

tín, español, francés, inglés, alemán o italiano.

El premio será de 500.000 liras italianas. El plazo para la recepción de trabajos expira el día 30 de diciembre de 1955.

PREMIO «JUAN BOSCAN» DE POESIA

El Seminario de Literatura Juan Boscán, del Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona, ha convocado el Premio «Juan Boscán 1954», dotado con 5.000 pesetas, que se concederá al mejor libro de poesía de tema libre cuya extensión no pase de 700 versos y sea superior a los 400. Los originales deberán ser remitidos al Instituto de Estudios Hispánicos de Barcelona (calle de Valencia, 231) antes del día 30 de abril del año en curso. Podrán concurrir a este certamen los poetas españoles e hispanoamericanos.

PREMIO «ANTOINE DE RIVAROL»

Este premio, fundado en Francia en 1949 como homenaje al autor del *Discurso sobre la universalidad de la lengua francesa*, está destinado a una obra escrita en francés por un escritor de nacionalidad extranjera.

Se concede con arreglo a las siguientes bases:

1.ª Serán admitidos a concurso los escritores de nacionalidad extranjera que no pertenezcan a ninguno de los países en que el francés es una de las lenguas oficiales.

2.ª Se premiará una obra o el conjunto de obras, manuscritas o publicadas, correspondientes a alguno de estos géneros: novela, teatro, crítica, ensayo o poesía.

3.ª El plazo de admisión de las obras se cierra el 15 de abril de 1954.

4.ª Las obras ya publicadas no deberán ser anteriores al 1.º de enero de 1951, y se enviará un ejemplar a cada miembro

del Jurado y otro a la Secretaría del Premio: Librería Bonaparte, 31, Rue Bonaparte. París 6º.

Las obras no publicadas deberán estar mecanografiadas y se dirigirán por duplicado a la Secretaría, la cual no se compromete a devolverlas a sus autores.

5.ª El premio será discernido en el mes de junio de 1954, y se elevará a 50.000 francos franceses.

6.ª Las deliberaciones del Jurado son secretas y sus decisiones inapelables.

El Jurado estará compuesto por los siguientes señores: Emile Henriot, Gabriel Marcel, François Mauriac, Jules Romains, Daniel Rops, Jean Schlumberger, Jules Supervielle y Henry Troyat.

PREMIOS OTORGADOS

PREMIO «NADAL» 1953

El premio «Nadal» del pasado año 1953 le fué otorgado a Luisa Forrellat, por su novela *Siempre estamos en capilla*, primera obra escrita por la ganadora. Se trata de una novela en la que se describe la lucha de tres médicos ingleses a finales de siglo para hacer frente a una epidemia de difteria.

Quedó finalista la obra de Núñez Alonso *La gota de mercurio*.

PREMIO «FEMINA» 1953

Este premio, dotado con 50.000 pesetas, ha recaído el pasado año en la escritora Angeles Villarta, quien concurrió al mismo con su novela *Una mujer fea*.

PREMIO «UNIVERSIDAD DE SALAMANCA»

El Jurado encargado de calificar los trabajos presentados al premio «Universidad de Sa-