

Quijote, circuito en el que se integran también parajes del Viso, no suele tenerse en cuenta el gran monumento de referencia, empero ser, por descontado, y como ya se ha dicho, una de las más altas manifestaciones artísticas de la región.

Los datos más antiguos que del Viso hay se remontan a la primera mitad del siglo XII, cuando Alfonso VII—primer monarca hispano con quien apunta la idea imperial—logra arrebatarse a los alarbes el castillo que allí tenían, de tanta importancia castrense por defender el Puerto del Muradal, único o, al menos, principal paso de la cordillera a que hemos hecho referencia. Quedó guarnecido por la nascente orden religioso-caballeresca de Calatrava, cuyo territorio fijó Alfonso VIII en 1189. hasta que, algunos lustros después, sobrevino nuevamente la dominación agarena como consecuencia de la rota de Alarcos; pero cuando, tras la decisiva victoria de las Navas de Tolosa, no volvió ya la Media Luna a franquear Sierra Morena, convirtiéndose en poblado, cuyos habitantes fueron aumentando lentamente, entre otras razones, por la inseguridad que ofrecía, dados los asaltos del bandidaje. Fué el rey *Sabio* quien acometió la tarea de repoblar la región. y así, de manera parigual a como hubo de interesarse por que la que llegaría a ser capital provincial —Ciudad Real— entonces aldea insignificante, alcanzase el rango de «gran villa e bona; e que conservasse e tuviesse entre todos por fuero, e que fuesse cabeza de toda aquella Tierra», cuidó de que el Viso acreciera, «para seguridad de aquel camino. el único que ponía en comunicación Castilla con Andalucía», declarando a sus moradores exentos de todo tributo.

Al pasar la villa a poder de la Orden de Calatrava perdió los reales privilegios, quedando a merced de los salteadores, ya que las milicias de aquélla no podían protegerla, por estar ausentes casi constantemente, en las ininterumpidas contiendas. ora contra la morisma, ora contra los nobles levantiscos, y ello hizo que sus vecinos aprovecharan la coyuntura que se les presentaba con el paso de Enrique IV por el Viso, de regreso de la guerra de Granada, para suplicarle protección, consiguiendo del monarca la Carta de 15 de noviembre de 1457, que les dispensaba de pagar pechos a la Corona. En 1482 se llevó a efecto el deslinde de términos en el Campo de Calatrava, fijándose los límites del Viso y determinándose los derechos que el Arzobispo de Toledo y el Maestre de la Orden tenían sobre el pueblo y, aunque los primeros se señalaron muy amplios, el Concejo obtuvo a partir de entonces escasos recursos, por quedar lo más productivo para las encomiendas calatravas. El Emperador Carlos V. encontrándose en Toledo, otorgó su Carta de 31 de enero de 1539, por la que cedía al célebre Almirante D. Alonso de Bazán, padre del primer Marqués de Santa Cruz—a quien algunos autores nombran también D. Alvaro «el Viejo»—el Señorío del Viso. «el que por esta adquisición—escribe un cronista—recibió los derechos y preeminencias que sobre esta villa y su término tenían la Mesa Maestral y Comendador del Moral, así es que, a más de los derechos señoriales mencionados ya en otros pueblos, que salieron como éste del poder realengo en aquella época, los vecinos del Viso habían de hospedar al Marqués por un par de días, si se dignaba visitarles, podía pastar en su término doble ganado que el más rico ganadero de sus vecinos, de las yerbas que vendía el Concejo tomaba la 14.^a parte, y su gobernador era el encargado de administrar justicia, al que ordinariamente residía en Valdepeñas. Por este tiempo tenía este pueblo 500 vecinos».

Don Alvaro de Bazán—el primitivo apellido de su ascendencia paterna, de noble abolengo navarro, era González de Baztán—hijo de dicho Almirante y de su esposa doña Ana de Guzmán, de la casa condal de Teba y marquesal de Ardales, nació en Granada el 12 de diciembre de 1526, alcanzando, como es sabido, pronta y singular fama como marino invicto, en lo que influyó marcadamente haber contado en su progenitor tan buen maestro para aprender el arte de la guerra. pues éste, inventor de los barcos llamados *galeones* y reformador del artillado naval, fué tenido en su tiempo como el rey de los