

honor, a la que se le dió la importancia que merece, dada su función.

Surgió, al reconstruir el tejado y restaurar la fachada, el viejo pleito de las dos torres, decidiéndose unánimemente por suprimir el dado construido, corriendo la interrumpida cornisa y dando al edificio la línea primitiva, con arreglo a la que fué proyectado, ya que terminarla ofrecía dos graves inconvenientes, uno de carácter artístico y el otro de carácter técnico. Por el primero descomponíamos la fachada, restando simetría y realmente modificando y falseando un edificio que llegó a nosotros con una fisonomía definida, y por el segundo, caso de que hubiera sido aconsejable la terminación de la torre, nos encontrábamos con la necesidad de robustecer la cimentación para la nueva carga, de gran importancia, en unos puntos situados en una esquina, constituyendo ello un dispendio que sólo podía admitirse ante una ineludible necesidad.

Las obras dieron comienzo el mes de mayo de 1953, quedando totalmente terminadas el mes de octubre de 1954, invirtiéndose la cantidad de 808.753,04 pesetas en la ejecución material.

El nuevo Ayuntamiento consta de las siguientes dependencias: vestíbulo de honor, escalera principal, ante-despacho y despacho de la Alcaldía con una salida independiente, Salón de sesiones con sala de Concejales, Biblioteca pública, Conserjería, Archivo, vestíbulo y escalera de público, Intervención, Depositaria, Secretaria, Recaudación, Abastos, Agricultura, Estadística, Obras, Quintas, Beneficencia, Jefatura de Orden Público, Arresto Municipal, galerías para el público, almacén, servicios higiénicos en todas las plantas y una pequeña vivienda para el Conserje.

Debemos agradecer al ilustre cronista oficial de la ciudad, don Diego Utrilla Serrano, su colaboración al facilitarnos una serie de datos históricos que figuran entre comillas.

Las fotografías que ilustran estas notas nos muestran al edificio cómo ha quedado después de su reconstrucción y en las que pueden comprobarse algunas de las consideraciones que se han expuesto.

SANTIAGO SANGUINETTI,
Arquitecto

Fachada lateral.

