblo sensiblemente abandonado casi por completo en lo tocante á las prácticas religiosas, hace algún tiempo.

En el día de la fiesta nos complació en extremo ver tanta concurrencia, más que nunca hemos visto, particularmente de Almadén; y ueblos limitrofes; en el templo, nos cautivó la atención de todos y pudimos notar que varios periodistas tomaban notas del discurso que pronunció este Sr. Cura, el que elogió á María Santísima, haciendo una descripción tan verídica de la sociedad actual, con tan palpables ejemplos, y doctrinas tan abundante y tal riqueza de bellos pensamientos que una de las personas más instruidas y de más competencia é ilustración decía esto solamente oyéndolo, es como se puede apreciar.

¡Qué hermoso es referir esto que sirve de consuelo en medio de tanta calamidad y tantos males como deploramos y muy especialmente hoy que la soberbia de nuestra razón y por lo tanto nuestra ceguera, nos impulsa de todo á hacer ostentación, de todo menos de confesar con pureza de corazón y obras públicas, la verdaderamente fé que hemos heredado de nuestro cristiano y honrados padres.

Parte de la banda de música de Almadén amenizó la fiesta siendo digna de elogio su galantería con la hermandad y vecinos; y después de haber tenido dos días de novillos, terminaron las fiestas, gracias á Dios, sin haber ocurrido desgracias ni disgustos alguno.

Correspondiendo á sur deseos, le suplico, si encuentra dignas de publicarse estas líneas, lo haga íntegramente, por cuyo favor le soy reconocido y se repite de V. con toda consideración afectísimo servidor y amigo, q. b. s. m.,

HIPÓLITO MANCESO.

Boletín religioso

Por la cofradía de Nuestra Señora del Rosario, de la parroquia de Santa María, han sido adquiridas de la acreditada casa de Meneses, de Madrid, dos bonitas coronas, que ya han sido colocadas á la Virgen, una el día de su festividad y la otra los días siguientes.

Después de la misa mayor del domingo habrá procesión de Minerva en las dos parroquias.

Una revista católica dice que se han recogido en Berlín, por orden de la autoridad, más de 15.000 volúmenes y 3.000 fotografías contrarias á la moral y á las buenas costumbres.

Sentimos no acceder á los deseos de las personas que manifestaron quejas en redacción por la tardanza en salir el sacerdote al altar en varias Iglesias después de tocar á misa durante largo espacio de tiempo.

Bien informados podemos asegurar que en alguna Iglesia, especialmente, han debido confundir el toque, pues los sacerdotes adcritos gozan justa fama de puntuales.

Tampoco admitimos el comunicado que con aquel objeto nos envían, dirijanto si gustan á otro periódico; ni hostilizamos con mane ajena, ni nos dejamos sorprender.

MERCADOS.

PRECIOS DE HOY EN LA CORREDURÍA.

Candeal, 8.75 pesetas fanega
Trigo, 8.50 id. id.
Gajar, 8 id. id.
Centeno, 5.50 id. id.
Cebada, 4.25 id. id.
Panizo, 6.25 id. id.
Añís, 15.25 id. id.
Vino tinto, 3 pesetas arroba.
Id. blanco, 2.50 id. id.
Aguardiente, 00 id. id.
Aceite, 8 id. id.
Patatas, 0.40 id. id.
Vinagre, 2.25 id. id.
Queso, 00 id. id.
Carbón, 3 id. id.
Habichuelas, 3.50 id. id.
Lana blanca, 00 id. id.
Lana negra, 00 id. id.

Daimiel: Imp. de Francisco Espadas