

Entrevista a Mons. Antonio Astillero Bastante, Deán de la Catedral de Ntra. Sra. de la Almudena
págs. 5-7

¡Dios te salve María de Castilla-La Mancha!
págs. 8-9

Castellano-Manchegos del mundo: Premios de las Artes y de la Ciencia
pág. 10

Las Besanas interiores de Rafael Requena
págs. 11-12

Palacio de la Diputación
pág. 13

Tiempo en Cuenca
pág. 14

Figüenza y sus tierras (II)
pág. 15

La Escuela de Traductores de Toledo
pág. 16

Conoce tu región a través del libro (VI)
pág. 17

El grupo literario "Juan Alcaide"
pág. 18

¿Cómo y por qué surgieron los mote, sobrenombres y apellidos?
pág. 19

Sección de Mujeres
pág. 20

Sección de Mayores
pág. 21

El logio de la intimidad
pág. 22

El agua y el turismo en Castilla-La Mancha
pág. 23

Entrega Castellano-Manchegos 2002
págs. 24-27

Aulas
págs. 28-29

Los socios opinan
pág. 30

Actividades diversas
pág. 31-33

Actos institucionales
págs. 34-35

Exposiciones
pág. 36

Excursiones
págs. 37-39

Grupos
págs. 40-41

Cine forum
pág. 42

Noticias
pág. 43

Actos sociales
págs. 44-45

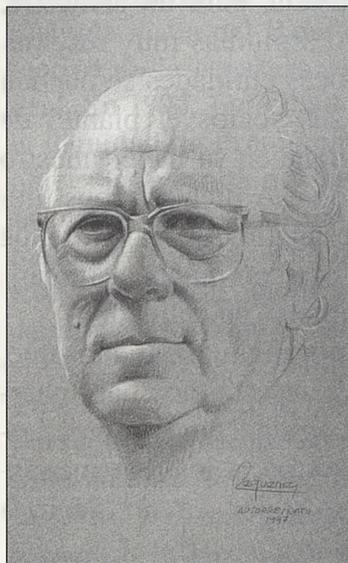
Excursión a Cuba, del 8 al 16 de febrero de 2003
pág. 46

Ventana del socio
pág. 47

Notas
pág. 48

Peñas
pág. 49

Página literaria
pág. 50



Biografía de Rafael Requena

La portada de BESANA está dedicada en esta ocasión al gran maestro de la acuarela RAFAEL REQUENA, cuya obra lleva por título "Otoño en Cuenca". A continuación exponemos algunos datos significativos de la biografía de Rafael. Nace en Caudete (Albacete). Cursó estudios en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid. Fue Catedrático de Bachillerato y Profesor de Dibujo Técnico en la Facultad de Ciencias (Universidad Complutense) y de Descriptiva en la de Bellas Artes. Colgó sus cuadros en un centenar de Exposiciones Individuales (Albacete, Valencia, Madrid, León, Vitoria, Valladolid, Barcelona, Mallorca, Zaragoza, Cuenca...) y otras tantas Colectivas, y en el extranjero. Obtuvo numerosísimos galardones: Primer Premio Valdepeñas, Premio Nacional de Acuarela Valladolid, Primer Premio Certamen Acuarela Cajamadrid, Premio Ayuntamiento de Madrid, Premio Extraordinario "Reina Sofía", Medalla de Oro Salón de Invierno de Acuarela del Ayuntamiento de Madrid, Premio "Fundación Amigos de Madrid"... Su obra está representada en una veintena de Museos y Entidades Públicas, tanto de España como del extranjero: Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid, Museo y Diputación de Albacete, Ayuntamiento de Madrid, Museo de Rieti (Italia)... Fue "Hijo Predilecto" de Caudete, donde tiene dedicada una calle, un Instituto y el Museo de la Acuarela. La Casa de Castilla-La Mancha le nombró "Manchego del Año 1990". Fue, asimismo, Presidente de la Agrupación Española de Acuarelistas y Vicepresidente de la Asociación Española de Pintores y Escultores. En septiembre de 2002, firmaban el Presidente de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, don José Bono, y el propio Rafael Requena la cesión de parte de su obra en favor de la Junta. El ayuntamiento de Albacete le concedía, a título póstumo, la Medalla de Oro de la Ciudad.

Luis Leal