

Ensayo	● José Manuel Burgos: «Los grabados rupestres del Cerro del Bosque (Alpera, Albacete)»	3
Música	● «Robert Schumann y el piano»	19
	Los intérpretes	22
	● José Luis Rodrigo y el dúo Carmen María Ros-Miguel García, intérpretes del ciclo de guitarra dedicado a Fernando Sor	24
	Cuarto concierto, en febrero	25
	● «Tres siglos de música para flauta y guitarra», por el Dúo Versus	27
Literatura	● Traditional Revival Jazz Band de Bratislava, en Villarrobledo	28
	● Trío Bell-Arte en «Recitales para jóvenes»	29
	● Mesa redonda sobre literatura española e hispanoamericana	30
Teatro	● Recital poético de Antonio Colinas, en enero	31
	● Trinidad Iglesias, gira por Albacete y provincia	32
Calendario de febrero	● «Los domingos, bacanal», de Fernando Fernán-Gómez, se representó en enero	34
		35

DE cuatro conciertos consta el ciclo musical «Robert Schumann y el piano» que se desarrollará en lunes sucesivos de febrero y marzo.

Ana Bogani y Fernando Puchol, (piano a cuatro manos), Guillermo González, Almudena Cano y nuevamente Fernando Puchol, serán los intérpretes de esta serie dedicada a la primera época del músico alemán, que abarca de 1832 a 1838.

El ciclo ha sido organizado con la ayuda técnica de la Fundación Juan March.