

LA ACTRIZ TALAVERANA CRISTINA PEÑA HA LLEVADO SU VIDA A LA PANTALLA

"Carmen Martínez Bordiú no es frívola"

Cristina Peña ha dado vida en la pequeña pantalla a **Carmen Martínez Bordiú**, la nieta de **Franco**. La serie *"Alfonso, el príncipe maldito"* se ha emitido por Tele-5 y ha cosechado altísimos niveles de audiencia. Uno de los puntos fuertes de la serie ha sido la interpretación de la actriz talaverana, que ahora se ha embarcado ahora en un proyecto de teatro, *"Rumores"*, obra que está producida por el también talaverano **Jesús Cisneros**.

IGNACIO ARIZAGA

Qué ha sido lo más difícil a la hora de interpretar un personaje como el de Carmen Martínez Bordiú, que está vivo?

-Al principio pensé en intentar poner su voz y ser exactamente como ella, pero decidí olvidarme de eso porque si no, iba a dejar a un lado la interpretación. Además obvié como es Carmen en la actualidad, porque yo iba a interpretar su vida desde que ella tenía dieciocho hasta los treintaicinco, y ahora no tiene nada que ver con lo que era en esa época. Hablé con Carmen y todo fue genial, ella entendió perfectamente que yo lo iba a llevar a mi manera y, además, con el maquillaje y la caracterización ya se encargó el equipo artístico de que nos parecíamos. Lo más difícil ha sido hacer la segunda parte de la historia: el fallecimiento de su hijo y el accidente de Alfonso.

-¿Cómo le surgió la oportunidad de hacer la serie?. Había "bofetadas" para interpretar este personaje.

-Pues por nada en especial. Hice una pri-

mera prueba, muy cortita, y luego la segunda la hicimos ya maquillados, varios actores, cambiándonos las parejas a ver que tal funcionábamos. Pasaron los días y no tuve noticias, y yo ya tenía asumido que no les había gustado, pero, de repente, un día me llamaron para decirme que empezábamos los ensayos en enero, y así fue.

-¿Qué sensación le ha quedado de la forma de ser de Carmen Martínez Bordiú, a quien sus detractores tachan de "frívola"?

-Ya se sabe que la gente habla mucho y sabe poco. A las personas no se las puede juzgar así, y menos por lo que dicen delante de una cámara de televisión, porque siempre se interpreta, aunque sea una simple entrevista. Carmen es una mujer que ha sufrido mucho y me da pena ver que hay gente que piensa que es "frívola", porque le guste salir y divertirse. Tu puedes salir, divertirte y no descuidar tu papel de madre. Ella, además, tenía poco más de veinte años y la casaron con un señor mucho mayor y mucho más antiguo. Me da pena que piensen así porque era una niña de veinte años que tenía mucha vida por delante, pero en esa época, y siendo la nieta de Franco, si vas a fiestas y te compras ropa ya te llaman frívola, desgraciadamente. Por lo que pasó con su exmarido, Jean Marie Rossi, también se le criticó muchísimo, pero es que ella ahí tuvo que elegir entre su felicidad o estar atada a una vida que no le gustaba, y decidió ser feliz. Eso no quita que luchara por la cus-



Cristina Peña ha dado vida a Carmen Martínez Bordiú en la serie "Alfonso de Borbón, un príncipe maldito". La actriz talaverana mantuvo varios encuentros con la nieta de Franco para interpretar mejor al personaje.

todía de sus hijos, pero no se la dieron por la época en la que estaban.

-¿Se esperaba que la serie tuviera tanta audiencia como ha cosechado?

-Un poco sí, porque estamos en un país muy morbosos, y la historia de Alfonso es bonita y un poco desconocida, porque hay una gran trama detrás, pero ni yo misma esperaba esta repercusión. La verdad es que la hicimos con mucho cariño y estuvimos casi 9 semanas de rodaje. □

La nieta de Franco es una mujer que ha sufrido mucho y no se la puede llamar "frívola" porque le gustara salir y divertirse"