

En pleno monte, rodeados de plantas aromáticas y arbustos, encontramos abundante caza menor

chos de piso irregular y poblados de maleza.

En el kilómetro 16 llegamos a la **ermita de San Blas**, junto al cortijo de San Blas. Desde aquí comienza un largo trecho en paralelo a la vía del tren. Junto a la vía del tren cruza la TO-2041-V, que une Dosbarrios y Villanueva de Bogas.

En el kilómetro 23 dejamos la vía férrea tras pasar por la antigua estación de **Huerta de Valdecarábanos** y llegamos al pueblo.

Huerta de Valdecarábanos

Pequeña población de 1.711 habitantes situada en los límites de la llamada Mesa de Ocaña.

Se comunica por una carretera local que parte de **Mora** y por otra con la carretera nacional 400.

Alfonso VII concedió a los mozárabes malagueños algunas heredades en Valdecarábanos para que las repoblasen. Conquistada la fortaleza de Calatrava, se repuebla este territorio en el siglo XII, dándose a la Orden Militar de Calatrava. Sobre una probable obra musulmana que existe en un cerro, levantaron los caballeros de la citada Orden el Castillo de la Huerta, a finales del siglo XII; abandonándose éste a finales del siglo XVI; y arruinándose en el siglo XVIII. Alfonso VIII da a la Orden de Calatrava el Castillo de Valdecarábanos. En el 1245 aparece el nombre de la Huerta de Valdecarábanos, en

La Guardia - Mascaraque (Etapa 4 - 45 km)



ese año pasa a dominio civil. Carlos I, previa facultad pontificia, vendió la encomienda, jurisdicción y fortaleza a la

Huerta, en el 1539, a don Álvaro de Loayssa, noble talaverrano.

La actividad tradicional de

la población es el pintado de tejas para las viviendas.

Patrimonio

Tiene en su término un castillo situado sobre el monte a cuyas faldas está el pueblo. Hoy apenas queda nada de esta fortaleza construida a finales del siglo XII, que primitivamente tuvo tres recintos, el exterior de piedra. La fundación fue hecha por la Orden de Calatrava y en el siglo XVI pasó a la familia Loayssa.

También en las afueras se encuentra la **ermita de Nuestra Señora del Rosario**, construcción modernista del siglo XX restaurada tras la Guerra Civil. Es un edificio de planta rectangular con una sola nave dividida en cinco tramos por arcos fajones apuntados, estando cada tramo cubierto por bóveda de arista. La fábrica es de sillares con pequeñas hiladas de ladrillo. Fue realizada por un discípulo de Gaudí. Se encuentra al sur del pueblo.

En el pueblo destaca la **iglesia parroquial de San Nicolás de Bari**, obra del siglo XVIII restaurada en el XX.

También es digno de mención el **palacio de Loayssa**, edificio de tres plantas con fábrica de ladrillo y revoco original imitando también al ladrillo, construido en el siglo XVI.

Por último cabe señalar una **bodega** que se encuentra en la carretera de **Mora**, compuesta por tres naves paralelas

Esta zona de la Ruta del Quijote es abundante en caza menor, donde la perdiz y la liebre son las especies más habituales.

