

Recitales para jóvenes

Conciertos de piano a cargo de Antonio Soria

Antonio Soria ofrecerá dos conciertos de piano, el martes 20 de abril, en el Teatro Principal de Almansa y el martes 27, en la Casa de Cultura de Villarrobledo. Estas actuaciones se inscriben en la serie «Recitales para jóvenes» de



Cultural Albacete y darán comienzo a las 12 de la mañana. Destinada exclusivamente a estudiantes, que asisten a los conciertos acompañados por sus profesores y se ofrecen por las mañanas. Concebidos con un carácter didáctico, van precedidos de comentarios orales sobre los compositores y los instrumentos a cargo de especialistas.

El programa de los conciertos, denominado «Del piano clásico hacia el simbolismo» incluye las siguientes obras: *Estudio transcendental n.º 11*, de Franz Liszt (1811-1886); *Sonata en La menor D 784*, de Franz Schubert (1797-1828); *Estudio n.º 12 en Re menor «Patético»*, de Alexander Scriabin (1872-1915); *Etude de tableaux op. 39 n.º 1 Do menor*, de Sergei Rachmani-

noff (1873-1943) y *Miroirs*, de Maurice Ravel (1875-1937).

ANTONIO SORIA, nacido en Albacete, comienza sus estudios musicales en el Conservatorio de su ciudad a los 8 años de edad, pasando, el siguiente curso, bajo la dirección de Arturo Moya con quien inicia sus estudios pianísticos adscrito al Conservatorio Superior de Música de Valencia, cursando asignaturas complementarias de Historia y Estética con López Chevarri y Repentización con Ángeles López Artiga. Acogido como alumno por el catedrático Ramón Coll, finaliza, bajo su dirección, el grado profesional de piano, así como los estudios de Armonía y Contrapunto en el Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona.

Actuación de la Orquesta de Cámara Ciudad de Elche

La Orquesta de Cámara Ciudad de Elche actuó, el martes 16 de marzo, en el Auditorio Municipal de la ciudad.

Este concierto, de carácter didáctico, se inscribía en la serie «Recitales para jóvenes» e incluía un programa compuesto por obras de Vivaldi, Bach y Boccherini que ejecutó la orquesta ilicitana dirigida por Alfonso Saura, quien también realizó los comentarios al recital, centrados en

los instrumentos de cuerda, los estilos musicales, la transición del barroco al clasicismo y Boccherini: Compositor de Corte Italo-español en el 250 aniversario de su nacimiento.

La Orquesta de Cámara Ciudad de Elche fue fundada por el director Alfonso Saura en 1988, con la ayuda del Ayuntamiento de Elche, que sostuvo los esfuerzos de reunir a los mejores músicos de la provincia de Alicante.

Alfonso Saura, nació en Alcoy en 1959. Es el Director Titular de la Orquesta de Cámara «Ciudad d'Elx» desde su fundación. Ha sido alumno de Carlos González Portela y Jorge Rubio, herederos de la escuela del gran director Sergiu Celebidache. Después de su debut en 1987 con la Orquesta Sinfónica Alcoyana, ha sido Director titular de la Orquesta de Cámara de San Vicente en 1988.