

## DE LA ROSA ES UN ADMIRADOR DE LOS "STILETTOS", ZAPATOS DE TACÓN MUY ALTO

rojo y el negro, también en maquillaje. Se pudieron ver, además, tonos azules eléctricos y también platas.



**Aurora Fernández, Miss Recas, posa poco antes del desfile. "Hemos tenido que hacer un poco de lomas", dijo con sentido del humor.**

La ropa que se pudo contemplar en el desfile tuvo un punto de máxima actualidad. Hubo minivestidos y las hombreras adquirieron un gran protagonismo.

**UNO DE LOS PUNTOS** fuertes del evento fueron los escotes. A de la Rosa le gustan los escotes asimétricos, especialmente los denominados "escote corazón" y "escote halter".

El primero de ellos abarca desde los hombros hasta la línea del busto y termina en pico de corazón, pudiendo ser o bien liso o con algún tipo de bordado o encaje. Se utiliza mucho en los modelos románticos y alguna de las objeciones que plantea es que puede no sentar muy bien a mujeres que tengan poca estatura o el



**Un momento del ensayo. El evento se celebró en la Plaza del Ayuntamiento de La Puebla de Montalbán.**

cuello muy corto.

El escote halter" posee algunas semejanzas con el famoso "palabra de honor". "Es más inclinado abajo, en el canalillo", explica el diseñador. Más que un escote es un tipo de corte que deja al descubierto los hombros, los brazos y la espalda. Se dice que resulta completamente idóneo para las mujeres con buena figura. Además, ayuda a disimular un busto poderoso. En el apartado de los complementos, el diseñador hizo gala de tener las ideas muy claras. "A mí me gustan mucho los taconazos de todo tipo", comentó a este semanario. Los stiletos, esos que tanto le gustan a la acriz Sarah Jessica Parker, son sus preferidos. Estos pueden ser zapatos de salón o sandalias. Su característica esencial es que tienen el tacón delgado tipo



**El diseñador ultima los detalles del vestido de Ariadna de los Reyes, quien a los pocos días se marchó a Inglaterra a trabajar.**

**P**ara mí la elegancia es una sencillez mezclada con glamour. Prefiero ser barroco a minimalista. Me gusta mucho John Galiano", dice el diseñador

aguja y muy alto, de al menos siete centímetros y medio.

El diseñador de La Puebla de Montalbán destacó también que toda la ropa vista en el desfile "es hecha por mí, desde los bordados a las incrustaciones en tachuela y el patronaje".