



ARQUITECTURA POPULAR ESPAÑOLA

LAS CUEVAS

Uno de los tipos de vivienda más digno de estudio que tenemos en nuestra Patria es, sin duda alguna, el de las cuevas destinadas a habitación, y que en España abundan más que en otros países. Por toda la Península, pero principalmente por la parte de Levante y de Mediodía, existe un tipo de vivienda en cuevas, que constituye un elemento característico de nuestra arquitectura popular: unas que son muy conocidas por haberse divulgado en dibujos y fotografías; pero otras ignoradas, por estar situadas en lugares más apartados de las vías de comunicación.

La cueva fué, naturalmente, la primera vi-

vienda prehistórica: de ella tenemos en España ejemplares tan conocidos como las de Santillana y de Basondo. En realidad, estas cuevas prehistóricas no eran sino refugios naturales que el hombre escogía para defenderse de un modo permanente de la intemperie, y en que toda su labor no consistía en otra cosa que en una defensa de su entrada y unos motivos decorativos en las paredes y en el techo.

En tierras de Ponferrada, en el valle solitario del río del Silencio, construyó San Genadio, abad del Monasterio de San Pedro de los Montes, tres cuevas de planta cuadrada, de tres metros de lado cada una y unos 2,50