



Placa que indica el inicio del Camino a Guadalupe por los Montes de Toledo, en el puente de San Martín que fue inaugurada por el Ayuntamiento en Toledo el 18 de octubre pasado y presentada a los socios el 16 del mismo mes. Ha sido magníficamente realizada por la Escuela Taller de Restauración del Ayuntamiento de Toledo y en ella aparece el itinerario del camino junto a los símbolos de Toledo, la comarca de los Montes de Toledo, el logo del Camino y el Monasterio de Guadalupe. Vaya desde estas páginas nuestro agradecimiento al Ayuntamiento, a su Escuela Taller y felicitaciones al artista que lo ha realizado.

## DECLARACIÓN DE BIC (BIEN DE INTERÉS CULTURAL) DE MALAMONEDA.

El expediente incoado por la Delegación Provincial de Cultura en el año 2007 para la declaración de BIC a Malamoneda, se ha resuelto favorablemente el pasado mes de Octubre con el reconocimiento definitivo de vacimiento.

Es la nota más reciente y de gran interés para nuestro patrimonio arqueológico. Nos alegra que el trabajo de muchos, a veces oculto pero constante, de vez en cuando obtenga frutos materializados en una toma de conciencia por parte de la Administración de la importancia que tiene proteger nuestro rico patrimonio cultural y sea rescatado del olvido.

Felicitamos al Ayuntamiento de Hontanar que asume una responsabilidad de la vigilancia y control sobre el yacimiento protegido con esta declaración, a los que nadie puede sustraerse.

Sobre Malamoneda hemos publicado numerosas páginas relativas a su historia e importancia arqueológica; montado un Centro de Interpretación en Hontanar, a través de nuestras excursiones lo han conocido decenas de personas. Tampoco olvidamos el trabajo llevado a cabo por otros profesionales realizando la Carta Arqueológica, reco-

giendo material bibliográfico, documentándolo, y a las Autoridades siendo sensibles a la importancia de este lugar.

Las próximas declaraciones de BIC en la Comarca no deberían olvidar la protección oficial de Guarrazar en Guadamur y el Castillejo en la localidad monteña de Fontanarejo, ambos lugares merecedores de un reconocimiento especial dada la importancia arqueológica que encierran, sin olvidarnos del conjunto de pinturas rupestres de Arroba de los Montes o de Los Yébenes, por la vulnerabilidad en que se encuentran.

