

Responsabilidad

FRANCISCO JAVIER SORIA RUIZ

Ya sabes a lo que me refiero y en todos los órdenes de la vida. Prudencia y responsabilidad. La prudencia es conocer tus límites y saber hasta dónde puedes llegar. La responsabilidad es echarse a las espaldas esa inseguridad y poder con ella. Saber a dónde vas, quién eres, y cómo solucionas cada día el último problema o el primero del día siguiente.

asumir lo que vales, lo que representas, conocerte un poco más, tus valores y tener un plan que desarrolles en un futuro no muy lejano.

La psicología te debe hacer crecer y la responsabilidad es el detalle que necesitas para demostrarte día a día que todo depende de ese esfuerzo, de la constancia y de la motivación que depositas en cada cosa que hagas en la vida.

Pero lo fundamental de todo es el propio concepto, el tener claro qué es lo que hacemos y el papel que debemos desempeñar en la vida sin necesidad de pasarlo mal asumiendo papeles que no nos corresponden...

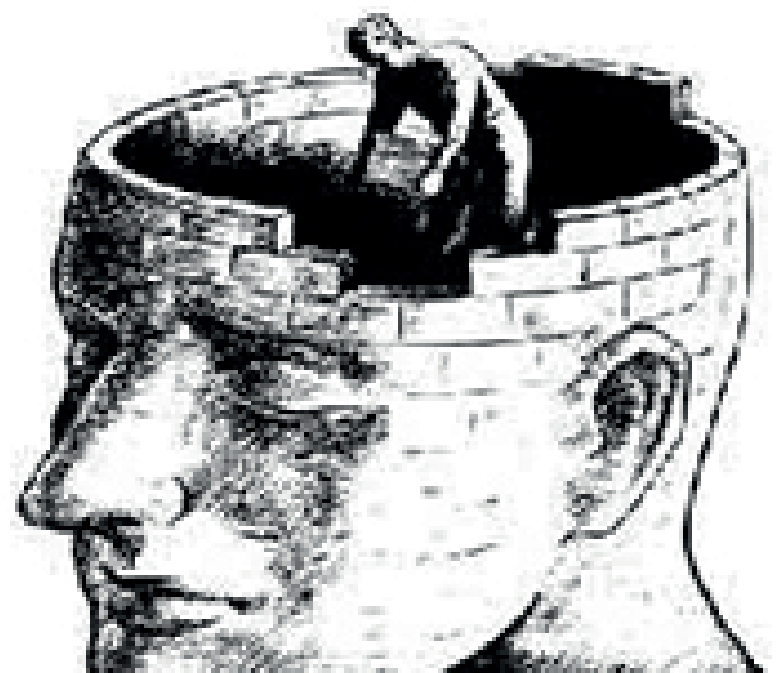
Aprende rápido, cultiva la constancia y el hecho de picar piedra, que a veces es necesario para fortalecer nuestra actitud ante la adversidad.

Muchas personas suelen escurrir el bulto y dejar que los demás tomen las decisiones por los que nunca han dado la cara. La sensación profesional es la gran inmadurez observada en estos comportamientos y la recarga de esa responsabilidad en las personas de su círculo más cercano.

Si eres prudente, aprendes rápido y eres constante en tu forma de hacer las cosas, llegarás muy lejos.

Adelante, sigue tu camino y ese esfuerzo, seguro tendrá finalmente un final feliz. Si no llegaras a la meta, sigue luchando... repite y repite... reforzarás tu motivación y ganas por seguir adelante.

La responsabilidad consiste en Esa es la consigna!!



2 0 2 2

contexto.

Las décadas finales

De la década final del siglo XX buenos ejemplos de la arquitectura cualificada que llega de la mano de los proyectos impulsados por la administración y que suponen una renovación esencial de la ciudad. Antonio Fernández Alba proyecta la ordenación general del campus universitario y muchos de sus edificios como la facultad de Químicas, el Aulario, la Biblioteca y el edificio Politécnico. Su hermano Ángel Fernández Alba proyecta en Ciudad Real el edificio del nuevo Hospital general Universitario y posteriormente dos actuaciones como el Conservatorio de Música y el parque Juan Pablo II.

Otro equipo de arquitectos como Angela García de Paredes e Ignacio Pedrosa tienen actuaciones especialmente cuidadas en la provincia. Una de ellas, que representa un sector de especial interés, es su actuación en Bodegas Real con la construcción de los Umbráculos y diferentes edificios de equipamiento exterior del conjunto ya en los primeros años del siglo XXI. Equipo de arquitectos que tienen obras singulares en nuestra co-

munidad autónoma como el Auditorio en la hoz del Huécar en Cuenca o el Espacio Torner en esa misma ciudad.

En esa década también el arquitecto Guillermo Vázquez Consuegra proyecta el edificio de los Nuevos Juzgados en una zona de nuevo desarrollo con su gran frente acristalado. Y en otro lugar el equipo de Ignacio Vicens y José Antonio Ramos Abengózar construyen edificios de especial calidad como la residencia de ancianos o el edificio de Consermancha. Un excelente ejemplo de cómo la presencia de arquitecturas cualificadas puede cambiar la realidad de nuestros municipios desde su presencia como servicios públicos y como referentes de ordenación del conjunto.

Un recorrido en el que he debido seleccionar obras y autores entendiendo la calidad de todos ellos y el interés que puede tener su obra en el conjunto de la provincia. Un recorrido que, de manera más detallada, realizaremos a lo largo de los meses del año que empieza y que puede ser un camino para conocer la realidad construida de nuestro entorno.