

La muestra permanecerá abierta en el antiguo Convento de la Merced de Ciudad Real, hasta el próximo 3 de febrero

“El Arte en la España del Quijote” cumple dos meses con más de 20.000 visitas

Visitantes de todas las regiones de España y turistas extranjeros se han acercado hasta el rehabilitado edificio para conocer el patrimonio artístico incluido en esta exposición que recoge

obras de los más importantes autores del Siglo de Oro español como son El Greco, Ribera, Zurbarán, Martínez Montañés, Francisco Ribalta, Tristán o Juan Bautista Maíno, entre otros.



Imagen de la exposición "El Arte en la España del Quijote", en la sala del Antiguo Convento de la Merced. Foto: Pino Fontelos

Desde que el presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda, inaugurara hace ya algo más de dos meses la exposición 'El Arte en la España del Quijote', más de 20.000 personas han visitado el antiguo Convento de la Merced de Ciudad Real para disfrutar de uno de los grandes montajes diseñados con motivo del IV Centenario de la publicación de la obra universal de Cervantes.

La exposición, que trata de mostrar las líneas generales del panorama artístico español de la época en que Cervantes escribió su novela universal, y cómo algunas de las inquietudes generales que refleja el autor en su obra eran compartidas por los artistas coetáneos, ha despertado un gran interés entre el público procedente tanto de las diferentes regiones españolas como del extranjero.

Se trata de una apuesta de la Junta de Comunidades que ha querido, a través de la Empresa Pública Don Quijote 2005 y con la colaboración de la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), ayudar al visitante a conocer y entender El Quijote a través de lo que estaba ocurriendo en arte español de la época.

Con este objetivo, se han organizado visitas guiadas destinadas concretamente a los alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria de los centros escolares de Castilla-La Mancha que, de esta forma, podrán disfrutar del patrimonio artístico incluido en esta exposición que recoge obras de los más importantes autores del Siglo de Oro español como son El Greco, Ribera, Zurbarán, Martínez Montañés, Francisco Ribalta, Tristán o Juan Bautista Maíno.

Los actores del Grupo de Teatro 'Narea' son los encargados de 'dar vida' a algunos de los personajes retratados en los cuadros que componen la muestra. Así, la Infanta Isabel Clara Eugenia, pintada por Juan Pantoja de la Cruz, explica a los alumnos de Infantil y Primaria el concepto de monarquía, o el San Jerónimo Penitente, de Montañés les hace entender la idea de religiosidad en la época de Cervantes.

Además de esta actividad las visitas guiadas para los estudiantes más pequeños incluyen el taller-concurso de pintura 'Las Bodas de Camacho'. Entre los trabajos realizados se seleccionarán los más destacados que pasarán a formar parte de un concurso de ámbito nacional, cuya entrega de premios tendrá lugar el Día Internacional de los Museos.

Actividades de la

C/ Paz, 4 - 1º - 28012 MADRID
Telf.: (91) 522 72 78
Fax: (91) 521 10 74



Casa Castilla-La Mancha en Madrid

ENERO 2006

Viernes día 13: A las 19,30 horas. El Grupo Literario "TINTAVIVA", de Cultural Telefónica de Madrid, ofrecerá una interesante velada en la que presentará su nuevo Libro Antológico de Relatos. Presenta el acto: Francisco de la Torre y Díaz-Palacios, escritor. Coordina: nicolás del Hierro, vicepresidente 2º de la Casa.

Sábado día 14: A las 18,45 horas. El Ciclo "Cine-Fórum" presentará la película titulada "MOULIN ROUGE". Presentará la película y dirigirá el coloquio: Luis Martínez Morcillo. Director del Ciclo: José Antonio González.

Martes día 17: A las 18 horas. La Sección de Mayores celebra su reunión mensual para tratar asuntos relacionados con esta sección. Coordina: Manuel López Villalba.

Martes día 17: CICLO DE VISITAS "BUSCANDO LA ESENCIA DE MADRID". La primera Romería que Dios envía: SAN ANTÓN. A las 11 horas. Encuentro en la puerta del Hospicio (metro Tribunal) para continuar con un paseo por el Madrid del barrio de Las Maravillas. Coordinador: JUAN JOSÉ RUSSO.

Viernes día 20: A las 19 horas. Actuación de nuestro Grupo de Teatro "Carlos Lemos", en el Centro Cultural Municipal "Príncipe de Asturias" (Ciudad Lineal), con la puesta en escena de la obra: "LA MALQUERIDA", de Benavente. Director: Manuel J. Espadas.

Sábado día 21: A las 19 horas. Nuestro Grupo de Teatro "Carlos Lemos", actuará en el Centro Cultural Municipal "Buenavista" de Madrid, con la puesta en escena de la obra: "LA MALQUERIDA", de Benavente. Director: Manuel J. Espadas.

Domingo día 22: EXCURSIÓN A SEGOVIA. A las 9 horas. Salida de la Glorieta de Embajadores, esquina a Ronda de Valencia, con destino a Segovia. Precio: Socios: 44 euros. No socios: 50 euros.

Martes día 24: A las 19,30 horas. Dentro del espacio cultural del Aula Literaria "Juan Alcaide", presentación del libro "AL SUR DE LA HERIDA", del que es autor el poeta Antonio Pascual Alcaide. Presenta: Juan José Alcolea. Coordina: Nicolás del Hierro, director del Aula.

Viernes día 27: A las 19,30 horas. Conferencia bajo el título: "EL BARROCO", a cargo de D. Francisco Javier Lorente Páramo, Crítico de Arte. A las 19 horas. Actuación de nuestro Grupo de Teatro "Carlos Lemos", en el Centro Cultural Municipal de La Elipa, con la puesta en escena de la obra: "LA MORDAZA". Director: Manuel J. Espadas

En Madrid y provincia

Rehabilitamos:

FACHADAS y PATIOS CUBIERTAS

trabajos en altura con y sin andamio

Realizamos inspecciones técnicas de edificios

Telf.: (91) 367 63 33

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Cuadernos Manchegos

C/ FRANCISCO GARCÍA PAVÓN, 39 - Telf.: (926) 53 80 42 - Fax: (926) 51 43 20 - 13700 TOMELLOSO (Ciudad Real)

NOMBRE

APELLIDOS

CALLE o PLAZA

Nº.

ESC.

PLANTA

TELÉFONO

DISTRITO POSTAL

POBLACIÓN

PROVINCIA

Sr. Director de Cuadernos Manchegos: Le ruego proceda a formalizar mi suscripción a Cuadernos Manchegos, según los datos del presente BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN y hasta nueva orden en contra.

FIRMA

TIPO DE SUSCRIPCIÓN

- Anual (52 num.): 48.08 euros
 Comercial: 90.15 euros
 Comercial: 180.30 euros

FORMA DE PAGO

- Talón adjunto
 Giro Postal nº. _____
 Domiciliación bancaria

Señale con X el tipo de suscripción y forma de pago. En los importes de cada una de las suscripciones se incluyen 0,30 euros de gastos de envío por número y 3 por ciento de IVA.

DOMICILIACIÓN BANCARIA

Sr. Director del Banco/Caja _____ Sucursal Nº. _____
de _____ ruego a usted tenga a bien cargar en mi cuenta Nº. _____ de esta entidad el importe de la presente suscripción a CUADERNOS MANCHEGOS.

FIRMA.