

La ampliación del Museo de la Cuchillería permitirá dar a conocer muchas piezas, actualmente guardadas

ciudades, pueblos y caseríos españoles y extranjeros. Una actividad que él mismo califica de pequeña locura a la que dedicó tiempo y hacienda.

Fruto de este esfuerzo, surgió una variada y rica colección de 500 piezas de incalculable valor, provenientes del trabajo de artesanos de diferentes poblaciones españolas y de otros países.

La Colección Caja Castilla-La Mancha- de gran valor científico- nos ofrece una visión global de la producción cuchillera a nivel europeo y nos permite establecer semejanzas, concordancias e identidades para pasar del plano local al universal.

En cuanto a las exposiciones temporales, se empezó en la inauguración del Museo con "Cuchillería de Taramundi", a la que le siguieron "Navajas y Navajeros de Santa Cruz de Mudela", "El Gaucho y su Cuchillo", "De Oficio, Afilador" y "La Cuchillería de Albacete en el siglo XX".

Además, parte de los fon-



Las navajas albaceteñas gozan de prestigio a nivel internacional. Foto: Museo de la Cuchillería.

dos del Museo de Albacete se encuentran actualmente en tres exposiciones temporales distintas: en el Museo de Thiers, en el Museo de Solingen y en el Museo de Cerdeña.

Dentro de la oferta del Museo de la Cuchillería de Albacete, se encuentra su sistema telemático. La infraestructura del sistema está constituida por un conjunto de PDA's

o dispositivos de mano portátiles, que por medio de una red inalámbrica (Wi-Fi) podrán acceder a la oferta del sistema telemático del Museo y a una experiencia interactiva

Desde el año 2004, la Casa de Hortelano alberga el Museo de la Cuchillería de Albacete

Por encargo de **Joaquín Hortelano** en 1912, el **arquitecto Daniel Rubio** construyó el ecléctico edificio conocido con el nombre de **Casa de Hortelano** que se encuentra frente a la **Catedral de Albacete**, una singular construcción de **fachada gótica con azulejos verdes**. Este edificio, que consta de 450 metros cuadrados, se convirtió con el tiempo en **Casa Cuna** y desde la década de los ochenta, fecha en la que fue adquirida por el **Patrimonio Arquitectónico del Ayuntamiento de Albacete**, ha sido sede del **Consejo Social de la Universidad de Castilla-La Mancha**, primero; más tarde, sede de la **Policía Local** y actualmente es donde se encuentra el **Museo Municipal de la Cuchillería de Albacete**, inaugurado el 6 de septiembre de 2004 por el **presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda**.



Casa de Hortelano, sede del Museo de la Cuchillería.

Actualmente, habiendo quedado desocupadas unas dependencias que todavía ocupaba la **Policía Local**, está prevista la **ampliación del Museo**, para lo cual el pasado 5 de mayo se firmó un **protocolo de colaboración** suscrito entre la **Junta, el Ayuntamiento y el Museo**, en virtud del cual la **Administración regional**, a través de la **empresa pública Don Quijote**, aportará un millón de euros, que se añaden a los 600.000 euros que aporta el **Consistorio**.

Con esta **segunda ampliación**, el **Museo** contará con 1.000 metros cuadrados más de espacio en sus **instalaciones**, que darán cabida a más de 3.000 piezas, lo que bajo el punto de vista de **Andrés Barbero, presidente de APRECU**, es muy importante ya que, "actualmente hay muchas piezas guardadas en cajones y queremos que cuanto antes esas piezas puedan ser **contempladas** en sus **vitrinas** por todos los **visitantes del Museo**", desea.