

ALACENA DE DESEOS N.º 14 - PRIMER TRIMESTRE 1987 - 100 PTS. Edita: Patronato Municipal - Casa de Cultura - Universidad Popular - Alcázar de San Juan. C/ Jesús Romero, 3. Ciudad Real. Teléfonos: 54 06 61 y 54 07 07. **Presidente:** Miguel Angel Reguillo González. **Director:** José Fernando Sánchez Ruiz.

Redactor Jefe: Edmundo Comino Atienza. **Consejo de Redacción:** Cecilio Cañas, Javier Marchante, Angel González de la Aleja, Mary Cruz de los Ríos, Víctor Alaminos, Jesús de Haro. **Colaboradores:** Edmundo Comino Atienza, Alfredo Musulén, Antonio Martínez Meco, Angel González de la Aleja, Angel Ramón del Valle Calzado, Esteban Jiménez González, Juan Garrido Morales, Angel Escudero Martín, Alfredo Martínez, Miguel Calatayud, José Corredor Matheos, José Carlos Mínguez, Miguel Molina, Cecilio Cañas, Betsabé Alhambra, Isidro Sánchez.

Imp.: Palmero

Dep. legal: CR

425 / 1987



EDITORIAL

Todos los martes son propicios para escribir editoriales, sobre todo cuando coinciden con los viernes 13, las secuencias terroríficas corren en blanco y negro por páginas desdentadas de carmín y acetato, toman deslellos del paisaje y construyen primeros planos con labios erizados.

En la "ALACENA" siguen las provisiones esperando ser mordisqueadas afanosamente, regando jugos almidarados entre los agujeros por los que nos asomamos de vez en cuando, con mucha prudencia, a la vida interior (exterior de semblanzas).

Entre ellos tenemos teatro, pintura y poesía, algo de historia y un poco de caratulado aderezo, con algunos sorbos pasionales pueden producir una buena digestión para terminar el invierno con el polen del almendro, (la primera primavera).

Durante este año los astros indican buenos augurios para los perezosos, nos sorprende tanto su bondad que nos hemos enrolado con el temor de la espada mágica de la información (comunicación). Nuestra decisión es drástica, vamos a hablar de medias, de medios, no de medidas sobre las mismas que ya es bueno que estén enraizando en la montaña de cristal, en piezas de engranajes, como instrumento cultural.

Pero los medios que todos ponemos no siempre son los mismos, y es difícil acordar que lo único con un espectro más amplio de la medida es que todos los medios/as son válidos para decir libremente las cosas que nos parecen oportunas, e invitar a los demás a que también las digan.

Para ello abrimos un hueco en la puerta de la luz y dejamos que pasen a fundirse los deseos ocultos y las transparencias permanentes.

Tened cuidado de no tener cuidado, el tercer paso del itinerario siempre es interesante, porque cada cosa tiene un tiempo y un espacio para ser comprendido o comprimido en su esencia.

El último deseo almacenado no son siempre frutos o dulces, a veces no es ni tiempo, a veces no es nada, tan solo martes. Marte.

ESTANTES

- Portada: Foto M. Calatayud
Venus de Alfredo Martínez
Cabecera: Emilio Zaldívar.
Editorial: pág. 3.
Espectáculos: pág. 4.
Carátulas y Cocodrilo: pág. 8
Historia: pág. 10.
Ciudad: pág. 13.
Aprender: pág. 14.
Dossier,
medios de comunicación: pág. 15
Pasatiempos: pág. 31.
Artes Plásticas: pág. 32.
Literatura: pág. 35.
Cómic: pág. 39.