

**Balcón de Infantes, 24 años editando en la Imprenta Santo Tomás S.L.**

Balcón de Infantes n° 0

Después de casi un cuarto de siglo y 284 números editando Balcón de Infantes en la Imprenta Santo Tomás S.L., este número 283, correspondiente al mes de marzo de 2016, será el último que se imprima en la misma.

El cierre por el cese de la actividad de la empresa nos obliga a buscar una alternativa para seguir editando nuestro Periódico Local, que tendrán nuestros lectores puntualmente en el próximo mes de abril.

Esta antigua empresa, ha marcado toda una época en el siglo XX y el comienzo de

este, vinculada a la impresión y a la edición de todo tipo de documentos en el ámbito de la administración, la publicidad y la cultura.

Balcón de Infantes ha recorrido a través de ella gran parte de su trayectoria, tanto de la primera época, como de la II y la III. Desde aquel agosto de 1992, en que arrancamos de aprendices con este "fascinante enredo", esbozando a duras penas aquella primera maquetación, hasta este número 283, hemos recorrido un largo trecho de relaciones personales y de quehaceres cíclicos

y constantes con todos aquellos profesionales, trabajadores y miembros de la empresa.

Recordamos en primer lugar a nuestro compañero, Francisco Castellanos Sarrión, entusiasmado colaborador y voluntarioso y abnegado profesional y a Jesús Migallón Albar, solícito y servicial. Más tarde, cuando sufrimos la ausencia inesperada de Francisco Castellanos tomó el relevo Antonio Pacheco Rodríguez, de quien aprendimos nuevas técnicas y recursos, colaborando también Jesús



Balcón de Infantes n° 283

Migallón Santillana en algunos puntos de la maquetación, que tomó finalmente Natividad García Sánchez que se implicó con decidida actitud en el Periódico. Todo ello con la buena disposición de Ramón Guerrero Huéscar y otros miembros de la empresa.

En fin, una larga y fructífera trayectoria de colaboración entre el trabajo periodístico no profesional y el trabajo profesional de una empresa, Imprenta Santo Tomás S.L., que ahora concluye su actividad.

El Consejo de Redacción

8 de Abril de 1990. Domingo de Ramos.**Concierto de la Agrupación Musical Santa Cecilia**

En el editorial de Balcón de Infantes n° 271, correspondiente al mes de marzo de 2015, con el título "XXV Aniversario de la Agrupación Musical Santa Cecilia" se hizo una reseña sobre el proceso de formación en marzo de 1989 de la Banda de Música "Agrupación Musical Santa Cecilia", momento en que se nombró una Junta Directiva.

Hoy, desde este mismo medio, presentamos datos sobre el Concierto de 8 de abril de 1990, celebración del Domingo de Ramos, dirigido por Tomás Merino Muñoz, en cuyo programa ya se cita que la Agrupación se funda, "gracias al apoyo financiero del Excmo. Ayuntamiento y el calor y el entusiasmo de sus tres encargados de llevar las clases adelante, D. Tomás Merino Muñoz, D. Manuel Portal Anula y D. Miguel Pérez Valero.

"...Y así surgió para Infantes, esta Banda de Música que será orgullo de todos, y de nuestro Pueblo."

En aquel concierto participaron los siguientes componentes que relacionamos para memoria de todos:

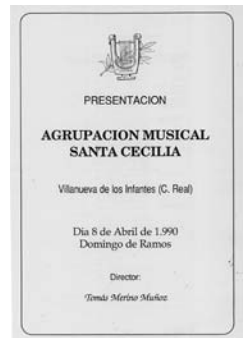
Bombo: David Hurtado Rubio **Platillos:** José Tomás Rodríguez Jiménez **Caja:** Juan José Portal Anula y Carlos Pérez López **Bajo:** Pedro Arroyo Rubio **Bombardino:** Manuel Villa Bustos **Trombón:** Tomás Fdez. de Sevilla Rianza **Trompa:** Juan Lorenzo Moya Maleno **Fliscorno:** Pedro García Bógalo y Juan Antonio Cruz Ortiz **Trompetas:** Ramón Estacio García, Luis Fernando Gó-

mez Pérez, Agustín López Migallón, Raúl García Bógalo y Fco. Javier Moya Maleno **Saxos Tenores:** Manuel Portal Anula, Tomás Pacheco Gallego, Hilario Romero García y Miguel A. Nieto Jiménez **Saxos Altos:** José J. Mena Martínez, Gema Valero García, Francisco Torrijos Rivera, María Dolores Portal Hdez. y María García Bógalo **Clarinetes:** Miguel Pérez Valero, M^a Teresa Valero Aguado, Petri Ródenas Estacio, Lourdes Moncayo Redondo, Elena García Pérez, Maribel Mestre Valverde, Alfonso Fresneda Pacheco, Mártires Valero Mena, Yolanda Aparicio Hernández, M^a Victoria Romero Lirio, Ana Romero Pacheco y Beatriz Moncayo García.

Requinto: Beatriz Villar Pacheco **Flauta:** M^a Ángeles Rodríguez Arroyo y Raquel Villar Pacheco. **Con la Bandera,** educando Pedro Reyes Moya Maleno.

Algunas de las Marchas que se interpretaron en el Concierto fueron: *Cristo de la Sangre*, de E. Cebrián. *Jesús Preso* y *Nuestro Padre Jesús*, del mismo autor. *Paz Eterna* y *Sueño Eterno*, de Jaime Texidor, *Marcha Fúnebre*, de F. Chopin o el *Santísimo Cristo de Ernesto* Marquina.

M.G.

**Una sugerencia**

No sé si es predicar en el desierto, pero sería un revulsivo para el turismo. Se trata de poder representar un teatro callejero en el que se implicará mucha gente del pueblo, como en otros sitios hacen. El tema versaría sobre pasajes cervantinos o

quevedescos. Se interpretaría inicialmente cada fin de semana del verano. Y si tuviese éxito y aceptación, podrá extenderse a todo el año. Sería una buena forma de demostrarnos que amamos a nuestro pueblo.

Arnaldo

**CRISTALERÍA
DEGAR**

Ctra. de Valdepeñas, 1 - Teléfono 926 360 612



CARPINTERÍA DE ALUMINIO Y PVC
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS
ESPEJOS Y GRABADOS - MARQUETERÍA
PERSIANAS Y CORTINAS

**ANTONIO M^a GARCÍA ARCOS
VILLANUEVA DE LOS INFANTES**