

## Trío de Checoslovaquia

El martes 12 de marzo, el **Trío de Checoslovaquia** ofreció un concierto en el Centro Sociocultural «Santa Clara» de Hellín, dentro de las actividades musicales que Cultural Albacete desarrolla en la provincia.

Dicho concierto dedicó su programa a obras de W. A. Mozart y A. Dvorák.

El Trío de Checoslovaquia está formado por **Bohuslav Pavlas** (violonchelista), **Jaroslav Svěceny** (violinista) y **Mónica Svěcena** (pianista).

Bohuslav Pavlas comenzó a tocar el piano a la edad de 5 años. En 1969 obtuvo su primer premio en la competición nacional de Hradec. Después

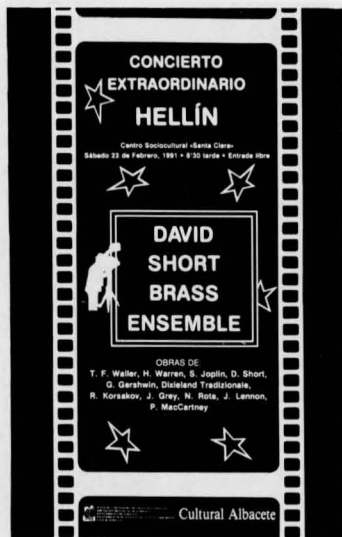
de acabar sus estudios en el Conservatorio de Ostrava, donde fue alumno del profesor Ivana Měrka, fue aceptado para ampliar los mismos en la Academia de las Artes de Praga trabajando bajo la dirección del profesor asociado Sasa Vectomov.

Jaroslav Svěceny cursó sus estudios en el Conservatorio de Praga y posteriormente se graduó en la Academia de Artes y Música, donde estudió con el profesor Václav Snitil.

Mónica Svěcena a la edad de 7 años comenzó a tocar el piano, siendo su primer maestro su padre, Jaroslav Cermák, profesor actual del Conservatorio de Praga.



## David Short Brass Ensemble



Asimismo, el grupo **David Short Brass Ensemble** también realizó una actuación con carácter de extraordinaria, en la que interpretó conocidos temas cinematográficos, el 23 de febrero, en el Centro Sociocultural «Santa Clara» de Hellín.

El programa fue el siguiente: *Ain't Misbehavin*, de Thomas «Fats» Waller; *At last*, de Harry Warren; *The Ragtime dance*, de Scott Joplin; «*Un momento educativo con il Professore*», de David Short; *Cinque canzoni*, de George Gershwin; *Ein sinfonischer spass*, de David Short; *Il blues del cavallo*, de Dixieland Tradizionale; *Il voto*

*del calabrone*, de Rimsky-Korsakov; *Tango*, de David Short; *Pennsylvania 6-5000*, de Joel Grey; *Il Padrino*, de Nino Rota; *Yesterday and I love her*, de John Lennon, Paul McCartney; *Slow Drac and Gallo*, de David Short; y *The entertainer*, de Scott Joplin.

El grupo David Short Brass Ensemble fue creado por iniciativa de unos jóvenes, pero experimentados músicos, procedentes de la Orquesta Sinfónica de la RAI de Roma. El grupo se basa en la formación típica de quinteto de metal —dos trompas, un trombón, una trompa y una tuba—, variando según las necesidades.