

Sección de Grafología

Esta sección grafológica está atendida por Matilde Rás, cuyos estudios y publicaciones sobre esta materia son bien conocidos del público. Y por Leticia, la joven escritora que en estos temas ha sabido penetrar con tanta agudeza literaria como conocimiento técnico.

Nuestras consultantes pueden dirigirse a una u otra colaboradora y adjuntar con su consulta cuatro cupones de los que en cada número se inserta uno.

❖ A BARCA.— Tu escritura revela que eres poco tranquila y bastante nerviosa. A menudo impulsiva y decaída. De afectos intensos y excluidos. Indecisa cuando tienes que determinarte y un poquito vanidosos. Yo también te envío mi amistad y te saludo afectuosamente.

❖ CONCHITA G.— Inteligencia cultivada. Muy activa, de genio vivo, y con frecuencia impaciente. Un poquito orgullosa y bastante tenaz, a veces obstinada, en conseguir los proyectos. Afable, reservada y de gustos distinguidos.

❖ SOMBRA AZUL.— Tu grafismo revela que eres de voluntad desigual y espíritu cultivado. Temperamento nervioso. Dinámica, comunicativa y con bastante tendencia a desalentarse. De afectos apasionados y desinteresada monetariamente. Desde luego, puedes enviar la carta que indicas. Con sumo gusto te complaceré.

❖ CINCO PUNTOS.— Por tu letra he podido saber que eres cordial, sosegada, sensible y un poco desconfiada. Gustos sencillos. A menudo tímida y algo rutinaria e indolente. Voluntad desigual, con tendencia a débil. Deseo que en breve se te solucione tu asunto. Mi saludo afable.

❖ GATA EN ALMERIA.— Voluntad variable, con inclinación a firme. Carácter comunicativo, desinteresado, con impaciencias y bastante dinámico. Apasionada en los afectos. De gustos rebuscados y un poquito coqueta y vanidosa. Muy sensible y apasionada. Te diré que tu problema no creo tenga esa importancia. La distancia ofrece una solución muy sencilla, y es enviar una carta escrita con naturalidad y corrección. Con simpatía recibo tu amistad y envío la mía.

❖ ISABEL DE ESPAÑA.— Tiene temor de demostrar la auténtica manera de ser, y la disimula. Timidez e indecisión cuando tiene que resolverse. Muy emotiva, reconcentrada y un poco económica. Voluntad muy desigual y signos de impaciencia e impulsividad.

❖ NO SE.— Pero lo sabrás, querida amiga. No dudes de que llegará una fecha que te revele el grado de este amor que se obstina en permanecer "sin graduar". Tu informe grafológico es el siguiente: Voluntad bastante desigual y temperamento nervioso. Bastante impaciente, impulsiva y un poquito alterable. Amor propio susceptible. Vehemente y exclusivista en los afectos. Activa, sensible y generosa. Cariñosamente envío un saludo.

❖ ROSA TEMPRANA.— No debes dudar de la llegada del amor. Puede que el tuyo ya esté en camino hacia ti. El informe grafológico es el siguiente: Carácter muy dinámico, de decisiones rápidas y nervioso. Algunas alteraciones e inquietud. Apasionada en los afectos. Pequeños egoísmos y desconfianzas. Cortesía y voluntad bastante variable. Mi atento saludo.

❖ PUERTO VIEJO.— Con mucha simpatía analizo tu escritura. Tienes una manera de ser cordial, sensible, y a menudo decaída. Constante en

los afectos y en lograr las determinaciones. Impaciencias e impulsividades que se moderan. Ordenada, sincera y comunicativa. Con afecto te saludo.

❖ CITA.— Creo, amiga mía, que el adiós de tu caso ha sido provisional. Es todo tan rebuscado y poncinoso, que mas bien parece un "noia" arabe. Espera... y le veras regresar. Ahora, tu análisis grafológico, que es de voluntad desigual, con inclinación a firme. Carácter poco expansivo, susceptible e impaciente. Temperamento nervioso y un poco alterable. Afectos muy intensos y celosos. Algunos egoísmos y obstinaciones. Activa, sensible y con cierto interés monetario. Muy afablemente te saludo.

❖ JEU.— Con sincero agrado he visto de nuevo tu letra. Agradezco mucho las amables frases que me dedicas. Tu letra revela que no has variado; sigues como siempre de sentimental, apasionada, dinámica e impaciente. Celebro que haya pasado tu época de recuerdo, y deseo que la de realidad sea eterna. Con gran afecto te saludo mi amistad.

❖ FALANGISTA (provincia de Toledo).— Con sumo gusto analizo tu escritura. Eres arabe; con frecuencia, decaída y veraz. Con tendencia a los sueños y, a menudo, vacante en las determinaciones. Cierta timidez e indecisión. Afectos constantes. Gustos sencillos y voluntad desigual, con tendencia a perseverante. Te envío un abrazo cordial.

❖ UNA NORTEÑA.— Movilidad de impresiones. Inquieta, muy activa y un poco versátil. Muy emotiva, de temperamento nervioso y con alguna facilidad para alterarse. Muy desinteresada, veraz, con decisiones, y cierto afán de cambios y viajes. Voluntad desigual.

❖ WHONG-XHIN (?) (Granada).— Ante todo le deseo un espléndido viaje. Su letra revela que es impulsiva, nerviosa y un poquito obstinada y vanidosa. Vehemente y apasionada en los afectos. Decaimientos pasaje-

ros. Expansión, que con frecuencia se modera. Ligeros egoísmos. Signos de firmeza y economía. Voluntad desigual, con tendencia a impulsiva.

❖ "VIVA LA MUERTE" (Avida).— Su grafismo demuestra que tiene temor de demostrar su verdadera manera de ser. Que es muy emotiva, nerviosa e impaciente. Algunas impulsividades y cierto afán de recibir halagos y homenajes. Pequeños egoísmos, coquetismos y vanidad. Rafagas de indecendencia. Sensibilidad contenida. Cortes y reservada. Voluntad desigual, con tendencia a impulsiva.

❖ GIRASOL.— Con mucho agrado he leído tu escrito, querida amiga. Deseo que tu verano sea muy agradable. Mi informe grafológico de la carta enviada indica que es muy dinámico, vehemente y sensible. Signos de energía y decisión. Apasionado en los afectos. Veraz, con bastante afán en dominarse, que consigue en muchas ocasiones. Espíritu cultivado y voluntad variable, con tendencia a firme. Mi afectuoso saludo.

❖ GALATEA.— Con mucho agrado analizo tu escritura. Eres de temperamento nervioso. Un poquito impresionable y con cierto afán en dominarse, que no consigues. Muy cordial, emotiva y de expansión superficial. Desahentos. Pequeños egoísmos y vanidades. Rafagas de energía y alteración. Voluntad desigual, con deseos de imponerse. Recibe mi saludo carinoso.

❖ PIGMALION.— Espíritu deductivo y cultivado. Voluntad autoritaria. Temperamento nervioso. Carácter firme, energético y a menudo susceptible. Bastante reservado y de fondo independiente. Pequeños egoísmos y obstinaciones.— Un poquito vanidoso y autoritario. Activo, con cierto afán lucrativo, y muy apasionado en los afectos.

❖ UNA PEGOSA.— Te diré, querida amiga, que tu letra revela que eres de temperamento nervioso. Impaciente, con signos de impulsividad y

GUIA LITURGICA PARA EL MES DE AGOSTO

Día 1.—Domingo VII después de Pentecostés.—Clase semidoble. Ornamentos verdes. El último Evangelio es el de la Misa de San Pedro "ad vincula".

Día 2.—Lunes: Nuestra Señora de los Angeles, Jubileo de la Porciúncula.

Este jubileo puede ganarse en todas las iglesias franciscanas de la Primera, Segunda y Tercera Orden Regular, y para los Terciaros seculares, en los lugares donde no hay franciscanos, aquella en que está establecida su Congregación; y en fin, aquellas otras iglesias que han obtenido privilegio especial.

El tiempo apto para enriquecerse con esta indulgencia es desde las doce del mediodía del 1.º de agosto a las doce de media noche del día 2, es decir, durante treinta y seis horas.

Cuantas veces se repita la visita, tantas se gana indulgencia plenaria, siendo indispensable, no ya llegar sólo a la puerta, sino salir de ella. En todas las visitas se ha de rogar por el Sumo Pontífice, mas basta que en la primera visita se forme la intención general para las demás.

Es preciso confesar y comulgar el día 1.º ó el 2 de agosto o en un día de la octava. Los que confiesan cada ocho días, no necesitan confesarse de nuevo, a no ser que la conciencia les remuerda de falta grave. Basta la confesión hecha el día 25 de julio o dentro de la semana. A las personas que comulgan diariamente, les basta la confesión quincenal.

En cada visita se ha de rezar, por lo menos, seis Padrenuestros, Avemaría y Gloria. Puede cada uno añadir a esto lo que le acomode. Todas las indulgencias son aplicables a las almas del Purgatorio. Desde la víspera se gana el jubileo.

Día 6.—Primer viernes: Fiesta de la Transfiguración del Señor. Doble de segunda clase. Ornamentos blancos. No es de precepto, en la Misa, bendición litúrgica de las uvas.

Día 8.—Domingo VIII.—Semidoble. Ornamentos verdes.
Día 14.—Sábado: Vigilia de la Asunción de la Santísima Virgen. (Es de los ayunos y abstinencias suprimidas este año.) En la Misa, ornamentos morados.

Día 15.—Domingo IX después de Pentecostés: Asunción de la Santísima Virgen. Doble, de primera clase, con octava común. Ornamentos blancos. Misa propia y último Evangelio, el de la Dominica.

Día 22.—Domingo X después de Pentecostés: y octava de la Asunción. Semidoble. Ornamentos verdes.

Día 29.—Domingo XI después de Pentecostés: Semidoble. Ornamentos verdes.

Felices vacaciones
con
Cafiaspirina

No hay vacaciones felices sin **Cafiaspirina**

CAFIASPIRINA nos alivia los dolores de toda clase, los de cabeza debidos al excesivo calor, los de muelas, neuralgias, etc. Sus efectos estimulantes contribuyen a restablecer nuestro bienestar y así podremos gozar plenamente de la alegría de nuestras vacaciones. Consulte con su médico.

BAYER

Aprobado por la Censura n.º 3602

CUPON
para las
secciones de
CONSULTA