

**N**OS complace partici-  
par a nuestra clientela, que  
desde el próximo lunes día  
8, pondremos a la venta  
== nuestra colección de  
**CREACIONES**



presentando una ex-  
tensa colección de Abrigos  
de alta costura a precios  
muy limitados. ==

**ABRIGOS SPORT**  
**ABRIGOS FANTASIA**

Todos los modelos que pre-  
sentamos tienen el sello de  
distinción que caracteriza  
las "Creaciones SELY" ==  
Cada modelo ha sido creado  
bajo el dictado de las últi-  
mas orientaciones de la Moda  
tanto en su forma como en  
== su colorido. ==

**Almacenes ORTIZ**

Para la gente vieja del lugar

## La Virgen del Rosario

¡Y tan satisfecho del ambiente de la feria! Como que nos tomamos tan sendos jarretes de champán manchego, que en los últimos, decíamos como Meco el capataz «en ca Leña»: «Maque coroque» no lo viá poder apurar. Ahora que como lo mezclábamos con saladillas de la «Cuartera», el jarrete iba solo y volvía del almacén (llámese taberna) pero... ¡estaba tan fresquito!

Bueno: Vamos a la Virgen del Rosario.

¡Cuarenta y cinco «riales» dan! ¡Poco es...!

¡No hay quién puje ni quién dé más...

¡Cuarenta y cinco «riales» dan!

Así vociferaba «Galgaliebres» sobre la mesa rodeada de bancos que a guisa de pretil, se instalaba próximo al a puerta de la sacristía

de Santa María, para subastar las ofrendas, que los cofrades llevaban a la Virgen y que como sabeis, consistían en buenos pollos, conejos, tortas del sol, corderos y otros, sin olvidar los castizos racimos de «ugas de gallo».

Presidían... El cabildo parroquial, hermanos mayores, otras personas de viso y el indiscutible Emilio Ortega, que como del barrio y práctico asesoraba el acto. Comenzaba la «rifa» sobre las cuatro y media y previa la venia del presidente, actuaba «Galgaliebres» subastando las especies. Era de observar, el interés que cada ofrendador demostraba por rematar la subasta de su ofrenda; así se «picaban» y se multiplicaban las pesetas en beneficio de la Hermandad de la Virgen para celebrar cada año con más es-

plendor la renombrada fiesta; sobre todo, la de pólvora, vulgo «güera» ¿Quién es hogañ? ¿Rengue o Chocano? ¿Renguel! ¡Huy... cuidao con los «cobetes» rateros! ¿Chocano? ¡Hay qué gusto dá los «cobetes» que silban.

Volvamos a la «rifa»; lo más saliente y de más rendimiento eran los corderos; sujetaba uno «Galgaliebres» entre las piernas y preguntaba: Emilio ¿Cuánto digo? Sopesado por el asesor lo tasaba y decía: Ponle cuarenta y cinco.

¡Cuarenta y cinco «riales» dan! ¡Poco es...! ¡No te lo comerás...! ¡No hay quién puje ni quién dé más...!

¡Cuarenta y cinco «riales» dan! ¡Cuarenta y ocho!—gritaba uno ¡Cuarenta y ocho «riales» dan...!

—«Bastán»—¿Jigo cuarenta y

En toda oficina bien organizada encontrará «TRANSKRIT»,

## Una cuartilla de Yllescas

Por mediación de las columnas de EL DESPERTAR envió las más sinceras gracias a mis queridos paisanos que en la velada de mi beneficio, me dieron inequívocas muestras de un afecto y un interés, que no sé si en realidad merezco.

Asimismo, envió la expresión de mi agradecimiento a los hermanos Cenfor, la Banda Municipal y a la Rondalla «Unión Cervantina» que llenos de altruismo no vacilaron en aportar su noble y desinteresada colaboración, en bien del resultado económico y artístico de la fiesta, que con tan admirable acierto y entusiasmo organizó la Agrupación Artística A. Cazareña.

RICARDO YLLESCAS

En la casa donde desayunan  
Café RECORD  
se conserva el buen humor.

nueve? Insinuaba «Galgaliebres» —Signo afirmativo ¡Cuarenta y nueve «riales» dan...! etc. Y así alcanzaban las ofrendas una crecida suma en «riales» para recursos de la Hermandad y aumentar los festejos en honor a la Patrona del lugar.

En esto estábamos, cuando de pronto vemos correr de un lado para otro a «Colique» y Cerro, sable desenvainado, soltando cintarazos a diestro y siniestro; de momento pensamos: ¡Algo grave ocurre! Quedó disipado nuestro temor cuando al aproximarnos, observamos a los del lugar con el típico gesto socarrón y síntomas de franca hilaridad. ¿Sabéis qué era? Que paseando por la Glorietta, las «Millanas» Fernanda Elías, las del «Centinela» y otras, los traviosos chicos colocaron a dos de aquéllas, sendos trozos de «piña» (torta de Sol) en el polisón, y como en el saliente de éste, se sostuvo la «piña» cierto espacio de tiempo, de aquí la hilaridad de los del lugar; hasta «Colique» y Cerro, con su bigotazo, repartían los cintarazos, jocosos y con cara sonriente. ¡Los pícaros zagalones del lugar!!

Pues... ¿Y la función religiosa por la mañana? ¡Qué gentío; la Iglesia de bote en bote! Misa Mayor a toda orquesta, dirigida por el organista D. Francisco Rubio, acompañado de otros músicos entre ellos, el violinista... ¿Quién era? ¡Ah sí! Antonio Alberca, que .. Mariano Moreno «Mocho» y Pepe Belmonte eran de «Zampatortas», eran «Quiterios» ¡Suntuosa solemnidad! A la salida ya se sabe, dos «rileras» de mozalbetes encelados y encelando (hoy diríamos castigando) ¿No es así, señoritas del vestido de 3'95? Por entre cuyas «rileras» desfilaban las pudorosas mozas de aquel entonces, la vista fija en el suelo, pero con un rabillo avizor, despidiéndose de momento del novio; porque habéis de saber señoritas de hoy, que antaño estaba prohibido pasear con el novio y aun hablarle de día, exceptuando las siestas por la «portá»; eso sí. Y direis vosotras... ¿Quién será este tío tan antiguo como pelma-zo?

Otro día os relataré la Pascua de Mayo y San Francisco de los Pastores; aquí en San Francisco,

es donde Palomaro, se desplazaba de lleno pujando muchas «cosas» de la «rifa» ¿Era ya zagal, o... «ayudaor»? porque en la Virgen del Rosario yo le conocí de «chulo» junto a su amo para conducir los corderos que habían rematado en la subasta; debía ser más que «ayudaor» porque de vez en cuando se echaba mano a la faja y sacaba su bolsaja repleta de amadeos.

¡¡Cuarenta y cinco «riales» dan...!!

GREGORIO LAGUNA  
Toledo, septiembre 1934.

## El 12 de octubre

Fiesta de la Raza. El viernes próximo día 12, tendrá lugar la celebración de esta bella fiesta.

En todos los pueblos tendrán lugar actos conmemorativos poniendo de relieve la adhesión y cariño que se siente hacia aquellos países que nos legaron nuestros intrépidos navegantes Colón, Hernán Cortés, Pizarro...

Alcázar no podía estar ajena este día y vestirá sus mejores galas. Al ázar se dedicará por entero a la conmemoración de dicha fiesta.

Para ello en nuestro Ayuntamiento se ha reunido varias noches con un entusiasmo que supera a los años anteriores, la Comisión organizadora compuesta por profesores del Magisterio, varios Concejales y elementos de la Agrupación Artística Alcazareña.

Esta Comisión, con muy buen acuerdo ha suprimido en esta fiesta la manifestación infantil que hasta ahora recorría las calles de la población. En cambio, a la misma hora—10 de la mañana—habrá en el Teatro Moderno una sesión de cine educativo, para los pequeños. Estos tendrán entrada gratuita.

Por la tarde, habrá gira al campo y por la noche en el Moderno, tendrá lugar una gran velada literaria-lírico teatral. Actuará la Banda municipal que interpretará un exquisito concierto. Lectura de poesías por los niños de las Escuelas y por la A. A. A. representación del hermoso drama El Gañán.

Probablemente habrá otros actos que por desconocerlos a la hora de cerrar, no les damos publicidad.

YO

## Seguro para el caso de fallecimiento

Por esta Póliza concede un completo servicio fúnebre e indemnizaciones en metálico para servicio de Iglesia y lutos o en sustitución de todo ello entrega 500 pesetas al fallecimiento de cada persona asegurada

## La Patria Hispana

S. A. de Seguros fundada en 1916  
Domicilio social: MADRID  
Sucursal en Alcázar de San Juan:  
CABO NOVAL, 8.—TELEFONO, 137  
Además trabaja los Ramos de Vida, Incendios, Accidentes de todas clases, incluso del Trabajo, Transportes, Cristales, Robo y Tumultos.  
SINIESTROS pagados hasta la fecha, más de 13.000.000 de pesetas.

Todas las placas fotográficas de porcelana, que hay puestas en el Cementerio, las ha servido a precios = fuera de competencia, FERNANDO GONZALEZ Cervantes, 19 Alcázar